

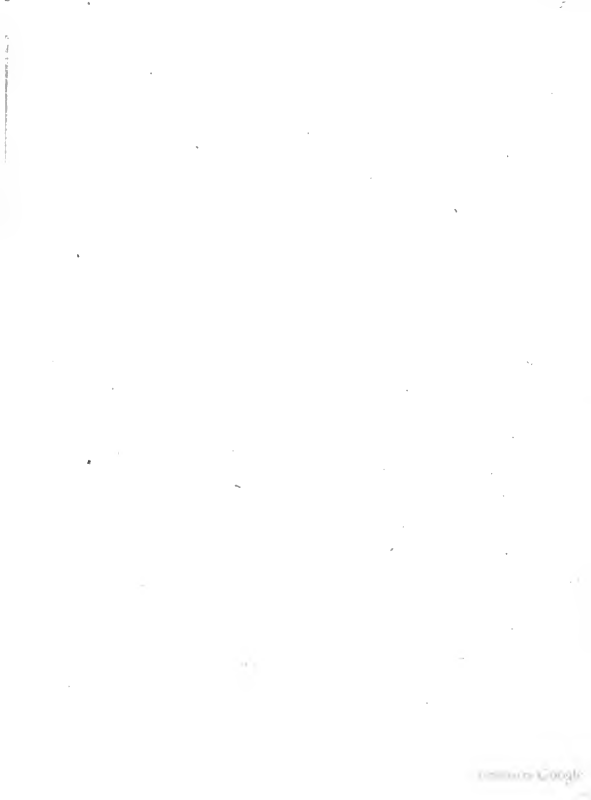
NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 00635998 2



100



(Koehler)
* IPF

Num. i. p. 222.



Num. 2 p. 18.



Num.  3 p. 18.



Num. 4 p. 57.



for D. Newman And Götting Saenger

Hochverdiente
und aus bewährten Urkunden wohlbeglaubte

Ehren-Rettung

Johann Sutfenbergs,

eingebornen Bürgers in Maynz,
aus dem alten Rheinländischen Adlichen Geschlechte
derer

von Horgenloch, genannt Sänsefleisch,

wegen der ersten Erfindung

der nie gnug gepriesenen Buchdrucker-Kunst
in der Stadt Maynz,

Zu unvergänglichen Ehren der Teutschen Nation,
und insonderheit

der löblichen uralten Stadt Maynz,

mit gänzlichlicher und unwidersprechlicher Entscheidung

des darüber entstandenen dreihundertjährigen

Streits,

getreulich und mit allem Fleiß ausgefertigt

von

Johann David Köhler,

Hist. P. P. O. zu Göttingen.

Leipzig,

Bei Caspar Fritschen, 1741.





NOV 19 1911
LIBRARY
HAMBURG

Dem
Hochwürdigsten
Fürsten und Herrn;

S S R R S

Philipp Carl,

Des heiligen Stuhls zu Maynz
Erzbischoffen,

Des heiligen Römischen Reichs durch
Germanien

Erz-Canzlern und Churfürsten,

Meinem gnädigsten Churfürsten
und Herrn.

Completed

1908-1909

000000

... ..

1. *Pharmaceutical industry*—United States—History. I. Title. II. Series.

[illegible]

(continued)

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase by 1.5 billion, from 1.1 billion in 1990 to 2.6 billion in 2010. The number of people aged 65 and over is expected to increase by 1 billion, from 350 million in 1990 to 1.4 billion in 2010. The number of people aged 15-64 is expected to increase by 1.5 billion, from 2.5 billion in 1990 to 4.0 billion in 2010. The number of people aged 65 and over is expected to increase by 1 billion, from 350 million in 1990 to 1.4 billion in 2010. The number of people aged 15-64 is expected to increase by 1.5 billion, from 2.5 billion in 1990 to 4.0 billion in 2010.

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 750 million to 850 million. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 900 million by the year 2015. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 950 million by the year 2020. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1 billion by the year 2025. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.1 billion by the year 2030. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.2 billion by the year 2035. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.3 billion by the year 2040. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.4 billion by the year 2045. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.5 billion by the year 2050. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.6 billion by the year 2055. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.7 billion by the year 2060. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.8 billion by the year 2065. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 1.9 billion by the year 2070. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2 billion by the year 2075. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.1 billion by the year 2080. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.2 billion by the year 2085. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.3 billion by the year 2090. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.4 billion by the year 2095. The number of illiterate people in the world is expected to increase to 2.5 billion by the year 2100.

4. *Conclusions*

Hochwürdigster Churfürst
Gnädigster Herr,

S hat Ew. Churfürstl. Gnade
den preißwürdigster Vorfahrer,
Churfürst Adolf, den unglücklichen ersten
Erfinder der Buchdruckerey, Johann
Gutenberg, der hohen Gnade gewürdiget,
daß

daß Er denselben unter seine Hof-Diener aufgenommen und mit nothdürfftigen Unterhalt mildest versorget, welches auch die einzige Belohnung gewesen ist, welche ihm die gütigste Göttliche Fügung, wegen der erfundenen allgemein-nützlichen Buchdrucker-Kunst, in seinem armseeligen hohen Alter, zugewendet hat, da er sonst bey der undankbaren Welt, nichts, als Schaden an Ehre und Guth davon getragen hat.

Ferner haben die beeden höchstlöblichsten Churfürsten, Albrecht und Anßhelm Casimir, sich in Gnaden gefallen lassen, daß Johann Arnold Bergellanus und Bernhard von Mallinkrot Denenselben ihre wohlverfertigten Schrifften von dem Ursprung der Buchdruckerey in der Stadt Maynz mit allem Respect zugeeignet haben.

Solchem nach geruhen auch **Erw. Churfürstliche Gnaden** gnädigst aufzunehmen, daß ich mich unterwinde, Denenselben
diese

diese verabfassete Gutttenbergische Ehren-
Rettung demüthigst vor Augen zu legen, de-
ren Haupt-Zinnhalt und Endzweck allein dahin
gerichtet ist, daß die binnen dreyhundert Jah-
ren so oft recht freventlich angetastete Ehre
der uralten Stadt Maynk, wegen der ihr mit
allem Rechte zuzueignenden ersten Erfindung
der Buchdruckerey, hinführo unverlezt bleiben
möge, damit dieser Haupt-Sitz des so hochge-
achteten ersten Erzbischoffs und Churfürsten-
thums in dem Römischen Teutschen Reiche,
nach den Worten Johann Schöffers in der
Dedication an Kayser Maximilian den ersten
des teutschen Livii, "darum nicht allein bey
„Teutscher Nation, sondern auch bey aller
„Welt, in ewige Zeit, als wohlverdient ge-
„preiset und gelobet solle werden, und die Bür-
„ger und Einwohner daselbst des billig genießen.

Da aber dem ohngeachtet die allergrößte
Ehre und Glückseligkeit dieser Stadt in der
höchstgeseegneten und Landsväterlichen Regie-
rung Ew. Churfürstlichen Gnaden

)()(

am

am allermeistē beruhet, so gehet vornehmli. mein
devotester Wunsch auch dahin, daß allerhöch-
ste Göttliche Majestät **Erw. Churfürstl.**
Gnaden, auch dem gesamten Römischen
Reich zum besten, bey langem Leben erhalten,
und mit unaufhörlichen hohen Wohlseyn über-
schütten wolle, woben **Dero Churfürstliche**
Gnade und Huld, ich mir demüthigst erbitte,
und mit aller ersinnlichen Veneration unab-
lässig verharre

Erw. Churfürstl. Gnaden
Meines Gnädigsten Herren,

Göttingen, den 27. März
1741.

unterthänigst gehorsamster
Johann David Köhler.



Vorrede.

Im Haupt : Erfinder der löblichen Buchdruckerey, Johann Guttenbergen, hat eben das üble Schicksaal betroffen, das fast alle geschickte Urheber der nützlichsten und vortreflichsten Künste leider gehabt haben, daß man entweder deren Nahmen ganz vergessen, oder doch zum wenigsten dieselben so verkleinert, und die ihnen doch gebührende Ehre dergestalt beschnitten hat, daß ihnen sehr wenig davon ist übrig geblieben. Ich will von diesem niedrigen Zufall an-iso keinen Locum communem schreiben, sondern nur lediglich den Johann Guttenberg als ein solches leidiges Bepspiel vorstellen. Denn derselbe ist dergestalt mißhandelt und zerlästert worden, daß mich sehr wundert, wie nur einigermaßen seines Namens Gedächtnis hat übrig bleiben können. Ja auch diejenigen, so es mit ihm noch gut gemeinet, und ihn aus dem Staube haben

Vorrede.

wieder hervorziehen wollen, haben doch bey aller ihrer Bemühung mannigfaltige Irrthümer begangen, welche demselben zu grossen Nachtheil gereichen. Man hat bey seinem eigentlichen Rahmen gefehlet, und daher nicht nur zwey, sondern gar drey Personen aus demselben gemachet. Man hat ihn für einen Straßburger ausgegeben. Man hat sich in seinem Herkommen und Stand grösslich verstoßen. Man hat ihm nicht nur die Erfindung der Buchdruckerey platterdings abgesprochen, sondern noch darzu so sehr verunglimpffet, daß man ihn des Undanks, und so gar der Untreue und des Diebstahls, beschuldiget, darinn er auch von Gott mit Blindheit sey geschlagen worden.

Ich habe mich selbst aus den vielerley und in einander verwirrten Nachrichten, und den dabey öfters mit unterlauffenden Widerspruch, welche insonderheit die Person, das Geschlecht und den Stand Johann Guttenbergs betreffen, eine lange Zeit nicht wickeln können, biß ich endlich An. 1723. die Ehre und das Vergnügen gehabt, in die werthe Bekandtschafft des seel. Herrn Johann Ernsts von Glauburg zu Nieder-Erlenbach, zu kommen, welcher als ein der Historie, Genealogie und Heraldick, und insonderheit der Maynßischen alten Sachen sehr kundiger Cavallier, von der Gütigkeit gewesen ist, mir aus den Brieffschafften der adelichen, und nachmahls Freyherrl. Familie zum Jungen, davon er ein naher Anverwandter gewesen, in der deßwegen mit ihm fleißig gepflogenen Correspondenz, einen zulänglichen Faden zu geben, um aus diesem so sehr in einander geflochtenen Irrgarten glücklich zu kommen. Was denn ich für triffliche aus den Documenten selbiger Zeit gezogene Beweißthümer von
dem

Vorrede.

dem Johann Guttenberg der geneigte Leser bey dieser Schrift hien-
den wird, die hat er alleine dem Fleisse und der freundlichen Commu-
nication dieses willfährigen und alles gute Vorhaben zu befördern
sehr geneigten Edelmanns zu danken, und wird daher demselben
mit mir vielen Dank erweisen, daß er diese dunkle Sache in ein so
helles Licht hat bringen helfen, gleichwie auch der hochberühmte Hesse
Darmstädtsche Regierungs, Rath und Professor Juris zu Gießen,
Herr D. Sendenbergh in der Vorrede *Tom I. p. 41. 42. & Tom II. p. 31.*
Selector. Jur. & Historiar. den Vorschub gar sehr gepriesen hat, mit
welchem seine herrliche Sammlungen der alten Urkunden von demsel-
ben sind bereichert worden.

Von selbiger Zeit an bin ich immer in Willens gewesen, diese
überkommene so zuverlässige Nachrichten von Johann Gutten-
bergen auch dem Publico mitzutheilen, es haben mich aber viele
andere Geschäfte von diesem Vorhaben abgehalten. Ich habe auch
mit allem Fleiß bey der in diesem Jahre in solchen ansehnlichen Deut-
schen Städten von den Buchdruckern begangenen dritten Jubel-Feyer
die vielen geschickten Federn den Gelehrten in der erneuerten Erforschung
von dem Ursprung der Buchdruckerey wollen ermüden lassen, darunter
einige dem Ziel ziemlich nahe gekommen, und dem Johann Gutten-
berg denselben gebührender massen zugeeignet haben. Dieweil es ih-
nen aber doch an einer recht vollständigen Kenntniß von des Gutten-
bergs Nahmen, Familie, Beschaffenheit, Fleiß und Bemühung bey Er-
findung der Buchdruckerey in verschiedenen Stücken und Umständen
gefehlet hat, so habe ich diesen Mangel mit zuverlässigen Beweismitteln
endlich zu ersetzen, und dabey die lange Zeit auf mannigfaltige

Vorrede.

Weise so sehr angefochtene Ehre Johann Guttenbergs zu retten, mit möglichster massen angelegen seyn lassen.

Verhoffentlich wird man nun diesen wackern und ehrlichen Mann mit ganz andern Augen ansehen, den Guttenberg, den Gänsefleisch, und den Sorgenloch nicht mehr für drey besondere Männer angeben, den Guttenberg nicht mehr für einen Straßburger, sondern für einen gebohrnen Mapnker halten, ihn nicht mehr als einen untreuen Diener und noch weniger als einen ausplauderichten Jungen des fälschlich ausgeruffenen Erfinders ausschelten; hingegen völig überzeugt seyn, daß nicht Joh. Faust, sondern ihm allein der unssterbliche Ruhm von der ersten Erfindung der Buchdruckerey gebühre. Der von Peter Scribern geflochtene Lorbeer-Kranz des Lorenz Costers wird nunmehr gar sehr verwelken. Der großsprecherische Jacob Mentel darf sich nicht mehr mit seinem nachhinkenden Johann Mentele brüsten, sondern hat hohe Ursache denselben mit einem dicken Mantel zu verhüllen. Der gleichsam wiederum belebte Guttenberg ruffet ihnen allen freudig zu: *Veritas vincit omnia, calumniam, mendacium!*

Diweil ich mein Vorhaben bey verschiedener Gelegenheit in den Unterredungen mit gelehrten Freunden, insonderheit mit dem seel. Hrn. D. Zeltner zu Altorf vormahls geduffert habe, so hat derselbe dasjenige davon Herrn Schelhorn wiewohl gewisser massen in einem Umstand ganz unrecht überschrieben, was dieser treffliche Literator *T. IV. Amoenitat. literar. num. 11. p. 301.* hat mit einfließen lassen. Dieses hat dem Herrn Verfasser der schön gestellten Histo-

Borrebe,

re de l'Imprimerie Gelegenheit gegeben, mich darinn an zweyen Orten vorläufig anzupfaffen. Erstlich spricht er *P. I. Sect. I. Not. (b) p. 6.* Jean David Kœlerus, cité par le même Schelhorn *pag. 301.* le nomme aussi GUTTENBERG surnommé GENSFLEISCH DE SORGENLOCH, mais sans donner aucun Eclaircissement sur cette dernière denomination, und hernach *P. I. Sect. VI. in Not. (R) p. 30.* essfert er noch mehr über mich folgender massen: Jean David Kœlerus, Professeur & Bibliothecaire de l'Academie d'Altorf avoit promis de prouver par un Traité fait exprès, non seulement que Guttenberg étoit le premier Inventeur de l'Imprimerie, ce qu'on lui acordera certainement sans aucune difficulté; mais même, que tout ce que Tritheme a dit de son Procès avec Faust est absolument faux, & s'est passé tout différemment, ce qu'on verroit fort volontiers. Mais, en attendant, il est bon d'avertir ici, que ce n'est point Tritheme, mais Bergellanus & Salmuth, qui ont parlé de ce Procès, ainsi qu'on vient de le voir, & qu'il est assez étonnant qu'un Ecrivain, qui se propose de nous dévoiler nouveaux Mystères touchant ces Inventurs de l'Imprimerie, connoisse si peu ce qu'en a dit leur principal Historien. Nun ist es zwar sonst nicht üblich, daß ein Kauffmann des andern seine Waare ehre tabelt und vrrwirfft, als biß der Fram ausgelegt ist. Ich bin jedoch vrrsichert, daß gedachter H. Verfasser, wenn derselbe anders meine Schrift zu lesen würdiget, werde seine begangene Ubereilung, wozu ihn, absonderlich im letzten Punct, eine undachte oder nicht recht eingenommene Relation verleitet hat, nunmehr selbst erkennen, und überzeugt werden, daß mir der Trithemius bey den Kauffischen Proceß mit dem Guttenberg gar nicht in den Sinn gekommen ist, auch daß er viels mehr

Vorrede.

mehr Ursache habe, seine Fehler zu verbessern, welche ihm Hr. Joh. Ludolph Büchemann in der *Notitia Scriptor. editor. atque ineditor. artem typograph. illustrans.* p. 40. gezeiget hat, ehe er eines andern noch nie gesehene Arbeit voreilig tadelte.

Mit besonderer Anführung und Wiederlegung aller der häufigen Irrthümer, die wegen des Güttenbergs vorkommen, habe ich mich um alle Weitläufigkeit zu vermeiden, nicht aufhalten wollen, sondern ich vermeine bey dessen Ehrenrettung genug gethan zu haben, die Wahrheit meiner Sätze von demselben gründlich zu erweisen, dieweil ohnedem dadurch alle falsche Erzählungen von sich selbst hinfallen.

Niemand wird mir auch verübeln, daß ich mich hiebey unserer Mutter-Sprache bedienet habe. Eine solche Sache, welche die Ehre der ganzen Teutschen Nation anbetrifft, müssen auch alle Teutsche lesen und verstehen können, welche dieselbe lieb haben.

Es mag nun nach dem einer vor Costern, der andere vor Faust, und der dritte vor Menteln sechten, wie es ihm beliebt, so werde ich mich an alle ihre Einwendungen nicht kehren, und deswegen in einen neuen Streit einlassen, es sey dann, daß man mir durch eine tüchtige Demonstration darthut, daß gar kein Güttenberg in der Welt gewesen sey; alsdann, und eher nicht, werde ich meine Meinung ändern, und diese Ehren-Rettung für vergeblich und nichtig halten.

Die



§. I.

Von dem wahren Ort, wo die Buchdruckerey erfunden worden ist.

Schon einige Holländer als *Petrus Bertius Lib. II. Geograph. cap. IX. in Holland. descript.* *Hadrianus Iunius in hist. Batav. p. 255.* und *Theod. Schrevelius in Harlemo p. 270.* die Erfindung der Buchdruckerey ihren Harlemeru mit ungemeinen Eiffer zu vindiciren suchen, und dannenhero, ihrem bodenlosen Vorgeben einiger massen eine Farbe anzustreichen, die leichtfertigesten Columnien von dem in diesem Stücke ganz unschuldigen Johani Saust, mit einer ganz lieblosen Frechheit in den Tag hinein schreiben, und vorgeben: 1) ob habe dieser von Lorenz Koster zu Harlem, als er in dessen Diensten gestanden, die von solchem erfundene Buchdrucker-Kunst erlernet; 2) aber dafür mit Untreu gelohnet, und ihm alle Druck-Lettern gestohlen und entführet, 3) und sich damit erstlich auf Amsterdam, und sodann auf Eßln, endlich auf Maynz gewendet, 4) dieselbsten sich darauff den Ruhm der Erfindung bezujulegen; und 5) mit den gestohlenen Lettern A. 1442. zu drucken angefangen. Nachdem aber 1) nicht erweislich ist, daß Saust jemahlen in Holland, weniger nach Harlem gekommen, oder in Lorenz Koster's Diensten gestanden sey, sondern in der Stadt Maynz, als seinem Vaterland, wie aus alten Urkunden, darinnen er, als Zeuge, oder sonst angeführet wird, zu ersehen ist, sich bestätigt aufgehalten hat, 2) auch sich Saust nie in den von ihm gedruckten Büchern für den ersten Erfinder der Buchdruckerey ausgegeben hat, sondern erstlich im Anfange des sechzehnden Jahrhunderts von seinem Enkel Johann Schaffern ein solches behauptet werden wollen, 3) ingleichen die ersten Bücher in Maynz von dem Gутtenbergen, als der, und nicht

nicht Faust, die erste Buchdruckerey daselbst angelegt und dirigirt hat, gedruckt worden sind, wie unten aus dem Instrumento des Notarii Helmaspergers de An. 1455. klar und deutlich erscheint, und 4) bis auf das Jahr 1455. Faust ein mehrers nicht dabey gethan hat, wie gemeldtes Instrument ausweist, als daß von ihm dem Guttenberg sind die Verlags-Kosten dargeschossen worden: So ist hieraus gedachten Betrüß und seiner Anhänger erdichtetes Vorgeben leicht zu beurtheilen, gleichwie überhaupt das Assertum von Laurentio Kostern bis dato auf blossen Erzählungen neuer Auctorum beruhet, und von gründlichen und zureichenden Beweissthum entbloßet stehet, mithin ist ehender zu glauben, daß Guttenbergs Inventum zu seinen Unternehmen Anlaß gegeben hat.

Mit nicht minderer Geflossenheit suchet die Erfindung der Druckschrift D. IO. SCHILTER in seiner ersten Anmerckung über die von ihm An. 1698. edirte Straßburgische Chronick Jacobs von Königs-hofen, p. 4426. seinen Straßburgern, und zwar Joh. Menteln zuzueignen, wiewohl mit eben so schlechten Grund und Bestand der Wahrheit, und muß man sich wundern, daß dieser sonst verständige Jureconsultus und Historicus auf ein solches sandiges Fundament, nemlich auf das leere Vorgeben zweyer neuerer und unwissenden Chronickenmacher, als Daniel Specklins, und eines ungenannten sich gründen mögen. Siehe in Beylagen Lit. A. U. B. Gleichwie aber denen ruhmträhigen Straßburgern die gelehrten Männer, TENTZEL in seinem An. 1700. herausgegebenen Discurs von Erfindung der löbl. Buchdrucker-Kunst in Teutschland, und STAU in der *Introduct. ad rem literariam Cap. XI. de Orig. typographia* die Grundlosigkeit ihres Vorgebens zur Gnüge gezeigt, also ist die Ignoranz gemeldter alberer Chronickenschreiber zum Ueberfluß daraus abzunehmen, daß sie aus Joh. Gänßfleisch und Joh. Guttenberg differente Personen machen, da doch Gänßfleisch und Guttenberg einerley Person gewesen ist, wie im folgenden S. V. wird dargethan werden. Gleichwie übrigens diese elende Chronickenschreiber und ihre Anhänger zeigen, daß sie sich, wo ihnen redlicher Beweissthum abgehet, so gut, als obige Holländische Scribenten, mit falschen Erzählungen, Calumnien und Injurien, zu Erlangung ihres Endzwecks zu behelfen wissen, de jure aber, so lang und viel für nichtswürdige Diffamanten werden passiren müssen, bis sie dem ehrlichen Guttenberg die impatierte Untreue und Diebstahl erweisen, so aber von niemanden in Ewigkeit verificirt wird werden können; also ist ganz unpartheyischen Scribenten, als dem Verfasser der Eölnischen Chronick fol. CCCXII. Siehe

he in Beylagen *Lit. C.* und dem *Trisbemio in Annal. Hirsau. T. II. ad a. 1450. p. 421.* Siehe in Beylagen *Lit. D.* vielmehr Glauben bezujmes- sen, welche melden, daß die Kunst von Maynz nach Straßburg, und nicht von Straßburg nach Maynz kommen sey, als den weit jüngern Straßburgern, in ihrer selbst eigenen Sache. Den größten Verweis giebt auch; daß die allerältesten Bücher, wie im §. XII. soll dargethan werden, zu Maynz, und nicht zu Straßburg, zum Vorschein gekommen sind, wobey am Ende angepriesen wird, daß Göttliche Gütigkeit diese Stadt vor allen andern Städten mit Erfindung dieser vortrefflichen Kunst be- gnadiget habe. Besiehe in Beylagen *Lit. Rr.* Dergleichen vollgülti- ges Zeugniß kann die Stadt Straßburg vor sich gar nicht aufweisen. Am Ende des ersten zu Straßburg gedruckten Buchs, der Deutschen Bibel ist nur zu lesen:

Explicit liber iste Anno Domini millesimo quadingentesimo sexa- gesimo sexto, formatus Arte impressoria per venerabilem Virum Johan- nem Mentell in Argentina.

Hier wird von Mentell nur gemeldet, daß er dieses Buch A. 1466. durch die Druckerkunst in dieser Gestalt zu Straßburg zum Vorschein gebracht habe, nicht daß die Druckerkunst von ihm erfunden worden sey. Da auch derselbe Sabbatho post conceptionem virginis Mariae an. 1478. gestorben ist. vid. Schilter *l. c. p. 451.* so würde er schwerlich da- zu stille geschwiegen haben, daß in den vorher gedruckten Büchern die Stadt Maynz die Ehre von der erfundenen Buchdruckerkunst sich so freymüthig vor den Augen aller Welt angemasset hätte. Die wegen Jacob Mentels dagegen gemachte Einwendungen und Ausflüchte gehen auf lauter Stelzen, und verdienen nicht die geringste Achtung von einem billigen und unparteyischen Leser. Daß die Stadt Maynz beständig in dem Ruf geblieben, daß daselbst man angefangen habe Bücher zu drucken, bezeugen auch Felix Faber in Beylagen *Lit. M.* Wernerus Ro- lewinck in Beylagen *Lit. N.* und Conradus Celtes in Beylagen *Lit. O.*

§. II. Von der gewissen Zeit, in welcher die Buchdrucker- Kunst erfunden worden ist.

Wegen dieses Puncts sind die Scribenten auch nicht einerley Meynung; doch wird diesem Zwiespalt damit leicht abgeholfen, wenn man nur einen Unterscheid machet unter der Zeit da die Kunst angefan- gen und unternommen, und da sie vollführet und recht zu Stande ge-

bracht worden ist. Der Verfasser der alten Eölnischen An. 1499. gedruckten Chronick, der am nächsten gelebet, setzt die Erfindung derselben in das 1440. Jahr, siehe in Beylagen Lit. C. und sagt ferner, daß solches darauf nach und nach besser untersucht und nach zehn Jahren endlich zu stande gebracht, also, daß An. 1450. recht zu drucken angefangen worden sey, und zwar die Lateinische Bibel, über welche zwölf Jahr drauf gegangen sind, bis dieselbe vollständig zum Vorschein kommen ist; nemlich A. 1462. in *vigilia assumptionis gloriosæ virginis Mariæ*, wie das Finale derselben ausweist, in Beylagen Lit. Rr. Mit der Eölnischen Chronick stimmt auch Jacobus Wimpfelingius, der An. 1449. geboren ist, in *Epitome rerum Germanicæ. cap. 65. ad a. 1440.* überein; in Beylage Lit. E. nicht weniger auch, wenn man oberinnerte Distinction befolget, Trithemius in *Annalibus Hirsaug.* in Beylage Lit. D. welcher auch in einem Brief ad Jac. Kymolanum ad a. 1501. den 10. Aug. schreibt: *Arx, quam Impressoriam vocant, tempore Infantia mea, apud Moguntiam metropolim Francorum inventa, infinita pene & veterum & novorum volumina quotidie producit in lucem.* Es ist aber dieser gelehrteste Abt selbiger Zeit A. 1462. geboren worden und hat bis A. 1526. gelebt. Joh: Schæffer, ein Enkel Joh. Faustens, benimmt gleichermassen an zweyen Orten in der Dedication an R. Maximilian I. des A. 1505. herausgegebenen teutschen Livl. vid. Beylagen Lit. H. und in dem Final des An. 1515. zu Maynz gedruckten *TRITHEMII Compendii de origine regum & gentis Francorum.* vid. Beylagen Lit. I. das Jahr 1450. welchem auch der sehr gründlich schreibende Joh. Arnold Bergellanus in *poemate encomiastico de chalcographia inventione v. 27.* vid. Beylagen Lit. K. beypreist. Es bleibt demnach gewiß, daß von A. 1440. an, und nicht eher, bis A. 1450. die Hand angelegt worden ist, die Buchdruckerey anzurichten, wie denn auch vor An. 1440. kein gedrucktes Buch kan aufgezeigt werden.

S. III. Von dem wahren eigentlichen ersten Erfinder der Buchdruckerey.

Wie sehr gleich die Autores wegen der Person des ersten Erfinders gegen einander streiten, so wird doch dieser Zweifelsknoten bald aufzulösen seyn, wenn man nur auch hier einen Unterschied beobachtet, 1) unter den partheyischen und unpartheyischen, 2) unter denen zu eben selbiger oder in weit jüngerer Zeit lebenden Scribenten, und 3) unter denen, welche von dieser Sache zuverlässige Nachricht gehabt, und denen, die

die nur von Hörensagen geschrieben haben. Bertiug, Janius, Schrevelius wollen zwar der ganzen gelehrten Welt ihren Lorenz Koster für den ersten Erfinder der Buchdruckerkunst mit Gewalt aufdringen; nachdem aber ihre Erzählung von Joh. Faustens, wie §. 1. gezeigt worden, ein unerweisliches Vorgeben, ja offenbare Unwahrheit und Verläumdung ist, so kann auch dem Rest ihrer Behauptung wenig Schein der Wahrheit übrig bleiben, zumahlen dieselben neue und partheyische Leute sind, und es überhaupt das Ansehen hat, daß ihre ganze Erzählung erdichtet sey, damit die Deutschen um den Ruhm der ersten Erfindung zu bringen, welches um da ebender zu glauben, als des Niederländers Henriot Schol, Probstens zu Surburg, Erzählung von der Harlemer Druckerer Erfindung bey WALCHIO in *Decade Fabularum* p. 180. ganz anders lautet. Über das ist auch von den Holländern noch gar nicht erwiesen, daß die Donats zu Harlem eher, als das Catholicon zu Maynz, gedruckt worden sind. Denn obschon die alte Eölnische Chronick vorgiebt: es hätten die Maynher die Vorbildung ihrer erfundenen Buchdruckerkunst aus denen vor Druckung der Lateinischen Bibel zu Maynz A. 1450. gedruckten Holländischen Donaten genommen, so ist doch dieses für einen Irrthum gemeldter Chronick um so mehr zu halten, als einertheils dieselbe die Lateinische Bibel irrig für das erste zu Maynz gedruckte Buch angiebt, und von dem vorher gedruckten Buche Catholicon genannt, weil nichts davon gedacht wird, nichts gewußt haben mag; andern theils aber Kergellanus in seinem sehr wohl geschriebenen *Carmin* v. 57. meldet, daß dem Guttentberg die Inscripction seines Verschierlings, oder vielmehr seines Insiegels, als welche benedst dem Wappen auch mit dem völligen Nahmen des Besitzers versehen gewesen, die erste Anleitung zu seiner Erfindung gegeben hat; zugeschwören, daß der Holländer Erzählung von Lorenz Kosten und seinem Tochtermann, der Geschicht Joh. Faustens mit seinem Tochtermann Peter Schaffern fast ähnlicher, als ein Contrefait seinem Original; mithin bey solchen Umständen eher zu glauben ist, daß Koster dem Guttentberg nachgedächet, als dieser sein Inventum von jenem entlehnt haben mag.

Auf eben diese impertinente Art suchen die Straßburgischen Ertzbischofen, Specklin in Beylagen Lit. B. und ein anderer Ungekannter, in Beylagen Lit. A. in ihren geschriebenen Straßburgischen Chronicken, HIER. GEBWILERVS in seiner A. 1541. gedruckten *Paneg. Carolina* und aus diesem SCHRAGIVS in seinem Bericht von Erfindung der Buchdruckerer, wie auch SCHILTER und am allerheftigsten IAC.

MENTELIVS so wohl in *brevi Excursu de loco temporis & auctoris inventionis typographia ad Gabr. Naudaeum*, als in der *Paranesi ad Bernard a Malinkrot de typographia Argoratenfibus vindicata &c.* der gelehrten Welt ihren Johann Mentele für den ersten Erfinder, mit einer recht boshaften Anschwärtzung des wahren ersten Erfinders Joh. Guttenbergs, aufzuschwären. Es wird aber schwerlich sich künftig dadurch ein verständiger weiter berücken lassen, nachdem Struv und Tenzel denselben so schön die Masque abgezogen haben, und wann man dasjenige ferner ohne alle vorwaltende Præjudicia wohl erwägen wird, was in folgenden wird gemeldet werden. Es hätte der verständige Schilter weit besser gethan, wenn er mit dem so gelehrten, als aufrichtigen Wimpelingio, in *Beylagen Lit. E.* der Wahrheit beygepflichtet, und dem redlichen Joh. Guttenberg den von Gott und Rechts wegen gebührenden Ruhm der Erfindung gelassen, als denen ruhmfüchtigen Straßburgern zu Lieb den Fuchschwanz gestrichen, und mit dem Straßburgischen Eulenspiegel, Specklin, und seinen blinden Nachfolgern dem ehrlichen Guttenberg mit der höchsten Injurie das Laster der Untreu und Diebstahls beygemessen hätte, welches von einem so hoch angesehenen Priester der Gerechtigkeit man nicht hätte vermuthen sollen. Es hat aber bey demselben dennoch geheissen: dessen Brod ich esse, dessen Lied ich singe: da doch Mentele, dem man gerne die Ehre der in Straßburg zu erst angelegten Druckerey läßt, selbst so bescheiden gewesen ist, daß er sich nie mahlen unterfangen hat, den ihm nicht zukommenden Ruhm der ersten Erfindung zu affectiren. Im Gegentheil hat der sinnreiche Maynische Edelmann Johann von Sorgenloch, genant Sausfleisch zu Guttenberg, insgemein Johann Guttenberg benahmt, wie die ungesärbte hellleuchtende Wahrheit, also das sonnenklare Zeugniß ganz unverwerflicher, zu selbiger Zeit lebender Scribenten, vor sich, welche ihm die Ehre der ersten Erfindung der nie genug zu rühmenden Buchdruckerkunst gegen die Cavillation seiner mißgünstigen Feinde und Neider retten helfen. Unter diesen führet billig der aufrichtige IAC. WIMPHELINGIUS, von Schlettstadt, als ein Straßburgischer Scriptor, den Reymen, als welcher in *Epitome rerum Germ. und Catalogo Episcoporum Argoratenfium*, wie auch in einem besondern *Epigrammate*, siehe *Beylage Lit. E. F. G.* dem Joh. Mentel zwar die erste Buchdruckerey in Straßburg zuschreibet, die Ehre der ersten Erfindung aber ausdrücklich dem Guttenberg beygelegt. Und ob es gleich, sonderlich denennigen, so von Guttenbergs Person, Geschlechte, und verschiedenen Benennun-

gen

gen keine gründliche Nachricht haben, scheint, als widerspreche Wimpelingius sich selbst in dem *Catalogo Episcoporum Argoratensium*, so ist es doch in der That nicht, sondern er benennet nur hier den Erfinder mit seinem Geschlechts-Nahmen, welchen er in *Epitome rerum Germanicarum* angeführet hatte, so bestärcket auch seine wahre Meynung dessen dem Gänßfleisch zu Ehren verfertigtes Epigramma am deutlichsten, in *Beylagen Lit. G.* Diesem ist an die Seite zu setzen der redlich gesinnte Abt, 10. TRITHHEMVS, als ein auch zu selbiger Zeit wegen seiner Frömmigkeit und Gelehrsamkeit in größten Ansehen stehender und ganz keiner Parthey zugethaner Mann, in *Annalibus Hirsaugensibus*, siehe *Beylage Lit. D.* und zwar NB. nach des Faustens eigenen Tochtermanns, und ersten Schülffens, Peter Schäffers von Vermsheim, mündlichen Bericht. Hierauf folgt der Verfasser der *Eölnischen An. 1499. gedruckten Chronik* nach der Aussage Meister Ulrichs Zell, von Hanau, damahligen Buchdruckers in Eöln, welcher diese Kunst von Maynz auch dahin gebracht hat, wiewohl nicht zuerst, siehe *Beylage Lit. C.* So gehört auch unter die Haupt-Zeugen Joh. Faustens leiblicher Enkel, Joh. Schäffer, welcher An. 1509. noch gelebt, und damahls der Reichsstadt Franckfurth am Mayn Reformation gedruckt hat, laut Finals derselben, als welcher in der Zuschriift an K. Maximilian I. des A. 1505. zu Maynz herausgegebenen Deutschen Livii, siehe in *Beylagen Lit. H.* ausdrücklich meldet, daß die Buchdruckerkunst am ersten sey von Joh. Guttенberg erfunden worden. So wird auch derselbe in dem Epigrammate, welches dem Final der zu Maynz An. 1473. an Peter Schäffern gedruckten Decretalen beygesetzt, ausdrücklich mit dem Elogio des PROTOCARAGMATICI beehret, siehe in *Beylagen Lit. Tr.* Zu allerhöchster erhellet dieses aus dem A. 1455. den 6. Novemb. durch den Notarium Helmasperger in Maynz, auf Begehren Joh. Faustens, wegen dessen damahls mit Joh. Guttенbergen geführten Processus errichteten Instrument, siehe in *Beylagen Lit. L.* welches deutlich sagt, daß bis dahin Faust bey der erfundenen Kunst der Buchdruckerrey nichts weiter prästiret, als daß er Guttенbergen die Kosten verlegt, dagegen ihm, Fausten, des Guttенbergs Druck- Werkzeug und ganzer Apparat zur Hypothec gestanden, übrigens aber Guttенberg lediglich über die Buchdruckerrey, als sein Werk und Invention, das Directorium geführt, und dieselbe soweit, als sie damahls An. 1455. beschaffen gewesen, zum Stand bracht hätte. Auch so gar der in eben diesem Jahrhundert zu Rom lebende Adelsche und bey dem P. Sixto IV. wohlgestellte

tene Buchdrucker, 10. PHIL. de LIGNAMINE, gedenket in der von 1369. bis 1469. fortgesetzt und zu Rom A. 1474. gedruckten Chronick des Ricobaldi Ferrariensis, des Gutttenbergs, wiewohl mit vielen eingemischten Fehlern, siehe Beylage Lit. P. Nicht weniger meldet auch der sein Supplementum Supplementi Cronicarum An. 1506. endigende 100. PHILIP. BERGOMENSIS, Ordinis Heremitarum, daß einige Gutttenbergen, andere Faustn, andere Nic. Genson die Erfindung der Druckerey zuschreiben. Siehe Beylage Lit. Q. Woraus zu sehen, daß man von Gutttenbergen auch starck in Italien geredet hat, wie auch aus den Zeugnissen MATTH. PALMERII, in Beylagen Lit. R. BAPT. FVLGOSI, in Beylagen Lit. S. und des M. ANT. COCCII SABELLICI, in Beylagen Lit. T. welche alle in selbigen Seculo gelebt haben, klar zu sehen ist.

J. IV. Von der gewissen Geburtß-Stadt Johann Gutttenbergs.

Es geben zwar die meisten Joh. Gutttenbergen für einen Straßburger an, aber ohne Grund. Denn er ein Maynzer und kein Straßburger gewesen, wie mit weit bessern Fug solches Jo. Trithemius anzeigt; siehe Beylage Lit. D. Ingleichen das den zu Maynz A. 1473. von Peter Schöffern gedruckten Decretalen beygefügte Epigramma, in Beylagen Lit. Tr. und der A. 1489. Ulmische Mönch Felix Faber, in Beylagen Lit. M. Ganz unwidersprechlich beweisen diese vornehmlich die zuverlässigen Geschlechts Documente, aus welchen die in Beylage Lit. Li. vorgelegte 700 Gutttenbergische Stamm-Tafeln gezogen sind, welche deutlich vor Augen legen, daß alle nahe Aenderwandten Gutttenbergs eingeborne Maynzer gewesen sind; ebenfalls ist dieses aus des Erzbischoffs Conrad zu Maynz Nachtung von An. 1430. in Beylagen Lit. Bb. und aus dem Codice MSto des Nicolai Serrarii, in Beylagen Lit. V. erweislich. Daß man Gutttenbergen für einen Straßburger gehalten, ist daher gekommen, dieweil sich derselbe auch An. 1441. und 42. eine Weile zu Straßburg aufgehalten hat, wie Herr Schelhorn in *Amanitat. Literar. T. IV. Num. 1. p. 304.* aus einem Libro Salico ecclesie Thomanz Argentoratensis dargethan hat. Denn daß er A. 1430. auch auswärts gewesen, besagt des Erzbischoff Conrads Nachtung, in Beylagen Lit. Bb. Wer würde auch niemahls den Fuß aus seiner Vaterstadt setzen?

S. V. Von dem rechten Geschlechts Nahmen des ersten Erfinders der Buchdruckerey.

Der rechte Geschlechts Nahmen desselben ist gewesen: von Sorgenloch, genannt Gansfleisch, siehe in Beylagen *Lit. II.* Die Beweißthümer zur andern Stammtafel dieser Familie *Num. II.* Wiewohl sich auch viele aus diesem Geschlechte nur schlechthin Gansfleisch genennet haben, siehe in Beylagen *Lit. II.* die Beweißthümer zur ersten und andern Stammtafel *Num. I. & II.* Wie denn auch in einigen Documenten der Buchdruckerey Erfinder nur Henne Gansfleisch geheissen wird.

Die Benennung von Sorgenloch hat dessen Familie von dem auf dem Saum bey Maynz gelegenen Dorffe Sorgenloch, vor alters, Sulgeloch, Selgenloch, Suligeloeh, Sulgenloch; vid. Joannis Scriptor. Mogunt. T. II. p. 95. und Helwig in *Syntagm. Monumentor. & Epitaph. Mogunt.* voce Sorgenloch, erhalten, von da dieselbe nach Maynz gekommen, dieweil sie in demselben Dorffe vor Zeiten sesshaft und begütert gewesen ist. Die aus derselben entsprossene Personen haben sich auch zu Zeiten von Sorgenlobe geschrieben, auch oft mit Verlassung des Nahmens Gansfleisch nur schlechthin von Sorgenlobe, oder Sorgenloch, genennet.

Weil sie sich auch im Anfange des XIV. Seculi von ihrem in Maynz gelegenen Hof zum Gansfleisch genannt, siehe in Beylagen *Lit. X.* zum Gansfleisch geschrieben haben, so ist ihnen dieser Wohnungs Nahme pro more seculi endlich erblich und eigen worden, und nachhero theils beliebter Kürze halben, theils aus Fahrlässigkeit das Wörrgen zum ausgelassen worden, zumahlen bey denjenigen Personen, die den Hof zum Gansfleisch nicht selbst bewohnet haben, dergleichen Exempel in Menzger bey denen Maynzischen Adelichen Familien vorhanden sind, auch bey diergemeldten Johann Gansfleisch selbst, wie der folgende Paragraphus mit mehrern darthun wird.

S. VI. Von desselben Beynahmen Guttenberg.

Dieser Beynahme ist dem ersten Erfinder der Buchdruckerey von seinem in Maynz gelegenen Hof, zu Gudenberg genannt, zugewachsen, den Wimpfelingius zu Latein *Domum boni montis* heisset, siehe in Beylagen *Lit. F.* Also wird er in Erzbischoff Conrads Nachtung von

An. 1430. Zenchin zu Gudenberg, siehe in Beylagen. *Lit. Bb.* des gleichen seine Mutter Elsa insgemein Frau Elsa zu Gudenburg oder Gudenberg in den Familien Urkunden benahmt; siehe in Beylagen *Lit. li.* in den Beweißthümern zur ersten Stammtafel *Num. L. 14.* Wimpelingius, Trithemius, die Ebnische Chronick, und andere, sonderlich das Instrumentum des Notarii Helmaspergers de An. 1455. nennen ihn nur schlecht weg Gutenberg. Man muß aber hierbey aus dem Gebrauch der damahligen Zeit mercken, daß die Adlichen Familien zu Maynz in den XIV. und XV. Seculo sich mehrentheils von ihren bewohnten Höfen, oder Häusern in Maynz genennet und geschrieben, gar selten aber den rechten Geschlechts Nahmen gebraucht haben, es sey denn, daß einer oder der andere sein Stammhaus, so seinen Geschlechts Nahmen gehabt, bewohnet, oder ein Haus, so keinen Nahmen gehabt hat. Aus dieser Ursache hat auch dieses Adliche Geschlecht von Sorgenloch gar verschiedene Nahmen von Zeit zu Zeit gehabt und geführt. Also haben sich einige im XIII. und XIV. Seculo de Wolkenburg geschrieben, als Petrus A. 1288. laut Original Documents über das Haus Paris zu Maynz unter den Brieffschafften der Freyherrlichen Familie zum Jungen; Thielemannus An. 1311. laut Petermanns zum Jungen Testament, so eben darunter befindlich: Friele, Johann Guttenbergs väterlicher Großvater nennet sich auf seinem Insignel: Frielo zum Eselweck A. 1360; 1368. zum Gensfleisch; A. 1372. zur Laden. Johann Gutenberg selbst findet sich A. 1420, 1411. Zenchin zu der Laden, An. 1430. Zenchin zu Gudenberg, oder Gudenburg benennet, wie die alten Brieffschafften ausweisen. In den alten Zeiten waren die grossen Reichs- und andere Städte nicht so mit Einwohnern übersetzt, mithin gab es auch darinnen viele leere Bauplätze, dahero Adliche Familien in der Nachbarschaft gemeinlich grosse Höfe mit räumlichen Wohnungen und Gärten darinnen, als Familien Höfe, anlegten, die gleich einer Meyerey, mit einer wohl bestellten Viehzucht und dazu gehörigen Wein- und Ackerbau versehen waren, in welchen dieselben frey von allen Oneribus personalibus und plebejis, ihre ruhige, sichere und bequeme Wohnung auffstugen, davon die zeitige Besitzer, gleichwie die Gansfleisch, zum Jungen &c. ihre Benennungen bekamen, die durch langen Gebrauch hernach zu Geschlechtsnahmen und erblich worden sind. Solchergestalt kommt der Hof zu Gudenberg in Maynz von der ehmaligen Adlichen Familie von Gudenberg oder Gudenburg her, die aber mit denen gleichlautenden Fränk- und Hessischen Familien nicht zu confundiren,

ren, welcher ihr vörzeihen Seculo XIII. und XIV. eigenthümlich gestanden ist, und von ihr auch den Namen bekommen hat. Ob er aber durch Erbfall oder Verkauf von dieser Familie abkommen ist, weiß ich nicht. An. 1391. gehörte er denen zum Jungen, zu laut Probation in der Beylage Lit. I.

An die Sängfleische ist er ohne allen Zweifel mit Gutterbergs Mutter, Elsen Weyrichin zu Gudenberg kommen, wie aus den Beweisstücken zur ersten Gutterbergischen Stammtafel in Beylagen Lit. II. Num. I, 14. zu ersehen.

Es waren aber diese erstern Nobiles de GUDENBERG proprie NOBILES majorum Gentium, daher auch Eberhard von Gudenberg, Cämmerer zu Maynz den Numerum pluralem in documento do An. 1288. von sich brauchet, in den Documenten der Freyherrl. Familie zum Jungen, da es also lautet: NOS Eberhardus Camerarius Moguntinus presentibus literis *profitemur* & *constare cupimus* universis &c. Acta sunt hoc Anno Dni. M^o. CC^o. LXXX^o. VIII^o. III^o. Non. Junii, auch auf seinen Innsiegel das damahls gewöhnliche signum evidentissimum Nobilitatis illustris, führet, nemlich einen geharnischten Ritter zu Pferd, mit aufgehobnen Schwert und seinen Wappen-Schild auf dem linken Arm, welcher zween über einander gesetzte Steerge, oder Lambells, den obersten mit vier Stellen, und den untersten mit dreyn, wie aus dessen Abzeichnung auf der Kupffer-Tafel Num. 1. zu sehen. Ich stimme allerdings Herrn Lucio bey, im Bericht vom Adel in Teutschland *ad Part. II. Sect. II. §. 12. p. 122.* ratione sigillorum Equestrium Nobilitati illustri, nemlich Fürsten, Grafen und Herren, tantum seu privative competentium, weil ich bis dato dergleichen bey dem niedern Adel, oder denen Edelleuten, noch nie angetroffen habe. Auf dem Sigillo Magistri Hildebrandi de Goslarie beyrn Heineccio in *Antiquit. Goslarie Tab. IV. ad Lib. III. fig. 5.* ist dergleichen Ritter, wovon hier die Rede, nicht befindlich, sondern es ist das Bild St. Martini, desselben Special-Patrons, wie es der Augenschein giebt, welchen dieser Magister aus besonderer Devotion gegen denselben in seinen Innsiegel pro more istius zvi geführt hat. Denn es war damahls gewöhnlich, daß geistliche Personen bürgerlichen Herkommens, an statt eines Wapens, dessen sie damahls nicht fähig waren, ihres erwählten Schutzherrn Bildniß auf ihre Siegel setzten. Das Cämmerer-Amte, womit die alten von Gudenberg belehnt gewesen, ist sonst auch durch ansehnliche Domherren bekleidet worden. Die Cämmerer waren nomine Archiepiscopi Moguntini Præsides

Judicii Monetariorum, & Judicii secularis Civitatis Moguntiarum, und vouten aus dem besten Adel genommen. Dieses Eberhards Sohn, Hermann von Gudenberg, wird auch in einem Document de An. 1318. in Joannis Script. Mog. T. I. Lib. I. c. 31. p. 89. das Prædicat Nobilis Vir gegeben, das erstlich post medium ævum dem niedern Adel, denen Edel-leuten, zuge wachsen ist; gleichwie auch viele Familien, sonderlich die zugleich gewisser massen Ministeriales waren, ob sie schon aus dem hohen Adel oder Herren-Stand gewesen, sich dennoch nicht Herren, Dominos genennet oder geschrieben haben. Also finde in Privilegio Imperatoris Caroli IV. Monasterio Monialium Ordinis Teutonici B. Katharinæ in Francofurt An. 1361. concessio, die Testes aus dem Herren-Stand nicht Herren, sondern schlechthin von, wie schlechte Edelleute genennet. Die geistlichen Fürsten heissen daselbst Venerabiles, die weltlichen Illustres, die Grafen Spectabiles, und so folgen Nobiles; Gerlacus de Limpurg, Herr zu Limpurg an der Lahn, Johannes de Falckenstein, Herr zu Falckenstein in der Wetterau, Gerlacus & Philippus de Eysenburg, Herren zu Eysenburg, jeso Grafen, welches doch gleichwohl bekante uhraltete Herrn-Geschlechter gewesen, so ihre ansehnliche Land- und Herrschaften gehabt, und theils noch haben. Daß aber gemeldten Eberhards von Gudenberg Nachkommen, welche mit Claus oder Claus von Gudenberg An. 1400. vel circiter abgegangen sind, verarmt und in den niedern Adel herunter kommen seyn mögen, bin ich nicht in Abrede, weil mir dergleichen Exempel mehr bekannt sind. Es hatte dieses Geschlecht seine Güter bey und in Maynz, welche auf dessen Abgang zum theil an die zum Jungen und an die Sänstleisch kommen sind.

J. VII. Von dem Aufenthalt desselben.

Daß Johann Guttenberg seine Wohnung eigentlich in der Stadt Maynz gehabt, findet sich ganz klar in den alten Urkunden, so zum Beweise der Sänstleischischen Stammtafeln häufig beygebracht worden sind, massen er auch in dieser Stadt als seiner Geburtsstadt, das Jus indigenatus, seu Civitatis, das Bürgerrecht, gleich vielen andern Adlichen Familien und Personen, gehabt, und dannenhero von der Ebl-nischen Chronick in Beylagen Lit. C. Trithemio in Beylagen Lit. D. von dem Codice MS. Serrarii in Beylagen Lit. F. und andern ein Maynzer Bürger mit allem Recht genennet wird. Wobey incidenter, wegen des Prædicats Bürger aus der Teutschen Antiquität an-zumercken ist, wie dasselbe medio ævo für gar honorable gehalten wor-den

den ist, zumahlen bey ansehnlichen Reichs Städten, also daß diejenige Adelsche Personen, welche das Bürgerrecht gehabt, das Prædicat Bürger zu N. gar sorgfältig ihrem Nahmen beyzufügen pflegen, wie viele alte Urkunden selbiger Zeit bezeugen. Sonderlich aber haben die Reichs adelichen Familien, indem sie das Bürgerrecht in den Reichs Städten erlangt, und sich Bürger derselben genennet, ihrer Reichsunmittelbarkeit dadurch prospiciren und solche damit zugleich andeuten wollen, zumahlen zu denen Zeiten, als man von Corporibus equestribus, oder Reichs Ritterschafften noch nichts wußte, als welche nicht älter, als längstens von An. 1420. sind. vid. Lucii Bericht vom Adel in Teutschland p. 1. Ja sie haben so gar ihre Immediat durch Annehmung des Bürgerrechts in Reichs Städten zu bevestigen gesucht: Also finden sich in der Stadt Franckfurth am Mayn Archiv Reverse sehr vieler Personen von uralten Reichsunmittelbaren Adelsichen Familien, die sich also anheben: Ich N. N. bekenne, daß ich mich dem H. Riche NB. genehert, d. i. näher zum Reich verbunden hab, und Bürger worden bin zu Franckenfurt &c. Ja es ist das Bürgerrecht in Reichs Städten zumahlen solches keinen Landsassiat oder Subjection, wie in Municipal-Städten, nach sich ziehet, medio Aevo so beliebt gewesen, daß es nicht nur der niedere Adel, oder rittermäßige Familien, sondern auch der hohe Adel, Fürsten, Grafen und Herren ambitet haben. Um die Weilläufftigkeit eines ausführlichen Beweises zu vermeiden, indem ich nur lediglich bey der vollständigen Ausführung des mir vorgenommenen Themas bleiben will, so beruffe ich mich deshalb auf Dart de Pace Publ. L. 1. c. XIV. §. 44. p. 105. Ertel de Jurisdictione inferior. P. I. c. XX. Observ. 2. p. 484. Wencker de Usburgeri: p. 73. p. 91. Sc. Müllner in Cormograph. L. III. p. DCXCVIII. So hat auch vorzeiten der Teutsche Adel, sonderlich bey Grasirung des Faustrechts, mehr in den Städten, als auf dem Lande, seine Wohnung gehabt. vid. Herzogs Chron. Alfat. L. VIII. c. XII. pag. 19.

§. VIII. Von dem Wohnhause desselben, in welchem die Buchdruckerey erfunden worden.

Weil die Auctores wiewohl differenter Meinung, davon Meldung thun, habe ich dasselbe mit Stillschweigen nicht übergehen wollen. Trithemius sagt, daß die Buchdruckerkunst in dem Hause zum Jungen erfunden worden, besiehe in Beylagen Lit. D. und solches dahero das

Drucker Haus genennet worden sey; Und Wimpelingius in *Catalogo Episcoporum Argentinenſium* sub Roberto, beſiehe in *Beylagen Lit. F.* meldet, daß ſolche in dem **Hauß Gutttenberg** in domo boni montis, in qua hodie eſt Collegium Juuiliſtarum, vollbracht worden, welches auch die Urſache geweſen iſt, warum der ehmalige Maynſiſche Profeſſor Juris, Ivo Willigſiſ An. 1508. in dieſem Collegio ein Monument von Stein aufrichten laſſen, ſiehe in *Beylagen Lit. Z.* ſo aber heut zu Tage nicht mehr vorhanden iſt, wie Joannis in *Scriptor. Moguntinor. T. I. p. uſ.* bezeuget. Daß Johann Gutttenberg, als er die Buchdruckerey erfunden, in dem Hauß oder Hof zum Jungen in Maynz gewohnt habe, bewähret Ortens zum Jungen zu Franckfurt des Alten, welchem damahls der Hof zum Jungen erbeigenthümlich zugehöret hat, Gültbuch, worinne ſtehet, daß er denſelben A. 1443. Johann Gänſefleiſch, dem Alten, welches unſer Gutttenberg war, in die Simonis & Jadae auf 3. Jahr gegen 10. fl. an Gold jährlichen Zinſes verſiehen gehabt, ſiehe *Beylagen Lit. Aa.*

So viel den Hof Gudenberg oder Gudenburg anbelangt, ſo hat ſolcher in An. 1391. dem Adeliſchen Geſchlecht zum Jungen erb- und eigenthümlich zugehört, ſiehe in *Beylagen Lit. F.* Auf was Weiſe aber derſelbe an das Adeliſche Geſchlecht der Gänſefleiſche kommen, iſt mir unbekannt. Dieſes aber iſt gewiß, daß Johann Gutttenbergs Mutter, Elſa Wyrichin denſelben bereits An. 1422. bewohnt, und dahero pro more ſeculi nur Frau Elſa NB. zu Gudenberg genennet worden iſt. Und weil Johann Gutttenberg in Erzbischoff Conrads Nachtrug von A. 1430. Zenchin NB. zu Gudenberg genennet wird, ſo iſt außer Zweifel, daß er damahls bey ſeiner Mutter gewohnt habe. Warum aber derſelbe An. 1443. den Hof Gudenberg geräumt, und den Hof zum Jungen bezogen hat, hab ich keine Nachricht gefunden, vermuthlich aber hat er ſeinem ältern Bruder, Sriele Gänſefleiſch, deme erwan der Hof Gudenberg zugehört, und allein eigen geweſen iſt, weichen müſſen, da derſelbe, nachdem er biſhero auf ſeinem Adeliſchen Gut zu Eltvelt im Rheingau ſich aufgehalten, ſeine Wohnung, vermuthlich Alters und Schwachheit halber, maſſen er bereits A. 1439. ſein Teſtament gemacht hat, nach Maynz verſetzt, und gedachten Hof bezogen hat; dahero auch im Documento de An. 1444. Juncker Sriele Gänſefleiſch der Alte NB. zu Gudenberg genennet wird. Daß aber dieſer Sriele ſeinen Bruder Johann oder Henne nicht bey ſich behalten hat, daran mag entweder der enge Raum dieſes Hauſes oder auch wohl die Unruhe der Buchdruckerey

deren schuld gewesen seyn. Nach gedachten Frieles Tod mag sodann unser Johann Gutenberg den Hof zum Jungen verlassen, und den Hof Gutenberg wieder bezogen, auch darinne, wie Wimpelingius meldet, die Buchdruckerey vollendet haben.

§. IX. Von dem Adelsstand desselben.

Des Notarii Helmaspergers Instrument von An. 1455. und andere alte Briefe legen Johann Gutenberg, den Deutschen Adlichen Ehren titul Juncker bey, siehe in Beylagen *Lit. L. lin. 17.* Jo. Arnoldus Bergellanus sagt auch *l. c. v. 55.* in Beylagen *Lit. K.* ingleichen M. Antonius Coccius Sabellicus in Beylagen *Lit. T.* er sey von ritterlichen Stamme entsprossen gewesen. Denn er gehörete zu dem Corpore des Maynzhischen damahligen Adels, wie Erzbischoff Conrads Nachung von An. 1430. zeuget, in Beylagen *Lit. Bb.* Wobey zu mercken, daß in der Stadt Maynz vorzeiten ein zahlreicher Adel sich aufgehalten hat, so unter andern daraus abzunehmen, daß A. 1332. als damahls die Zünffte aufrührerisch waren, 129. erwachsene, oder wehrhaffte Mannspersonen desselben, und An. 1411. aus eben der Ursache wiederum 117. solcher aus Maynz entwichen sind, ohne diejenigen mit zu rechnen, so entweder in Maynz geblieben, oder um dieselbe Zeit bereits ausserhalb der Stadt gewesen sind, oder auf ihren Gütern auf dem Sauro, im Rheingau, oder sonst wo im Erzhertzthum und der Pfalz zc. gewohnet, und zu diesem Corpore gehört haben, welches ein von der übrigen Bürgerschaft ganz abgesondertes und hochansehnliches Corpus ausgemacht hat, das seine besondern Prærogativen, Privilegia und Gerechtsame gehabt, bestiehe Beylagen *Lit. Bb. Cc. & Dd.* Denn nach Anweisung der alten Deutschen und Fränkischen Staats-Verfassung war vorzeiten in allen Reichs- und andern grossen Städten ein *status pure Aristocraticus*. Die Bürgerschaft war in 2. Ordines abgetheilet, nemlich in die alte oder freye Bürger, das ist in den Adel oder Geschlechter, welche auch die Mäntzer und Hausgenossen genennet wurden, und in die neue und unfreye Bürger, das ist in die Zünffte oder Gemeinde, welche von allen Regimentsbedienungen ausgeschlossen waren. Der Adel in Maynz führte das Regiment privative bis ad An. 1332. da sich die Zünffte vermittelst einer Empörung in das Regiment drungen, und den Adel mit Gewalt und bewehrter Hand dazu nöthigten, daß er solches mit ihnen theilen mußte. Ohnangesehen der hierauf erfolgten vielfältigen von der Gemeinde beschworenen Verträge, ward der Adel endlich gar An. 1445. mit der

außer.

äußersten Gewalt vom Regiment vertrieben, worüber derselbe zwar mehrtheils Maynz verlassen hat, aber auch, nachdem sich viele davon zu Erzbischoff Adolphen von Nassau geschlagen hatten, bey der An. 1462. erfolgten Eroberung, Gelegenheit fanden eine blutige Rache zu nehmen. Zwischen An. 1332. und A. 1445. besaß also der Adel mit der Gemeine das Stadregiment zu Maynz cumulative, wovon des Erzbischoffs Conradts Nachtung de An. 1430. eine zulängliche Nachricht giebt, in Beylagen Lit. Bb. Der Adel hat auch von dem Erbstift das Münz-, Regal zu Lehen getragen und eines zeitigen Churfürsten zu Maynz Leibwacht in Feldzügen versehen, siehe Privilegia in Beylagen Lit. Cc. und Extract Otzens zum Jungen Gültbuchs Lit. Dd. Was vor Adelige Familien An. 1332. im Rath zu Maynz gewesen, davon stehet ein Verzeichniß in Joannis Commentariolo de Patriciorum vett. Moguntinensium familiaris discrimine, Juribus, contentionibus, satis T. III. Script. Mog. pag. 449. Diese Adelige Familien haben mehrtheils zu der Mittel Rheinischen Reichs Ritterschafft gehöret, und findet man viele davon in hohen Stiftern und Ritter Orden aufgeschworen, siehe in Beylagen Lit. Ee. Es sind aber solche meines wissens alle ausgestorben, und ist die allerletzte davon gewesen die Freyherrliche Familie von und zum Jungen, welche mit Johann Hieronymo, Freyherrn von und zum Jungen, Kayserl. würcklichen geheimen Rath, General-Feld-Marschall, Obristen eines Regiments zu Fuß und Chef der Kayserl. Völker in den Oesterreichischen Niederlanden A. 1732. den 25. Augusti gänzlich erloschen ist.

J. X. Von der Adelligen Familie derer von Sorgenloch genannt Gänzfleisch zum Gutenberg insonderheit.

Es ist das Adelige Geschlecht derer von Sorgenloch genannt Gänzfleisch ein uralte, Mittel Rheinisches Stifft- und Rittermäßiges Geschlecht gewesen, welches hin und wieder, bey dem Aufschwölhen der Ahnen der Domherren in den hohen Erz- und andern Stifftiern, als Maynz, Trier, Speyer, Würzburg, Eychstädt, Augsburg, Constanß, und andern, für gültig ist erkannt worden, dahero auch in der höchsten Zierde Teutschlandes und Vortreflichkeit des Teutschen Adels vorgestellt in der freyen Reichs-Ritterschafft, auch aus derselben entsprossenden und angränzenden Geschlechtern, so auf hohen Stifftiern aufgeschworen, oder vor 150. Jahren löblicher Ritterschafft einverleibt gewesen,

wesen, Stammtafeln und Wappen, wie solche größtentheils mit unermüdeten Fleiß aus alten Schriftl. Urkunden auf Befehl Georg Friedrichs, Erzbischoffen und Churfürstens zu Maynz, und Bischoffs zu Worms, durch den seiner Zeit hochberühmten Genealogisten Georg Helwich, Vicarium des hohen Domstifts zu Maynz, treulich zusammengetragen, und von dieses Churfürstens Anverwandten, denen Freyherrn von Greiffenclau, zu Vollrath, nach und nach vermehret, und endlich so viel von jedem Geschlecht eingeschickt worden, bis auf jetzige Zeit fortgeführt und in 293. Stammtafeln verfaßt worden durch Johann Maximilian Zumbrecht, Edlen Geschlechter zu Franckfurth, gedruckt daselbst An. 1701. in f. Num. 290. die Stammtafel der Gänsefleisch von Sorgenloch befindlich ist. Nur ein Exempel einer solchen Aufschreibung zu Eychstett und Augsburg anzuführen; so hat Johann Anton Freyherr Knebel von Eagenelobogen, Bischoff zu Eychstett, dieses Adelsche Geschlecht unter seinen 16. Ahnen geführt; massen dessen Väterliche Ur-Ur-Groß Mutter, Margareth von Sorgenloch, genannt Gänsefleisch, Johann Knebels von Eagenelobogen erste Gemahlin An. 1523. gewesen ist, laut der An. 1716. von dem Regensburgischen Genealogisten, Johann Seiffert, demselben übergebenen Ahnentafel in folio, und Zumbrechts Stammtafel L. c. Num. 52. lit. B. Ursprünglich ist dasselbe, wie schon oben in §. V. erinnert worden, von dem auf dem Sauro oberhalb Maynz gelegenen Dorff Sorgenloch nach Maynz gekommen; zu welcher Zeit aber solches geschehen seyn mag, bleibt mir unbekant. Daß es zur Mittel Rheinischen Ritterschafft gehört, ist auch aus einem alten Schreiben Hansens von Sorgenloch von An. 1511. in Beylagen Lit. II. in Verweisthümern zur andern Stammtafel Num. II, 24. zu sehen.

Es sind die von Sorgenloch Churfürstl. Pfälzische Burgmänner zu Oppenheim, und Landgräfl. Hessische Burgmänner zu Dornburg bey Geraw gewesen, wie die Familien Brieffschafften ausweisen. Von der Graffschafft Dieß haben sie schöne Mannlehen gehabt, siehe in Beylagen Lit. Ff. Gg. & Hh. So haben sie auch obbesagter massen ein Haus und das weltliche Richter Amt, welches dazumahl eine Adelsche Bedienung war, in der Stadt Maynz, als ein Chur Maynzisches Adelsches Lehen lange Zeit inne gehabt. Im Jahr 1521. gelangte dieses Adelsche Geschlecht, praktis praestandis zu den Adelschen Ganerbinat auf Limburg in Franckfurth, und ist daselbst endlich An. 1561. mit Johann Orten von Sorgenloch, genannt Gänsefleisch gar ausgestorben.

Dierveil die obangeführte Humbrachtische Stammtafel von dieser Familie sehr unvollkommen, so hat man für nothwendig gehalten, wo andere Stammtafeln von diesem Geschlechte, aus desselben überbliebenen Brieffschaften mit unsäglicher Mühe zu entwerfen, mit gehörigen Beweissthümen zu versehen, und unter die Beylagen *Lit. II.* zu setzen, damit man desto eher die Verwirrung in demselben vermeiden könne. Es führet dasselbe in seinem Insiel einen von der linken zur rechten schreitenden Bettelmönch in einer kurzen Kutten mit hinter sich geschlagenen Mantel, welcher in der rechten Hand eine Schale empor und entgegen hält, und in der linken einen Pilgrims Stab hat. An dessen Kappe über den Kopf hängt eine Schelle. In einem gemahlten Wappenbuch des Hauses Limburg zu Franckfurth ist der Schild roth und die ganze Kleidung des Bettelmönchs gelb, oben am Halse und an der Kappe mit einem weissen und mit schwarzen Düppelgen besprenkten Aufschlag zu sehen. Den Schild bedeckt ein zur rechten Seite gekehrter Helm, welchen das Bild des Bettelmönchs, von gleicher Farbe, als im Schild, besieret; die Helmdecken sind roth mit gelb aufgeschlagen. Ich habe dahero desto lieber die Abzeichnung von beeden auf das Kupferblat Num. 2. und 3. gesetzt, dierveil solches im Humbracht nicht anzureissen, und doch zu einer vollständigen Nachricht von dieser Familie nöthig ist. Das Insiel hängt an zween Briefen von An. 1407. und 1410. Frieles Gänsefleisch, des Vaters unsers Johann Gutttenbergs.

§. XI. Von den Eltern unsers Gutttenbergs.

Es wird die erste Stammtafel der Sorgenlochschen Familie in Beylagen *Lit. II.* aus den Urkunden klärllich vor Augen legen, daß unsers Johann Gutttenbergs Vater, Friele Gänsefleisch geheissen, und zur Ehefrau gehabt hat Else, oder Elisabeth Wirichin, welche er An. 1386. geheurathet. Nach den Brieffschaften ist er An. 1430. tod gewesen, von seiner Frau findet man dieses An. 1433. Ein mehrers weiß man von ihnen zuverlässiges nicht zu vermelden.

§. XII. Auf was Art und Weise die Buchdruckerey von demselben erfunden worden, und was für grosse Schwierigkeit sich anfangs dabey ereignet hat.

Johann Gutttenbergen hat sein Wapen, oder Petschierring oder Insiel, worin sein Nahme eingegraben war, auf die erste Gedruckten

dancken von der Buchdruckerey gebracht. Denn als er wahrnahm, daß derselbe die Rahmens Umschrift so deutlich in dem Wachs abdruckte, so nahm er daher Gelegenheit darauf zu denken, daß sich es auch wohl thun liesse, Buchstaben in Holz zu schneiden und damit andere Schriftten abzudrucken. Dieses meldet Bergellanus v. 56. 66. in *Deputat. Lit. K.* Dieweil aber dazu eine grössere Gewalt, als die blosser Hand, erfordert wurde, so lehrte Ihm die vor Augen stehende Weinkelter eine Presse dabey zu Hülffe zu nehmen, wie eben auch Bergellanus anzeigen v. 67. 68. *Lit. K.* Es thaten sich aber, als er diesen Einfall ausführen wolte und ins Werck zu setzen anfieng, folgende grosse Schwierigkeiten hervor:

1) Wegen der Buchstaben an sich selbst. Guttensbergs erste Probe der von ihm zu erfindenden Kunst war, das auf eine hölzerne Tafel geschnittene Alphabeth, mit erhabenen ausgeschnittenen Buchstaben. Weil sich aber so gleich diese difficultät dabey fand, daß mit solchen Tafeln nichts anders konnte gedruckt werden, als die eingeschnittene Schrift, mithin solche weiter nicht, als nur einmahl, zu gebrauchen waren, so mußte demnach eine andere Art von Buchstaben gemacht werden, die zu öfttern Gebrauch diene; dahero schnitte Guttensberg die Buchstaben einzeln auf viereckigte kleine hölzerne Klößlein von gleicher Höhe, welche er in der mitte durchbohrte, nach behöriger Ordnung der Schrift stellte, mit Bindfaden durchzoge und erstlich zeilen weis, sodann aber ganze Seiten zusammen band, und auf solche Weise die Schrift *Serrey* anfieng.

2) Wegen der Materie der Buchstaben. Nachdem, wie jetzt gemeldet, die Buchstaben anfänglich nur von Holz waren, welche zu mahl in der kleineren Gattung, von dem öftten Gebrauch bald stumpf, abgenutzt, und unerkennlich wurden, so fieng Guttensberg an, statt des Holzes, solche aus Blei zu giessen, und da auch dieses zu weich fiel, so verfertigte er sie von Metall: Weil es aber auch mit diesen nicht gut thun wolte, wegen ihrer allzugrossen Härte und Schärffe, davon das Pergament, und noch mehr das Papier, durchlöchert und verdorben wurde, so mußte eine Mixtur des Metalls, so weder zu hart, noch zu weich war, erfunden werden. Dahero versiel endlich Guttensberg mit Joh. Faust und Peter von Gernsheim, seinen ersten Gehülffen, auf das Zinn und die übrigen dazu behörigen Ingredienzien, welche, wiewohl in weit grösserer Vollkommenheit, nach der langen Erfahrung, die Schriftgießer anzo gebrauchen.

3) Wegen der Vielheit der Buchstaben. Denn daß sie anfänglich die Buchstaben geschnitzet, bezeuget Trithemius in *Annal. Hirsaug. ad An. 1450.* mit diesen Worten: *Posthac inventis succedere subtiliora . . . CARACTERES fundebant ad omnem pressuram sufficientes, quos PRIUS manibus sculpebant.* Siehe in Beylagen *Lit. D.* Denn ob schon Tengel in seinem Discurs von Erfindung der Buchdruckerey p. 12. diese Worte also verteutschet: Sie haben hernachmahls die Buchstaben von Erz oder Zinn gossen, die zu allen Druck genug waren, und selbige erst mit dem Messer zu rechte schnitzten; daß der Verstand dieser Worte da hinaus lauffe, als ob sie die Buchstaben sodann erstlich zurechte geschnitzet, wann sie schon gegossen gewesen, so ist doch aus der Verbindung der ganzen Erzählung deutlich abzunehmen, daß Tengel sich verstoßen und das Wort prius sich nicht auf das Wort pressuram, sondern auf die Worte post hac beziehe; als so daß dieses Trithemius kürzlich sagen wollen: *Post hac . . . characteres fundebant, quos prius manibus sculpebant.* Hiermit stimmt auch Bergellanus überein v. 101. 102. 103. & 117. siehe in Beylagen *Lit. K.* Welschen dann Guttensberg anfänglich die Buchstaben mit Messern schneiden müssen, welches eine beschwehrliche, mühsame und langweilige Arbeit gewesen, die doch nicht lange ausgedauert hat, so ist leicht zu erachten, daß dadurch das Inventum gar sehr ist difficultiret und aufgehalten worden, daher hat er sich genöthiget gesehen, mit allem Fleiß auf die Abhelfung dieser Schwierigkeit zu denken, und ist darüber endlich auf die Erfindung der **Schriftgießerey** gerathen. Darum schreibt Trithemius l. e. *Posthac inventis successerunt subtiliora, inveneruntque modum fundendi formas omnium Latini Alphabeti litterarum, quas ipsi matrices nominabant, ex quibus rursus aeneos sive stanneos characteres fundebant, ad omnem pressuram sufficientes &c.* Solchergestalt war nun die Sache so weit gewonnen, daß die Schwierigkeit wegen der Menge der vielerley Buchstaben, ihre abhelfliche Waffe erreicht hatte. Daß aber Guttensberg auch hierbey das meiste und beste gethan haben müsse, ist daraus klar, daß derselbe nach Ausweisung des hernach erläuterten Instruments des Notarii Helmaspergers noch An. 1455. lediglich bey der Druckerey das Directorium geführt, und Faust nur die Verlags Kosten hergeschossen, da doch allbereits An. 1450. die Bibel mit gegossener Schrift zu drucken angefangen worden, also daß bey solchen Umständen, und Schwierigkeiten, als obgemeldet, kein Wunder, daß der Druck bereits 4000. Gulden in Gold, denn damahls wußte man von keinem andern

andern Götzen, zu stehen kommen ist, ehe die dritte Quatern absolviret worden, auch schrecklich das ganze Werk wegen der grossen Kosten würde zu Stand gekommen seyn, wenn nicht Peter Schaffer, als ein tiefsinniger und kunstreicher Mann, die Schriftgießerey verbessert, eine leichtere Manier dabey erfunden, und dieselbe zu der Vollkommenheit gebracht hätte, wie sie zu Trithemii Zeiten gewesen ist. Denn derselbe erdachte die Kunst die Buchstaben in Buntzen, wie es die Kunstgenossen zu nennen pflegen, zu schneiden, dieselben hernach abzuschlagen und nachzugießen, dergestalt, daß man solche mit leichterer Mühe und geringen Kosten multipliciren konnte, welches dann Faustens, seinen Patron und Herren, dergestalt erfreuet hat, daß er ihm seine einzige Tochter Christin zur Ehe gegeben.

So hat es auch 4) wegen der Drucker Farbe anfänglich schwehr gehalten. Denn ob schon Guttenberg sich der gewöhnlichen Schreibdüsen zu bedienen gesucht, hat solche doch nicht dazu dienlich seyn wollen, weil solche in die hölzernen Täfeln und Buchstaben gestossen ist, und die Schwärze von der Licht- oder Lampen Flamme, mit welcher er es auch versucht hat, war nicht dauerhaft, sondern erlosche bald, und also mußte es auf verschiedene Art, so lange und viel probirt werden, bis endlich eine von Rühnruß und Leinöhl gemachte und gekochte taugliche Drucker Schwärze erfunden ward. Besiehe Faustens Discurs vom Ursprung der Druckerey in Beylagen Lit. Kk.

§. XIII. Von dem darauß zwischen Joh. Guttenberg und Joh. Faustens An. 1455. entstandenen Rechts-Handel, wodurch jener um seine erste Druckerey, und die Ehre der Erfindung derselben gebracht worden ist.

Dem Guttenberg ward die aus eigener Erfindung unternommene Buchdruckerey, wegen dazu erforderlicher, und ihm ganz unerschwinglicher Kosten, zu schwehr, siehe Trithemium in Beylagen Lit. D. und das Mstram Serrarii Lit. F. Damit er nun in diesem allgemein. nützlichen Werke nicht mögte, aus Mangel der hierzu nöthigen baaren Mittel, ferner gehindert werden, und endlich gar stecken bleiben, offenbahrte er sein zu einem grossen Gewinn zugleich, bey einem zu verhoffenden glücklichen Ausgang, gereichendes Vorhaben seinem Nachbahr, Joh. Faustens, einem ansehnlichen Bürger in Maynz, welcher bey gutem Vermögen war, und trat mit ihm, aus guter Zuversicht, daß er dadurch alle

unentbehrliche Hülffe und Beförderung zu seinem Unternehmen erhalten würde, in eine Gesellschaft, dergestalt, daß er vor einem zu dem unter Händen habenden weitläuffigen Bibeldruck gethanen zulänglichen Vorschuß, welcher ihm noch dazu sollte verzinst werden, an dem davon erhaltenen Profit, gleichen Theil haben sollte. Zu Versicherung des Capitals verpfändete ihm Guttenberg allen seinen dazu gebrauchten Drucker-Werkzeug. Faust ließ sich zu den Vorschuß bereitwillig finden; als er aber den Nutzen und den Gewinn von der Buchdruckerey eingesehen hatte, bewegte ihn der Eigennuß, durch einen erregten Streit, des Guttenbergs zu erst angelegte Buchdruckerey an sich zu reißen, und dieselbe hernach allein unter seinem Nahmen fortzusetzen. Alles dieses erzehlet Bergellanus v. 105-116. 245-248. in Beylagen Lit. K. welcher auch in folgenden Worten aufrichtig bezeuget, v. 249-256. daß des Fausten Gewinnsucht der Ursprung dieses Streits gewesen; Ja er giebt auch v. 257-258. noch deutlicher zu erkennen, daß nicht Guttenberg, sondern Faust, und zwar, mit höchsten Unfug, diesen Streit angefangen habe. Weil nun, nach des Bergellani Aussage, den ehrlichen Guttenberg der von seinem verhassten G. hülffen Fausten so unbilliger Weise erregte Zancß sehr geschmerzet, und er sich dahero über den unvermutheten Bruch des unter ihnen gemachten Bündnisses zum höchsten beklaget hat, so ist ja dieses eine sonnenklare Anzeige und unumstößlicher Beweis, daß Guttenberg nicht kann der Urheber dieses Zancßs und Bruchs gewesen seyn; wie in der Faustischen Erzählung in Beylage Lit. Kk. vorgegeben wird. Denn wäre er von dem Verbündniß gerne los gewesen, und hätte die gemachte Gesellschaft lieber getrennet, als erhalten gesehen, würde ihm weder der Zancß geschmerzet, und noch weniger würde er über das zerissene Bündniß so heftig geklaget haben. Die Begierde aus Gewinn sucht eine eigene und nicht gemeinschaftliche Druckerey zu besitzen und fortzuführen, hat Guttenberg eben so wenig gehabt, weil er der dazu erforderlichen Kosten, solche zu bestreiten, nicht mehr vermögend war, indem er bereits alle das seinige aufgewandt gehabt, ehe er mit Fausten in die Societät getreten ist. Zu dem, hat ja Guttenberg bis auf das Jahr 1455, nach Ausweisung des Instruments des Notarii Helmaspergers, den ganzen Druck Apparatum unter seinen Händen und alleiniger Direction, Faust aber nicht, sondern nur die Hypothec darauf gehabt. Also kann es ja nicht fehlen, daß Fausten zu erst der Appetit angenommen ist, eine eigene Druckerey zu haben, da er den Nutzen wahrgenommen, und also ist leicht zu ermessen, daß Faust Ursach gehabt, sich

hoch

höchstens zu erfreuen, als er sich durch das Inventum seines Dieners Peter Schäffers, die Littern mit weit geringerer Müh und Kosten, als Guttenberg, nachzugieffen, in den Stand gesetzt sahe, zu seinem Zweck desto leichter zu gelangen. Heinrich Salmuth hat zwar in *Appendice Commentarii ad Pancirolli LII. Novor. repert. ad Titul. XII. de Typographia p. 31.* so viel diesen Handel an sich betrifft, zum Ziel geschossen, aber so viel die Personen anlangt, irret er gar sehr, indem er dasjenige von Guttenberg behaupten will, was er von Faust hätte schreiben sollen & vice versa, welches auch Tenzel *l. c. p. 40. 43. sq.* wargenommen und erinnert hat. Wenn man also die gesammten Umstände in Betrachtung nimmt, findet man wo der Haas im Pfeffer liegt, nemlich, daß Faust, nachdem er dem redlichen Guttenberg sein Inventum genug abgesehen hatte, und sich durch die Beyhülffe Peter Schäffers und durch sein eigen Geld vermögend wußte, eine eigene Druckerey anstellen zu können, die Gelegenheit zu einem Zanc mit dem Guttenberg geflissentlich gesucht hat, um sich von ihm nicht nur loos zu machen, sondern auch dessen Druckerzeug an sich zu bringen, welches ihm auch erwünscht angestiegen ist. Der völlige Verlauf dieses unanständigen Handels, wird sich aus des Notarii Helmaspergers Instrument, so Faust aufrichten lassen, ganz deutlich offenbahren, und an den Tag legen. Ich habe daselbe aus dem vor mir liegenden Original auf Pergament, ganz accurat, ohne einen spicem literarum vorbeý zu lassen, abgeschrieben, und in den Beylagen *Lit. L.* mitgetheilet. Weil dieses nun die Hauptgrundfeste mit ist, worauf die gebührende Ehrenrettung Guttentbergs vornehmlich beruhet, so will ich dessen Inhalt hier kürzlich und aufrichtig anführen, und mit nöthigen Erinnerung- und Anmerkungen erläutern.

Es ist demnach aus diesem Notariats Instrument für das Erste zu ersehen, daß Johann Janst Kläger, Juncker Johann Guttenberg aber Beklagter gewesen ist, indem jener die Klage, dieser die Verantwortung, gethan hat.

Die Klage war folgenden Inhalts:

1) Beziehet sich Faust als Kläger auf den Zettel ihres Uberskommens *in linea 23.*

Nota.

Daraus ist erweislich, daß Guttenberg und Faust mit einander contrahirt, und dasjenige, was sie contrahirt, schriftlich aufgesetzt gehabt haben. Weil zur selben Zeit annoch die Gewohnheit war, daß man die Contracte gemeinlich in duplo gleichlautend auf ein Papier geschrieben

schrieben und solches hernach schlangenweis, oder auf eine andere Art, von und aus einander geschnitten, und jedem Contraheenten einen Theil zustellte, solche Papiere auch nur auf einer Seite geschrieben und nicht übergroß waren, so wurden sie Zedel genennet. Die Zerschneidung geschähe zu Vermeidung des Betrugs, indem man solcher gestalt keine falsche Schrifti supponiren konte, weil diesen Falls der Ausschnitt beyder Exemplarien, nicht auf einander accurat gepasset haben würde. Siehe von diesem alten Gebrauch auch in Beylage Lit. Aa.

2) Bekennet Faust, daß er sich in diesem Vertrag verbindlich gemacht, Guttenbergen 800. fl. in Gold zu verlegen oder vorzuschießen. *in linea 23. & 24.*

Nota.

Hieraus zeigt sich ja sonnenklar, daß Faust nicht der Erste Erfinder der Buchdruckerkunst, sondern nur der Erste Verleger gewesen ist, wie ihn auch selbst Johann Friedrich Faust von Aschaffenburg nur dafür gehalten und angegeben hat, siehe in Beylagen Lit. Kk. die Nota. Desgleichen wird hiedurch der Ungrund des Holländischen Geplauders von seinen Diensten bey dem Coster, ferner der Irrthum des Salmuths, und die Absurdität derer von den Straßburgern so hochgepriesenen Ehrennicken, des Specklins und eines Anonymi, die Guttenbergen so reich machen, trifftig widerlegt.

3) Daß Guttenberg, vermöge des Contracts, mit diesen 800. fl. das Werck vollbringen sollen, ob gleich das mehr oder minder koste. *in lin. 24.*

Nota.

Hieraus ist un widersprechlich klar, daß Faust weiter nichts mit dem Wercke, das ist, mit dem Bibel-Druck, außer dem Verlag, zu schaffen gehabt, sondern Guttenberg alleine dasselbe, als Autor und Inventor, dirigirt habe.

4) Daß Guttenberg ihm Faust den solche 800. fl. Verlag-Geldes, jährlich mit 6. pro Cent verintereßiren sollen. *in lin. 25.*

Nota.

Hier läßt Faust sein Hebräisches Naturell gar zu deutlich sehen. Der ehrliche Guttenberg hat sich obligiren müssen, wie unten gezeigt werden wird, mit Faust den Gewinn seines Inventi, Mühe, Kosten, und Arbeit zu partagiren, und sollte noch über dieses demselben 6. pro Cent Interells vom Verlag geben.

5) Daß

5) Daß Faust solche 800. fl. selbstn auf Gülte, oder Pension aufgenommen hat. *in lin. 26.*

Nota.

Daß Faust selbst das Capital des Verlags von 800. fl. in Gold, anderwärts, da er doch ein wohlhabender Mann gewesen, auf Pension aufgenommen hat, ist lediglich aus der arglistigen Absicht geschehen, um sich dadurch seines Versprechens, ihm Guttenberg kein Interesse davor abzunehmen, desto besser zu entschütten, und dem Guttenberg solches anrechnen zu können, wie der Ausgang gewiesen hat; anderer Gestalt es wohl und füglich den Vorschuß von den seinigem hätte thun können, zumahlen er demselben solche Summa nicht auf einmahl, dem Contract gemäß, sondern nach und nach, gegeben hat.

6) Daß Guttenberg mit solchen Verlags Geldern nicht zufrieden gewesen, sondern sich beklagt, daß er nicht genug habe. *in lin. 26. § 27.*

Nota.

Das ist kein Wunder, indem das unternommene Werk, nemlich der Druck der lateinischen Bibel, von einer ziemlichen Größe, mithin von grossen Kosten gewesen ist, zumahlen davon auch einige Exemplar auf Pergament in Median folio gedruckt worden sind.

7) Daß Faust hierauf, ob er es gleich, nach Inhalt des Contractes, nicht schuldig gewesen, Guttenbergen noch 800. fl. verlegt. *lin. 27. § 28.*

Nota.

Wenn Faust nicht den künftigen Nutzen voraus gesehen hätte, würde er diesen Vorschuß wohl unterlassen haben; doch hat er auch solchen zu thun wohl gemußt, so er nicht das ganze Werk hat wollen ins Stücken gerathen sehen; wiewohl er es auch hat leicht thun können, da Guttenberg ihm davor stehen müssen, und es auf dieses Gefahr allein ankommen ist, wie der Ausgang gezeigt hat.

8) Daß Faust auch diese 800. fl. nicht von dem seinem, sondern anderwärtig aufgenommen hat. *in lin. 29.*

Nota.

Daß dieses wiederum von Fausten aus der in Nota 5. bereits bemerckten Absicht geschehen sey, ist handgreiflich.

9) Daß Saust von diesen letztern 800 fl. zu Pension 140. fl. geben müssen. *in lin. 29.*

10) Daß Guttenberg die Pension von denen ersten 800. fl., wie er sich doch im *Contract* anheischig gemacht, dem Sausten nicht mahlen entrichtet und abgetragen hat. *in lin. 30. & 31.*

Nota.

Die Ursache findet sich in Guttenbergs Verantwortung, nehmen sich, weil ihm Saust versprochen hatte, keine Pension von ihm zu nehmen, davon er aber nunmehr nichts wissen wollte.

11) Daß Saust also die Pension von jetztgemeldtem ersterem Capital, selbst, und zwar in *Summa* von 250. fl. bezahlen müssen. *in lin. 31. & 32.*

Nota.

So man diese zweyhundert und funfzig Gulden zu 6. pro Cent im Jahr repartirt, kommen 5. Jahr 2. Monathe darüber ungescheitlich heraus; woraus denn leicht abzunehmen, daß der *Contract* zwischen Guttenbergen und Sausten muß An. 1450. aufgerichtet worden seyn, welches denn auch mit der Historie zutrifft. Die Eölnische Chronick sagt ausdrücklich, daß man zu Maynß An. 1450. anfangen zu drucken, und zwar die lateinische Bibel, da nun im nachfolgenden Paragrapho dargekhan worden soll, daß vor An. 1455. kein ander Buch ist in Maynß gedruckt worden, als das Catholicon und die Bibel, so hat es seine Richtigkeit, wie obgemeldet.

12) Klagt Saust, daß ihm Guttenberg eben so wenig die Pension von den letztern 800. fl. abgetragen habe. *in lin. 33. & 34.*

Nota.

Aus Guttenbergs Antwort, wird sich die Ursach zeigen.

13) Daß also er Saust dieselbe selbst zahlen, und das Geld bey Christen und Juden aufnehmen, auch bey 36 fl. davon zu Gesuch geben müssen. *in lin. 34. & 35.*

Nota.

Wie Saust gegen Guttenbergen gesinnt gewesen, kann man aus diesem Punct gar wohl erkennen. Saust war ein wohlhabender Mann, und hat gleichwohl diese geringe Interesse von 140. fl. in *Summa*, auf verschiedene mahl, und zwar nicht nur bey Christen, sondern auch bey Juden, aufgenommen. Warum er solches gethan, wird sich ein Verständi-

ständiger leicht einbilden können, nehmlich den Guttenberg desto leichter zu verwickeln, um so däm, wenn derselbe ihn nicht zahlen und ablegen würde können, welches gewiß zu erfolgen er voraus sahe, sich seiner Hypothec, nehmlich des Guttentbergs völligen Druckerey-Apparats, desto leichter zu verschern, solchen an sich zu ziehen und den Gewinn allein alsdann von der ersten Druckerey geniesßen zu können. Daß auch Faust seine listige Absicht zu Wercke gerichtet, und erreicht hat, ist daher außer Zweifel, weil, ausser dem Catholicon, nicht ein einzig Buch von Guttentbergen zum Vorschein kommen ist, sondern sie sind alle von 1435. an von Fausten und Schäffern herausgegeben worden, welches ohnmöglich hätte seyn können, wenn dem Guttenberg seine Druckerey blieben und gelassen worden wäre, denn zum wenigsten seine Erben, oder diejenige, an die seine Druckerey gekommen wäre, etwas gedruckt haben würden. Da nun bis in das Jahr 1500, oder gar 1510. fast alle diejenigen Bücher, so zu Maynz gedruckt worden sind, aus der Faustischen, nachmahls Schäffertischen Druckerey gekommen sind, so muß folglich keine andere Druckerey in Maynz gewesen, mithin ohne allem Zweifel die Guttentbergische Druckerey Fausten in die Hände gerathen seyn. Nachdem auch Guttenberg durch den Spruch des Gerichtes zu Maynz zur Zahlung der letztern 800. fl. und aller Pension von beeden Capitalien angehalten worden ist, wie unten folgt, und von dem seinigen wenig übrig gehabt, wovon hat er denn Zahlung thun wollen, oder sollen? Nothwendig muß also Faust sich an seinem Unterpfande, oder Hypothec, des Guttentbergs Druckerey-Apparat, erhoben, solchen zu seinen Händen genommen, und sich damit bezahlt gemacht haben. Dieses ist dann auch daher glaublich, weil die Buchstaben, damit die lateinische Bibel gedruckt ist, mit einander, so wohl im Anfange derselben, als im Mittel und Ende, ganz einerley sind, und accurat auf einander respondiren, das nicht möglich damahls gewesen wäre, wenn sie aus differenten fabriquen gekommen, da doch bekanntlich dasjenige von der Bibel, so von An. 1430. bis 55. verfertigt gewesen, unwiderprechlich in der Guttentbergischen Druckerey gedruckt worden ist; zum wenigsten sind die drey ersten Quaternen, oder zwölf Bogen, nach Peter Schäffers Aussage bey dem Trithemio, bey noch stehender Societät Guttentbergs und Fausts, so aber allbereit An. 1455. getrennet war, gedruckt gewesen.

14) Daß die vom Faust dargeschossene Verlags Kosten, an Capital, Interesse, und Gesuch Geld 2020. fl. in Summa betragen haben. in lin. 35. & 36.

Nota.

Trithemius schreibt ausdrücklich, siehe in Beylagen Lit. D. aus dem Munde Peter Schäffers, daß allschon 4000. fl. ausgegeben gewesen wären, ehe die dritte Quatern, oder ersten zwölf Bogen, in folio zu Ende gebracht worden. Gewiß ist, daß Faust, so bald er sich mit dem Guttenberg abgeworffen, nicht einen Pfennig mehr zum Verlag hergeben, auch eo ipso die gemachte Societas ihr Ende erreicht hat. Da nun Schäffer in plurali redet, und sagt, Sie, nemlich Guttenberg und Faust, hätten zusammen die 4000. fl. ausgegeben, und gleichwohl Faustens seine obige Rechnung nur 2020. fl. ausmacht, so kann nicht fehlen, es muß der Ueberrest in Guttenbergs Beutel zu Haus gewesen seyn, das ist, daß dieser eben so viel, als jener, Verlags Kosten hergegeben, und ausgeschossen hat. Hier kann man die höchste Unbilligkeit und den Eigennuz des Faustens mit Händen greiffen. Guttenberg hatte bereits zehn Jahr hingbracht, sein Inventum auszufügeln, und ins reine zu bringen, mit Anwendung aller ersinnlichen Mühe, Nachdenken und Arbeit, auch bereits bey 2000. fl. in Gold, wie gleich erinnert, aufgewandt gehabt, ehe er mit Faustem in einen Contract sich eingelassen; Faust hatte gar nichts, wie ich oben zur Genüge erwiesen, bey dem ganzen Werke gethan, als 1600. fl. Verlags Kosten hergeschossen; Guttenberg hingegen hatte sich, laut Contracts, obligiren müssen, den Gewinn gleich mit ihm zu theilen, und noch dazu solche 1600. fl. ihm so hoch mit 6. pro Cent zu verpensioniren, die Interesten aber von seinen aufgewendeten eigenen 2000. fl. durffte er gar nicht anrechnen. Faustens seine Anforderung trug 2020. fl. aus, Guttenbergen stand bis in das Jahr 1455. seine Druckerey über 2000. fl. ohne seine funfzehnjährige Arbeit, Mühe und Sorge, auch Interesten seiner 2000. fl. von so viel Jahren, und Faust nahm diese, als seine Hypothec, vor seine Anforderung dahin, und zog nachmahls die Ehre, den Vortheil und den Gewinn davon allein, dem Guttenberg aber blieb das Nachsehen, der Verlust des Seinigen, und noch obendrauf ein kostbarer und langwieriger Proceß.

15) Hat also Faust an Guttenberg gefordert und begehrt jetzt gemeldte Summa der 2020. fl. ihm zu zahlen, und ihn schadlos zu halten. in lit. 36.

Nota.

Das war also das Ende vom Lied. Faust hatte dem aufschichtigen Guttenberg sein Inventum genug abgekernet und war versichert, daß ein Proffigen dabey zu machen wäre, auch begierig dasselbe allein zu ziehen, dero

derowegen gelüßte ihn nach der Guttenbergischen Druckerey. Weil ihm nun die aufgerichtete Societät und Contract im Wege stand, suchte er Overell an Guttenberg, und that dannenhero eine solche excessive Anforderung an denselben. Es war ihm ferner Guttenbergs Zustand nicht unbekandt, und wußte er gar wohl, daß ihn Guttenberg nicht ablegen und zahlen, mithin das Unterpfand, seine Druckerey, ledig machen könnte, in Ermangelung des Geldes, zumahlen die angefangene Bibel noch lange nicht complet war, mithin Guttenberg davon noch nichts erlösen und einnehmen können. Faust hatte also die beste Gelegenheit nach der Druckerey zu greiffen, und seine eigennützige Intencion unter dem Schein Rechts zu erreichen, zumahlen ihm wohlbekandt war, daß auch das Gericht aus unten anzuführenden Ursachen, ihm durch die Zinzer sehen mußte.

Zum II. Guttenbergs Verantwortung auf diese Klage des Faustens in dem Instrument ist diese:

- 1) Ist Guttenberg nicht in Abrede, daß Johann Faust ihm 800. fl. verlegen hat. *in lin. 37.*
- 2) Auch nicht, daß Er mit solchem Geld NB. Sein Gezeug zurichten und machen sollen. *in lin. 37. & 38.*

Nota.

Hieraus ist ja wieder sonnenklar, daß Faust nur die 800. fl. Guttenbergen zu dem Ende, und mit der Condition geliehen und verlegt, daß Er Guttenberg NB. NB. Sein Gezeug damit zurichten und machen soll. Hätte nun Faust Theil an dem Invento, außer der Hypothec. gehabt, hätte es nicht im Singulari Sein des Guttenbergs Gezeug heißen können, so auch Faust an der Invention Theil genommen, und etwas mehrers, als die Geld Verlegung, dabey prestiret hätte, so hätte er wieder nicht. im Singulari, geschrieben: Er Guttenberg es zurichten und machen soll. Es kann demnach unmöglich anders gedeutet werden, als daß der Guttenberg, allein der Inventor, Principal und Meister davon gewesen, und dannenhero auch dasselbe alleine mit seinem V-finde gemacht, zugericht und dirigirt hat.

- 3) Ferner, daß Er, Guttenberg NB. Sich mit solchen von Faustem verlegten Gelde zufrieden, und NB. seinen Tugen verstellen solte. *in lin. 38.*

4) Und daß solch Gezeug des Faustens Pfand vor das vor-
geschossene Capital der 800. fl. seyn solle. *in lin. 38. & 39.*

Nota.

Hat Gutterberg, wie hier deutlich ausgedruckt, dem Fausten, sein
Gezeug, oder Druckerey, Apparatum, zur Hypothec verschrieben, muß
dasselbe nothwendig ihm allein, deswegen es auch im Singulari **Sein** ge-
nennet wird, eigenthümlich zugestanden haben, sonstn dieses nicht hätte
geschehen können.

5) Daß Johann Faust verbunden gewesen, Ihm Gutter-
berg, jährlichen dreyhundert Gulden, vor Kost, Gesinde Lohn,
Hauszins, Pergament, Papier und Dinte. &c. zu geben. *in lin.
39. & 40.*

Nota.

Hieraus erscheinet offenbahr, daß Faust weder der Erste Erfinder,
noch Miterfinder, sondern nur NB. der erste Buch Verleger gewes-
sen ist. Ingleichen, daß Gutterberg Principal und Director des Wercks
gewesen, Faust aber nichts mit dem Directorio zu schaffen gehabt hat,
sondern nur bloß, die Verlags Kosten anschaffen müssen. Sodann,
daß Gutterberg dazu Gesinde gehalten hat; desgleichen daß das vorhan-
bende Werck, die Lateinische Bibel, nicht nur auf Pergament, sondern
auch auf Papier, müsse gedruckt worden seyn.

6) Wo sie alsdenn, das ist nach vollbrachten Werck, oder des
Drucks der Lateinischen Bibel, fürter nicht einig, so solte, Er,
Gutterberg, Ihme, Fausten, seine 800. fl. wiedergeben, und sein,
Gutterbergs Gezeug, oder Druck, Apparatus, von der Hypothec ledig
seyn. *in lin. 40. & 41.*

7) Dabey wohl zu verstehen, daß Er, Gutterberg, solch
Werck, die Lateinische Bibel, mit seinem, des Fausten, Geld, das
Er, Faust, Ihme, Gutterberga, auf sein Pfand, den Druckerey, Ap-
paratum, geliehen habe, vollbringen solte, und hoffe, daß Er,
Faust, nicht pflichtig sey geweest, solch achthundert Gulden auf
das Werck der Bücher zu legen. *in lin. 41. & 42.*

Nota.

Gutterberg will damit so viel sagen; Obwohl Faust ihm die 800.
fl. geliehen, daß er nicht nur sein Gezeug damit zurichten, sondern auch
das Werck, das ist, den Bibeldruck, damit vollbringen sollen; so habe
er doch seine Hypothec nur in dem Gezeug zu suchen, nicht aber solche
auch

auch auf die bereits gedruckten Bogen des Bibel-Wercks und das vor-
räthige Pergament und Papier auch zu legen. Darans dann abzuneh-
men, daß Faust so hart in den guten Gutterberg gedrungen, daß er ihm
nicht nur sein Druckerzeug, sondern auch das von ihm zu drucken an-
gefangene Bibelwerck abzunehmen gesucht hat, welches auch beedes, zu
des Gutterbergs unviederbringlichen Verlust an Ehre und Gut, er-
folgt ist.

8) Wiewohl auch in dem Zettel oder Contract, begriffen seye,
daß Er, Gutterberg, Ihme, Fausten, von jeden 100. fl. sechs Göl-
den zur Gülte, oder Pension, geben solte, so habe doch Faust,
Ihm, Gutterberg, zugesagt, daß Er, Faust, solche Verpfändung
oder Pensionierung, von Ihme, Gutterberg, nicht begehre zu
nehmen. in lin. 43. & 44.

Nota.

Dieses zeigt an, daß Faust, um Gutterbergen treuerhig zu ma-
chen, und dessen Inventum auszuforschen, sich anfangs so freundschaft-
lich erbothen hat, kein Interesse zu nehmen. Gutterberg, so sich kei-
nes Argen versehen, hat seinen Worten getrauet, und dannenhero auch
unterlassen, sich mit dem nöthigen Schwarz auf Weiß zu präcaviren.
Faust, der nicht im Sinn gehabt, wie der Ausgang zeiget, sein Verspre-
chen zu halten, ließ wohl unterwegs, diese Versicherung schriftlich
von sich zu geben. Ja damit er desto sicherer gienge, gab er nicht einen
einigen Gölde von dem seinigen her, sondern um sich wegen des Inter-
esse zu prospiciren, nahm er den ganzen Verlag bey Heller und Pfennig-
en, ja sogar die Interesse, anderwärtslich von Christen und Juden auf,
das er doch, als ein wohlhabender Mann, nicht nöthig zu thun hatte,
und zwar um so weniger, als er Gutterbergen das Capital nicht auf ein-
mahl in unzertrennter Summa, sondern ganz zertheilt, nach und nach,
ausgezahlt hat. Hauptsächlich ist ohne allen Zweifel Faustens Absicht
bey dieser dem Gutterberg gespielten Tour dahin gegangen, diesen desto
besser in das Garn zu bringen, noch tieffer unvermerkt in die Schuld zu
reißen, die Hypothec um ein merkliches mehr zu graviren, mithin even-
tualiter sich deren desto besser und rechtscheinlicher zu versichern. Und
wenn man bedenckt, wie Faust das tempo Gutterbergen über den Haus-
fen zu werffen so wohl in acht genommen, muß man sich über seine un-
gemeine Verschlagenheit allerdings verwundern. Denn wie aus denen
Klag Puncten vir Genüge zu ersehen, so hat Faust, ehe es zur Haupt-
klage und zum Proceß gekommen, wegen der Interesse noch keine An-
forder

forderung gethan gehabt, welches sonder Zweifel darum geschehen ist, Guttentbergen sicher zu machen. Denn wäre Er mit dieser Forderung gleich das zweyte Jahr lösgebrochen, würde Guttenberg je eher je lieber gesucht haben, sich von ihm los zu machen, und würde denselben hinter sein Inventum so weit nicht haben kommen lassen, welches Faust sich leicht einbilden konte, und darum hinter den Berg hielt, bis 1) Guttenberg sein Inventum recht auspolirt und vollführet, 2) seine Druckerey völlig angerichtet, 3) Faust von allen gnugsam informirt, 4) Guttenberg aber sich tief genug in den kostbaren langweiligen Bibel Druck gesteckt, und 5) in Schulden verwickelt hatte, ferner 6) noch nichts von seinem Werck, das weder halb noch ganz war, verkaufen und zu Geld machen, und 7) am allerwenigsten seine nunmehr angelegte Druckerey von der Hypothec entledigen konte.

9) So seyn Ihm, Guttentbergen, auch solche 800. fl. nicht alle, und also bald, nach Innhalt des Zettels, oder Contraxis, worden. *in lin. 44. & 45.*

Nota.

Faust mußte dem ehrlichen Guttenberg die Interessen so netto und von dem ersten Tag des ersten Empfangs an, zu rechnen, und hat gleichwohl die Summa zertrennt, nach und nach, und von Zeit zu Zeit ausgezahlt, damit er erstlich sehen mögte, was die angefangene Druckerey von Tag zu Tag für einen Fortgang hätte, und wagte daher nicht auf einmahl das vorgeschossene Capital zu mehrerer Sicherheit daran.

10) Von denen übrigen 800. fl. begehret Er, Guttenberg, Ihm, Fausten, Rechnung zu thun. *in lin. 46.*

Nota.

Aus allen Passibus ist zu sehen, daß Guttenberg gesucht hat, aufrecht zu handeln, aber nicht mit gleicher Münze bezahlt worden ist.

11) So gesteket Er, Guttenberg, auch Ihm, Fausten, keines Soldes, das ist Gülte, oder Interesse, oder Wuchers, das ist Interesse von Interesse, und hofft Ihm auch im Rechten darum nicht pflichtig zu seyn. *in lin. 46. & 47.*

Nota.

Faust hatte dem Guttenberg versprochen, von denen ersten 800. fl. keine Interesse abzunehmen, also konte er solche mit Recht nicht fordern, noch weniger ihm Guttentbergen solche zugestehen. Und da Faust verpflichtet war, Guttentbergen jährlich 300. fl. vor Kost, Hauszins, &c. find,

sindlohn zc. zu verlegen, warum sollte dieser dann Interesse geben? zu mahlen ja Faust den halben Gewinn haben sollte. Noch weniger konnte sich Guttenberg zum Bucher verstehen, indem ja unbilligst war, von denen Interessen, so er nicht gezahlt, weil er keine zu geben schuldig, wies der Interesse zu geben.

Hierauf auch III. auf den Sentenz zu kommen, so spricht das Gericht vor Recht:

1) Wann Johann Guttenberg seine Rechnung gethan hat, von allen Innehen und Ausgeben, das er auf das Werck des Bibeldrucks zu irer beyden Nutz ausgegeben hat, was er dann darüber mehr Gelds empfangen und eingenommen hat, das soll in die 800. fl. gerechnet werden. *in lin. 48. 49. U 50.*

Nota.

Dieser Punct ist also zu verstehen: So viel Geld gleich auch Guttenberg von Fausten empfangen habe, solle solches in die 800. fl. gerechnet werden, dergestalt, daß Guttenberg solche zu restituiren schuldig, und vor alles solches empfangene Geld Guttenbergs Druckerer, nicht aber die gedruckten Bibelsbogen, Pergament und Papier, was zu dem Werck vorräthig angeschafft worden war, zur Hypothec stehen sollte, als um welche Hypothec es Fausten hauptsächlich zu thun war, weil er wußte, daß sie Guttenberg nicht auslösen, mithin er solche an sich ziehen, und folglich den Gewinn, der ihm nur halb gehörte, allein habhafft werden konnte. Wie denn auch aus diesem ersten Punct der Sentenz klahr, daß der aus dem unterhanden habenden Werck des Bibeldrucks fließende Nutzen und Gewinn gemeinschafflich unter beyden seyn sollte.

2) War es aber, daß sich an Rechnung erfinde, daß Er, Faust, Ihm, Guttenberg, mehr als 800. fl. heraus geben hätte, die nicht in ihren gemeinen Nutzen kommen wären, soll Er, Guttenberg, Ihme, Fausten, auch wieder geben. *in lin. 51.*

3) Und bringet Johann Faust mit dem Eyd, oder redlicher Rundschaft bey, daß er, das obgeschriebene Geld, auf Gülte oder Interesse aufgenommen und nicht von seinem eigen Geld dargeliehen hat, so soll Ihme, Fausten, Johann Guttenberg, solche Gülte, oder Interesse, auch ausrichten und bezahlen, nach laut des Zettels, oder Contracts. *in lin 51. 52. 53. U 54.*

E

Nota.

Nota.

Dieses zeigt, was Faust für Absicht gehabt, daß Er nicht einen Groschen von dem seinigem hergegeben, sondern alles ~~W~~ Heller und Pfennigen anderwärts aufgenommen hat, heimlich sich von seinem Bersprechen keine Pension vom Guttenberg zu nehmen, füglich los zu wickeln, und Guttenbergen die Interessen anschmizen zu können. Solcher Gestalt mußte der ehrliche Guttenberg gewaltig zu kurz kommen.

Zum IVten das IVRAMENT anlangend, so Faust gethan, bekennet er darinne frey heraus, *in linea 59. § 60.*, daß die 1550. fl. so er aufgenommen und dem Guttenberg behändigt gehabt, NB auf ihr **Gemein Werk**, den Bibeldruck, aufgegangen sind, mithin Guttenberg nichts davon in seinen Privatnuzen verwendet haben kann. Hat demnach Faust, als Adversarius selbst nicht anders von dem Guttenberg sagen und zeugen können, als daß er aufrichtig, redlich, und ohne allen Eigennuß mit ihn gehandelt habe. Aber ein solches Gegenzeugniß konte Guttenberg dem Faust nicht geben, wohl aber mußte er klagen, daß ihn Faust um sein Inventum, so ihm gewislich manche schlaflose Nacht und vieles Nachsinnen, Sorge und Mühe gekostet, desgleichen um sein darauf verwendetes Vermögen, und denn um seine 15. jährige Arbeit und Bemühung so listiglich gebracht habe. Denn daß Guttenberg eigentlich sein Vermögen auf den Bibeldruck verwendet habe, ist daher zu schließeln, dieweil vor solcher nichts, als das Catholicon und zwar nur mit hölzernen Buchstaben war gedruckt worden.

So viel nun endlich und Vtens den Ausgang dieses Proceßes anbetrifft, so ist derselbe, nachdem er geraume Zeit getrieben, und alle möglichsten Künste von Faustens Seite, wie leicht aus obgemeldten zu schließeln, dabey gebraucht worden, endlich dergestalt auf die lange Bank gerathen, daß er nach Bergellani Zeugniß v. 261. 262. in Beylagen Lit. K. An. 1541. noch nicht gänglich zu Ende gewesen ist. Dieses ist aber richtig, daß Guttenberg zu Zahlung aller von Fausten an ihm geforderten Pensionen von dem Gericht verdammet worden ist. Denn daß er zu Abtragung des Capitals sollte condemnirt worden seyn, findet sich in der Sentenz nicht, es wäre denn bey der Abrechnung ersündlich, daß er von dem empfangenen Geld in seinen Privat Nuzen verwendet hätte, welches er auf den Fall restituiren sollen. Gleichermassen ist richtig, daß, da der vorhero schon von seinen Mitteln entblößte Guttenberg nicht zahlen

len können, Faust in sein Unterspand, in Gutttenbergs Druckerey, verlanget massen, immittiret worden ist. Denn daß dieses geschehen, ist daher zu schliessen, weil, wie schon oben gemeldet worden, alle nach den 1455. Jahr in Maynz gedruckte Bücher, allein von Fausten ausgegeben worden sind, welches ja unmöglich geschehen können, so Gutttenberg seine Druckerey behalten hätte. Insonderheit bekräftiget solches die im Jahr 1462 unter Faustens Nahmen heraus gekommene Lateinische Bibel; siehe in Beylagen Lit. Nn. als welche, wie oben zur Gnüge gezeigt worden, von Gutttenbergen, und nicht von Fausten, zu drucken angefangen worden ist. Und da Faust einmahl Meister von Gutttenbergs Druckerey war, druckte er drauf los, und kümmerte sich weiter nicht um Gutttenberg, sondern ließ ihn lauffen und processiren, so lang er wolte. Es mußten auch noch dazu des An. 1465. verstorbenen Gutttenbergs Erben und Freundschafti Geld heraus geben, wie aus einer Schuld-Forderung des Buchdruckers, Peter Bernsheims, Buchdruckers zu Franckfurth, eines Enckels des Faustens von seinem Tochtermann, an den weltlichen Richter zu Maynz, Johann Gänssfleisch von An. 1485. in Beylagen Lit. Ll. zu ersehen ist, sonderzweiffel, weil die eingeräumte Hypothec zu Richtung der nach der Sentenz zu leistenden Zahlung nicht zulänglich gewesen ist. Bergellanus nennet hiebey nicht ohne Ursache das Maynzische Stadt Gericht *Forum pavidum*, das ist, furchtsam, schüchtern, und will damit so viel sagen, es habe dasselbe nicht nach den Willen und pro Justitia sprechen dürfen, und zwar wegen des Faustischen Anhangs grosser Präpotenz, die keinen Gegenstand in dem Maynzischen Stadt Gerichte hatte, wo die Sache von beeden litigirenden Maynzischen Bürgern, als *coram Judice primæ instantiæ*, ventilirt wurde. Die Faustische Familie durfte man also nicht vor den Kopff stoßen, weil dieselbe so wohl im Stadtrath, als bey den Zünfften in vielen Ansehen stand. Denn Faust war von der Gemeinde, Gutttenberg aber von den Rathsfähigen Adlichen Geschlechtern, und ex ordine Senatorio. Da nun kaum 10. Jahr verflossen, daß die Gemeinde oder die Zünffte gegen die Adlichen Geschlechter aufgestanden waren, und dieselben den alten Rath ab, und einen neuen aus der Gemeinde eingesetzt, die Adlichen Familien aber, so dermahlen den Rath noch halb, wie vor An. 1392. ganz besetzt hatten, wider alle aufgerichtete und beschworne Verträge mit Gewalt vom Regiment gänzlich verdrungen, und ausgeschlossen hatten, und unter obgedachten neuen und von den re-

bellischen Zünften eingesetzten Rathsgliedern sich auch Claus Faust oder Faust, Johann Faustens Bruder, befand, so hätte das Stadtgerichte zu Maynz, wenn es nach Recht und Billigkeit sprechen wollen, müssen gewärtig seyn, daß Faust die ganze Gemeinde gegen dasselbe in Harnisch gebracht hätte, daher es nicht ohne Ursach furchtsam gewesen ist.

Wolte man gleich auch einwenden, es hätte sich Guttenberg bey wahrgenommener Furchtsamkeit, oder Partheylichkeit, des Judicis primz Instantiz mit der Appellation helfen können, so ist doch aus der Historie selbiger Zeit bekandt, daß damahlen wohl verwahrte grosse Städte, zumahlen wo die Gemeine Herr war, nicht viel auf die Appellation gegeben haben, sondern de facto und oft mit den größten Ungestüm gemeinlich zugefahren sind, zumahl da der Kayser, bey damahliger schlechten Reichs Verfassung, und immerwährenden Unruhen, die grossen Städte und die in denselben sonderlich in Maynz, przdominirende Zünfte, nicht wohl bändigen konnte.

S. XIV. Von den sieben ersten in Maynz gedruckten Büchern.

Guttenberg hat den ersten Versuch zu drucken gemacht mit *A. B. C. Tafeln*, wie aus der Tradition des Faustischen Discurses erhellet, in *Beylage Lit. Kk.*

Ob nun wohl die alte Eölnische Chronick der Meinung ist, es seye die Lateinische Bibel das erste Buch gewesen, so zu Maynz An. 1450. gedruckt worden, siehe in *Beylagen Lit. C.* so ist doch dem Trithemio eher Glauben beyzumessen, welcher in *Annalibus Hirsaug. ad An. 1450.* siehe in *Beylagen Lit. D.* aus dem Munde Peter Schöffers, bezeiget, daß das *Vocabularium, CATHOLICON* genannt, das allererste zu Maynz gedruckte Buch gewesen ist, welches Guttenberg mit Beyhülffe seines Gesindes nur Blattweis auf hölzerne Brettlein geschnitten hat. Es ist davon ein Exemplar in der Bibliothec der Abtey zu St. Geneveve zu Paris vorhanden, welches nach der Beschreibung der beeden Dominicaner des Querik und Echard in *Beylagen Lit. Mm.* weder grosse Anfangs Buchstaben, noch Signaturen und Cuslodes hat, auch nicht den Buchdrucker, den Ort und das Jahr, oder von wem, wo und wann, dasselbe

be

de in der Gestalt zum Vorschein gekommen sey, angezeigt. Chevallier in *l'Origine de l'Imprimerie de Paris* L. I. c. 1. p. 13. meldet, daß er dergleichen Exemplar auch gesehen habe. Der Verfasser der *Histoire de l'Origine & des premiers progres de l'Imprimerie* P. I. Sect. IV. note (N) p. 23. will auch eines besitzen, das vorhero der Geißlichkeit zu Emmerich gehört hat, und von Gerhard de Brum, Canonico zu Deventer, derselben legirt worden ist. Daß aber Gutenberg es gleich gewagt hat, den Anfang der Druckerey mit einem so starken und weitläufftigen Buche zu machen, und nicht viel lieber eine weit kleinere Schrift hierzu erwehlet hat, ist wohl aus der Absicht von ihm geschehen, daß er gleich bey dem ersten Anblick seines erfundenen Kunststücks alle Leute in die größte Verwunderung und daraus entstehende Hochachtung setzen möchte, wenn ihnen vorläme, daß bey dem Drucke eines so starken Buches weit weniger Zeit drauf gegangen wäre, als wenn es hätte sollen abgeschrieben werden, und daß auch so viele einander in allen gänglich gleichkommende Exemplarien hätten können versfertiget werden, wodurch auch die Möglichkeit grosse Werke, durch den Druck leichter, als durch das Abschreiben gemein zu machen auf einmahl zum größten Erstaunen dargethan wurde.

Das zweyte Buch, das Gutenberg A. 1450. laut des Berichtes der Eölnischen Chronick in Beylagen Lit. C. und zwar nunmehr mit einzeln gegossenen Buchstaben in Gesellschaft Joh. Faustens und Peter Schöffers von Bernsheim zu drucken unternommen hat, ist die Lateinische Bibel in groß folio. Es war dieser Druck so kostbar, daß er allbereits mehr als 4000. fl. gekostet hatte. ehe die dritte Quatern oder der 12te Bogen absolvirt war, wie in Beylagen Lit. D. Trithemius aus dem Munde Peter Schöffers meldet. Gutenberg hat diesen Druck allein lediglich dirigirt bis Aa. 1455. und hat dazu Faust ihm mit vorgeschossenen Geld hülfliche Hand gebohen, damit er solches Werk vollführen könnte, und Peter Schöffers hat ihm durch angezeigte Vortheile das Schriftgießen dabey erleichtert. Nachdem aber Faust dem Gutenberg genug in die Karte geguckt, und alle Vortheile, der von selbigen ausgedachten neuen Kunst Bücher zu drucken abgeffen und gelernet hatte, machte er an denselben die unbilligsten Anforderungen und sieng gar A. 1455. einen Proceß mit ihm an, wodurch er sich von desselben Druckerey Meister machte. Dahero ist nun nicht von dem Gutenberg, sondern von Faustens und seinen Gehülffen, dieses Bibelwerk A. 1462. vollendet worden, laut Finals desselben in Beyla-

gen *Lit. Nu.* in welchen sie dieses, daß sie dasselbe nicht angefangen, sondern nur vollendet haben, gestehen müssen, die weil Guttenberg damals noch lebte, vor welchen sie sich schämen mußten, sich mehr daran zuzuschreiben, und zuzueignen, als ihnen zukam.

Das dritte Buch, so zu Maynz An. 1457. von Faust und Schöffer heraus gegeben worden, ist der Lateinische Psalter, siehe das Final desselben in Beylagen *Lit. Os.* Es ist daraus abzunehmen, daß der ehrliche Guttenberg, bald nach dem, von Fausten mit ihm An. 1455. angefangenen Proceß, von seiner Druckerrey muß seyn verdrungen worden. Obschon der Psalter, fünf Jahr ehender, als die Lateinische Bibel, an das Licht getreten ist, so ist doch diese bereits sieben Jahr vor jenem unter die Presse kommen, und also diese jenem billig vorzuziehen, nach den Anfang im Drucke.

Das vierte Buch ist das von Faust und Schöffern, durch den Druck An. 1459. den 6. Octobris vollbrachte *RATIONALE DIVINORVM OFFICIORVM* des *DVRANDI* in folio, siehe dessen Final in Beylagen *Lit. Pp.*

Das fünffte Buch, so Faust und Schoiffer zu Maynz An. 1460. den 25. Junii im Druck heraus gaben, waren die *CLEMENTINAE CONSTITVTIONES* in folio, siehe deren Final in Beylagen *Lit. Qq.*

Das sechste Buch war die andere Edition von dem *CATHOLICO* An. 1460. in folio, siehe dessen Final in Beylagen *Lit. Rr.*

Das siebende ist *LIBER SEXTVS DECRETALIVM* in folio, von An. 1465. den 17. Decembr. siehe dessen Final in Beylagen *Lit. Sr.*

Nach Johann Faustens Absterben hat Peter Schoiffer von Gernsheim die Druckerrey alleine fortgeführt, wie die Finale verschiedener von ihm gedruckten Bücher anzeigen. vid. de Gudenus in *recensu Codd. impressor. Biblioth. Mogunt. n. IV. V. VIII. XI. XIV. XVIII. XX. XXI. XXVI. XXIX. XXX. in sylloge I. varior. diplomat.* Darunter dienet insonderheit das Final derer von ihm An. 1473. gedruckten *Decretalium* zu kräftigster Bestätigung der Ehre des Guttenbergs, in Beylagen *Lit. Tr.* und *Vv.*

**§. XV. Von dem Zustand Johann Guttenbergs
nach An. 1455.**

Johann Gutenberg hatte in seiner zu Ende lauffenden Lebenszeit seinen zulänglichen Unterhalt von dem ihm gnädigsten Churfürst **Adolf zu Maynz** zu genießen, welcher ihn An. 1455. am Donnerstag St. Antonii unter seine Hofdiener angenommen hat, wie aus dessen Bestallungs Brief in *Beylagen Lit. Xx.* des mehrern zu ershen ist. Weil ihm aber doch nicht die Lust zu der von ihm erfundenen edlen Kunst der Buchdruckerey vergangen war, so hat ihm ein guter Freund, Doctor **Conrad Somery**, eiliche Formen, Buchstaben, Instrument, Gesülge und anders zu dem Druckwerck gehörende wieder angeschafft und geliehen, welches dieser auch nach seinem Absterben An. 1468. als sein Eigenthum; wieder zu sich genommen, wie dieses in *Beylagen Lit. Iy.* seine Verpflichtung, die er deswegen an den Churfürst **Adolf** ausstellen müssen, erweist. Daraus ist auch wahrscheinlich abzunehmen, daß **Johann Gutenberg** sein mühseliges Leben kurz zuvor geendet hat. Es ist zu bedauern, daß in **Guttenbergs** Grabschrift, welche schon A. 1499. durch den Druck bekannt gemacht worden ist, das Jahr und der Tag seines Absterbens nicht befindlich ist, welches doch sonst als ein wesentliches Stück einer Grabschrift billig gehalten wird, zumahl da solche ihm zu lezten Ehren, wo nicht gleich, doch wenige Jahre hernach von einem seiner vornehmen Anverwandten ist gesetzt worden, siehe in *Beylagen Lit. Zz.*

Ich beschlüsse diese Ehrenrettung **Johann Guttenbergs** mit der Beschreibung einer von mir demselben zur schuldigen Ehre gemachten, und von dem vortreflichen Hochfürstl. Gotha'schen Medailleur **Johann Christian Koch** geschnittenen Medaille. Dieselbe enthält auf der ersten Seite, in Ermangelung eines ächten Bildnisses von demselben, folgende Inscription:

MEMOR. FEL.
IO. GUTTENBERG
NOBIL. MOGVNT.
ANNO. SEC. III. CHALCOGRAPH.
MDCCXXX.

AEREO.

Ehren-Rettung Johann Guttenbergs.

AEREO. MONVM. MERITO

COLENDI

QVI. ARTE. A. SE. INVENTA

AERE. IMPRESSOS. LIBROS

DEDIT. NOBIS

AERE. MODICO

PARARE.

Die Gegenseite stellt das völlige Geschlechts Wappen desselben vor,
mit der Umschrift:

DISSIMVLARE. VIRVM. HVNC. DISSIMVLARE

DEVM. EST

und der Unterschrift:

INSIGNIA. GENTILITIA

EIVSDEM.

Der unglückliche Guttenberg muß aber von sich dieses Klaglied
anstimmen:

Has ego litterulas feci, tulit alter honores:

Sic vos non vobis mellificatis apes.

S. D. G.



Tüchti.

Eüchtige Beweisthümer
zur
Suffenbergischen
Ehren = Rettung
in
Benlagen
von Lit. A. bis Lit. Zz.
mit dienlichen Anmerkungen.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1913

1913

1913

Lit. A.

Aus einer geschriebenen Straßburgischen Chronick in Schrägs
Auszug Berichts von Erfindung der Buchdruckerey, in Schil-
ters Erster Anmerckung über Jac. von Königshofen Chronick
§. XI. p. 444.

ANno 1440. als zu drittenmahl
von der Kuffer-Zunft zum Am-
meister erwählt worden, Herr
Claus Schanlit, und Stätt-
meister gewesen sind, Walther Spiegel,
Burchard von Mülheim, Cuno zum
Treubel, Hans Balthasar von Eubing-
en, ist die herrliche und sehr nützliche
Kunst der Buchdruckerey erstlichen offen-
bahr, und zwar alhie zu Straßburg an
Tag gebracht, und erfunden worden,
durch IOANN MENTELIN, welcher
am Fronhoff zum Thiergarten wohnte;
der hatte einen Diener mit Namen
Hans Gensfleisch, von Wenz bürtig,
diesem vertraute er seine neue Inven-
tion, weil er ihn sehr ansehlidig und
scharffsinnig besand, verhoffend durch

ihn noch weiters zu kommen: Er wurde
aber von ihm schändlich betrogen, dann
dieser jehgemelte Gensfleisch mit Jo-
hann Guttemberg Kundschaft machte,
so ein ansehnlicher reicher Mann wat,
und auch etwas Wissenschaft um des
Mentelins Kunst hatte, dem offrabahr-
te er alle Heimlichkeit, und weil sie in
Hoffnung stunden, mit dieser Kunst groß
Geld und Gut zu erwerben, und aber
alhie in Straßburg vor den Mentelin
die Sach nicht wohl würden können ins
Werk richten, schlugen sie an, sich von
dannen gen Wenz zu begeben, als dann
auch geschähe. Aber Gott, der seine
Untreue ungestraft läßt hingehen, stried
enblich den Gensfleisch also, daß er seines
Gesichts beraubt und blind wurde. &c.

Lit. B.

Aus Dan. Spectlins, Straßburgischen Baumeisters, geschriebenen
Straßburgischen Chronick beyrn Schilter l. c. §. IX. p. 442.

Anno 1440. Damahlen ward die
herrliche Kunst, die Buchdruckerey, zu
Straßburg erfunden, durch Joh. Men-
tele am Fronhoff zum Thiergarten, sein
Schwager Peter Scheffer und Martin
Glach verlegten solches, aber sein Die-
ner Johann Gensfleisch, als er ihm die
Kunst hatte genugsam abgestohlen. sio-
he er in seine Heimath gen Wenz, da
hat er solches durch den Gubenderger,
welcher reich was, alles besser in Ord-
nung bracht, über dessen Untreu beküm-
merte sich der Mentele so hart, daß er
starbe vor Leid, ward zu Ehren der Kunst

ins Münster begraben, und ein Thruer-
Press auf sein Grabstein gehauen, Her-
nach striede Gott seinen Diener Gens-
fleisch auch, daß er bis an sein End blind
worden, ich habe die erste Press, auch die
Buchstaben gesehen, waren von Holz
geschnitten, auch ganze Wörter und Syl-
laben, hatten Löcher, und fast man an
ein Schnur nacheinander mit einer Na-
del, zog sie dar nach den Zeilen in die
Länge, es ist schad, daß man solches
Werk, welches das allererste in aller
Welt gewesen ist, hat lassen verlohren
werden.

Lit. C.

Aus der im Jahr 1499. van Johann Koelhoff, Bürgern in Coeln in folio gedruckten CRONICA van der hilliger Stat va Coellē, oder hystboich van den geschichten der vergangen Jairen in duytsche landen vnd sunderlinge der heiliger Stat Coellen vnd prer bisschove.

folio CCCXI. (b.)

Van der boichdrucker kunst.

Wanne. Wae. und durch wen is vonden dye vnyssprechlich nuge kunst boicher go drucke.

folio CCCXII.

Jet dese boichwyrbige kunst vurf is vonden aller erst in Duytschlant go Meng am Rijnue. Ind dat is d' duytscher nacion eyn groiffe eirlicheit dat sulche syntische mynschen syn dae go vonden. Ind dat is geschiet by den iaren vns heren anno dñi MCCCCxl. ind va der gijt an bis men schreue. I wart vntersocht die kunst und wat dair go gehoirt. Ind in den iare vns heren do men schreiff. MCCCCi. do was eyn gulden iare, do began men go drucken ind was dat eyfste boich dat men druckte die Bybel go latijn, ind wart gedrukt mit eyne grouer schrift. as is die schrift dae men nu Woffeboicher mit drucke. Item wie wail die kunst is vonden go Meng, als vurf op die wijsse, als dan nu gemenlich gebruycht wird, is doch die eyfste vurbildung vonden in Hollant voff den Donaten, die daeselfst vut der hit gedrukt syn. Ind va ind voff den is genomen dat begonne der vurf kunst. ind is vill mynschlicher ind subtiler vonden dan dieselue manier was, vnd selenger yemere kunstlicher wurden. Item eyne genant Dmnebonu der schrijft in eyne vursede op dat boich Quintilianus genoeemt. wadt ouch in anderen meir bois

cher, dat ey Wale voff Brandtrich, genant Nicolaus genfon haue alre eyf dese menscherliche kunst vonden, mer dat is offenbairlich gelogen. want Eij syn noch im leuen die dat gehuige dat men boicher druckte go Venedige, ee der vurf Nicolaus genfon dar quame, dair he began schrift go snijden vnd bereyden. Mer der eyfste vynder der druckerne is gewest eyn Burger go Meng. ind was geboren va Straisburch. ind hiesch joncker Johan Gudenburch. Jet va Meng is die vurf kunst komen alre eyf go Coellē. dair nae go Straisburch, ind dair nae go Venedige. dat begynne ind vortganc der vurf kunst bait myr mutlich vergelt. Eirsame man Weyftr Ulrich hell va Hanauwe. boichdrucker go Coellē noch jersijst. anno MCCCCxli. durch den die kunst vurf is go Coellē come. Item idt syn ouch eyn deil vurtwispiger man. vnd die sagen men haue ouch vurs mails boicher gedrukt, mer dat is niet wair. want men vynt in gennen landen der boicher die go densluen gijden gedrukt syn.

Nota:

Notes:

Der unbekante Verfasser dieser alten Eölnischen Chronik hat sich mit altem Fleiß Mühe gegeben, eine gründliche und genaue Nachricht von der Erfindung der Buchdruckerkunst der Nachwelt zu hinterlassen, wie man aus allen Zeilen sehen kan. Er giebt daher auch seinen Mann getreulich an, von welchem er deswegen An. 1499. Erkundigung eingezogen hatte. Dieser ist der allererste Buchdrucker zu Eöln gewesen, mit Namen Ulrich Zell, gebürtig von Manng nach Eöln gebracht hat, und also noch ein Zehrling des Joh. Gutttenbergs muß gewesen seyn, sonst derselbe auch des Joh. Faustens und Peter Schoiffers von Gernsheim würde erwähnt haben. Er zeigt demnach erstlich den Ort an, wo die Buchdruckerzunft zu erst erfunden worden ist, und sagt, daß dieser die Stadt Manng sey. Fürs andre bestimmt er die Zeit, in welcher solches geschehen, nemlich von A. 1440. bis 50. Er nennet das 1450ste Jahr eyn güldenes iahr, weil es ein Jubel-Jahr gewesen ist. Er erkläret dieß selbst also: folio CCLIII. (a) Bonifacius VIII. der CCI Pays s s be setzte in Anno Jubileo, dat is dat gulden iahr. Drittens sagt er das erste gedruckte Buch sey gewesen die lateinische Viebel mit griecher Schrift, wie damahls in Büchern vorkomme, die bey dem Messe halten gebraucht wurden. Zum vierdten, sagt er, daß zum Modell gedient hdtten die vor der Zeit in Holland gedruckten Donate; und zum fünfften, daß die Buchdruckerkunst hernach bald vollkommen worden sey. Sechstens beschräfft er dieß den Omnehonum Leonienum, daß er in der Vorrede des An. 1471. in folio zu Venedig edirten Quintilians geschriben, der Francos Nico-

laus Jenson wäre der erste Esfinder der Buchdruckerzunft gewesen. Derselben eigene Worte lauten also: Accedebant iustre praces Nicolai Jenson Gallici, alterius ut vere dicam, Dædali, qui libraria artis mirabilis inventor, non ut scribantur calamo libri, sed veluti gemma singulantur ac prope sigillo primus omnium ingeniose demonstravit. Diese Unwahrheit zeigen die mit folgendem Final A. 1462. zu Venedig in folio gedruckten Epistole Ciceronis ad familiares.

Primus in Adriaca formis impressit aenis

Urbe libros Spira genitus de stirpe Johanne.

In reliquis sit quanta, vides, spes, labor, habenda,

Quom labor hic primus calami superaverit artem.

Zum siebenden giebt er für den ersten Esfinder der Buchdruckerzunft den Junder Johann Gudenburch, Bürger zu Manng an, und achtens wider seine Meinung nach die Buchdruckerzunft von Manng nach Eöln zu erst gekommen, und dann weiter nach Straßburg.

So fleißig und weitläufftig dieser so alte Bericht lautet, so finden sich doch dabey verschiedene unrichtige Umstände eingemischer. Denn erstlich kan unmöglich der angeführte Ulrich Zell der erste Buchdrucker zu Eöln seyn, dieweil schon dafelbst Peter von Olpe An. 1470. ein Buch in folio gedruckt hat, welches folgendes Final hat:

Auctoritates Decretorum impressæ Conlonie Agrippine per me Petrum de Olpe, sub anno domini millesimo quadringentesimo septuagesimo finitæ & complete ipso die Lune XXII. mensis Junii. finiunt feliciter. Deo gratias.

Von Ulrich Zellen findet sich aber kein Buch thet gedruckt zu Eöln, als Gerardi Harderwicensis Comm. in Logic. Aristor.

Not. A. 1494 in fol. Ferner ist irrig, daß 1) die lateinische Bibel, das erste gedruckte Buch, 2) daß Johann Gutttenburg zu Straßburg geboren, und 4) daß die Buchdruckerey von Maynz zu erst nach Eöln, und dann hernach nach Straß-

burg gewandert sey. Davon das Gegentheil oben ist S. 1. bewiesen worden. Dichte weniger hat 3) das falsche Schröcke von den Holländischen Donaten die Histoire de l'Imprimerie P. I. p. 109. & sq. in not. sehr gründlich widerlegt.

Lit. D.

IOANNES TRITHEMIUS in annalibus Hirsaugiensibus T. II. ad annum 1450. p. 421. editionis Saintgallensis de A. 1690. f.

His temporibus in civitate Moguntina Germaniæ prope Rhenum, & non in Italia, ut quidam falso scripserunt, inventa & excogitata est ars illa mirabilis & prius inaudita imprimendi & characterizandi libros PER IOANNEM GUTTENBERGER, civem Moguntinum, qui cum omnem pene substantiam suam pro inventione hujus artis expouisset, & nimia difficultate laborans, jam in isto, jam in alio deficeret, jamque prope esset, ut desperatus negotium intermitteret, consilio tandem & impensis Joannis Fust, æque civis Moguntini, rem perfecit incipsum. In primis igitur characteribus litterarum in tabulis ligneis per ordinem scriptis, formisque compositis Vocabularium, CATHOLICON nuncupatum, impresterunt, sed cum iisdem formis nihil aliud poterant imprimere, eo quod characteres non fuerant amovibiles de tabulis, sed insculpti, sicut diximus. Post hæc inventis successerunt subtiliora, inveneruntque modum fundendi formas omnium Latini Alphabeti litterarum, quas ipsi matrices nominabant, ex quibus rursus æneis sive stanneis characteres fundebant, ad omnem pressuram sufficientes, quos prius manibus sculpebant. Et revera sicuti ante xxx. FERME ANNOS EX ORE PETRI OPILIONIS de GERNSTHEIM, civis Moguntini, qui gener erat primi artis inventoris,

AUDIVI, magnam a primo inventionis suæ hæc ars impressoria habuit difficultatem. Impressuri namque Bibliam priusquam tertium compleissent in opere quatuernionem, plusquam 4000. florenorum exposuerunt. PETRVS autem memoratus OPILIO, tunc famulus, postea gener, sicut diximus, inventoris primi, Joannis Fust, homo ingeniosus & prudens, faciliorem modum fundendi characteres excogitavit, & artem, ut nunc est, complevit. Et hi TRES imprimendi modum aliquandiu tenuerunt occultum, quousque per famulos, sine quorum ministerio artem ipsam exercere non poterant, divulgatus fuit, in Argentineses primo, & paulatim in omnes nationes.

O felix nostris memoranda impressio sacris!

Deservas quasi totum quod fundis in orbem;
Omnes te summis igitur nunc laudibus ornant.

Inventore nises utraque lingua tuo.
Nunc parvo doctus quilibet esse potest,
Te duce quando ars hæc mira reperta fuit.

Et hæc de Impressoria mira subtilitate dicta sufficiant, cujus Inventores primi CIVES MOGUNTINI fuerunt. Habitabant autem primi tres artis Impressoria inventores, IOANNES videlicet GUTTENBERGER, IOANNES FVST, & PETRVS OPILIO, gener

der ejus, *Moguntia in domo ZVM IVN-
GEN dicta*, quæ deinceps usque in præ-
sens *Impressoria* nuncupatur.

Nota:

Dieses ist die zuverlässigste, um-
ständlichste und beste Nachricht, welche
wir von Erfindung der Buchdruckerey
haben, und zwar von dem allergelehrtes-
ten Abbt dazumahl im ganzen Teutschen
Reiche, IOHANNE TRITHEMIO,
der alles aus dem Munde des ersten Mits-
Erfinders und Gehülffens, Peter
Schoiffers von Gernsheim, um das
Jahr 1484. vernommen hat, wie es mit dem
sehr beschwerlichen Anfang der Buch-
druckerey hergegangen ist. Dieselbe
trifft auch ganz genau überein mit der
zwar etwas spätern ex traditione Majo-
rum aufgesetzten Faustischen Erzäh-
lung in Beylage *Lit. Kk.* wenn man nur
daher die Personen verwechselt, und was
von Fausten darinne angezeigt wird, von
Gutttenbergen versteht. Sie ist auch
weit richtiger, als der Bericht in der Eö-
nischen alten Chronick von A. 1499. als
welche auffser allen Zweifel Joh. Trithe-
mius, als damals das neueste Buch mit
in der Teutschen Geschichte, auch wird
vor Augen gehabt haben. Sie giebt auch

dem Instrument des Notarii Helmas-
pergs von A. 1433. ein starkes Licht,
und ist so aufrichtig geschrieben, daß so-
wohl dem Gutttenberg darinne zugetri-
get wird, was ihm dabey gebühret, als
auch Joh. Fausten, und dessen Eydam Pe-
ter Schoiffers ihr zukommender Antheil
an dieser beförderten und verbesserten
Kunst in richtiger Ordnung und Folge,
zugeschrieben wird. Jo. Trithemius ge-
denket anderwärts auch der zu seiner
Zeit erfundenen Buchdruckerey als in
Chronico Spanhem. ad An. 1450. fast mit
gleichen Worten, jedoch etwas kürzer.
In den *Sermouibus & exhortat. ad Ma-
nachas Lib. I. n. VII. fol. 16. in edit. de
An. 1516. in f.* schreibt er: *Industria*
quidem impressoria artis nostris diebus
nuper apud Moguntiam inventa, multa
quotidie volumina producit in lucem,
sed comparare nobis omnia nequaquam
est possibile, qui adhuc maxima depri-
mimur egestate. Die *Widens Art: no-
stris diebus nuper* erkläret er in Epistola
ad Jac. Kymolanum A. 1507. d. 16. Aug.
also: *Ars, quam Impressoriam vocant,*
tempore infansie meæ apud Moguntiam,
metropolim Francorum inventa, infinita
pene & veterum & novorum volumi-
na quotidie producit in lucem.

Lit. E.

IACOBY WIMPHELINGIVS in *epitome rerum Germanicarum scri-
pto An. 1502. cap. LXXV.*

Anno Christi 1440. Friderico III.
Romanorum Imperatore regente, ma-
gnum quoddam ac pene divinum bene-
ficio collatum est universo terrarum or-
bi IOANNE GUTTENBERG, *Ar-
gentinensi*, novo scribendi genere reper-
to. Is enim PRIMVS *artem impresso-*

riam (quam latiniore *excusoriam* vo-
cant) in urbe *Argentinenf* invenit.

Inde Moguntiam veniens, eandem
feliciter implevit. Interim Joannes Men-
zel id opificii genus incepsans multa vo-
lumina castigate & polite Argentinx im-
primendo factus est brevi opulentissimus.

Lit. F.

Lit. F.

IDEM in catalogo Episcoporum Argentoratensium in visa Roberti, oder Ruperti Episcopi Comititis Palatini Rheni von An. 1440. bis A. 1478. scripto A. 1508.

Sub hoc Roberto, nobilis ars impressoria inventa fuit, a quodam Argentinensi, licet incomplete. Sed is cum Moguntiam descenderet, ad alios quosdam in hac arte similiter laborantes, du-

an ejusdam Joannis Gensefleisch, ex senio caeci, in domo Boni Montis, GUTTENBERG (in qua hodie est collegium Juristarum) ea ars completa fuit: in laudem Germanorum sempiternam.

Lit. G.

EIVSDEM epigramma in laudem IOHANNIS GÄNSEFLEISCH, quod legitur in fine Memoria Marsilii ab Ingben edita Heidelbergae An. 1499. in 4to.

Felix ANSICARE, per te Germania
felix

Omnibus in terris præmia laudis habet.

Urbe MOGVNTINA, divino fulte IO-
ANNES

• Ingenio, PRIMVS imprimis ære notus.

Multum religio, multum tibi græca Sophia,

Et multum debet lingua latina tibi.

Nota:

Jacob Wimpfeling, von Seelis genßstadt in Elßas gebürtig, hat von A. 1449. bis A. 1518. gelebet. Die von ihm An. 1502. herausgegebene Epitome rerum Germanicarum hat eigentlich Sebastian Murrho, auf sein Angeben, zusammen getragen; diem Weil dieser aber darüber gestorben, so hat er dessen Aufsatz in Ordnung gebracht, und mit einigen Zusätzen vermehret. Wie wohl derselben Zeugniß gegen die Straßburger zu gebrauchen sey, hat Zenzel in Discurs von Erfindung der Buchdruckerey p. 63. gesagt. Daß er den Guttentberg für einen Straßburger gehalten, ingleichen daß er hernach in dem Cata-

logo Episcoporum Argentinensium den Straßburger, welcher die Buchdruckerey soll erfunden haben, von dem aus Alter blind gewordenen Johann Gänsefleisch, der in dem Hause Guttentberg zu Wapnz gewohnet, unterscheidet, ist das her geschehen, weil er eben so wenig die eigentliche Geburts Stadt des Guttentbergs, als die beiden Zunahmen desselben Gänsefleisch und Guttentberg zusammen zu reimen gewußt hat. Sogar aber doch ist es, daß er 1) Menteln die Erfindung der Buchdruckerey nicht zuschreibet, und wolte man solchen unter den Straßburger verstehen, der nach Wapnz gegangen wäre; und dastelß mit Beyhülffe des Guttentbergs dieselbe vollendet hätte, so mangelt es an andern Zeugnissen, welche melden, daß Mentel zu Wapnz gewesen und mit Guttentbergen darüber Rath gepflogen hätte. 2) Daß er des Faustens gar mit keinem Worte erwehnet, und daß 3) aus seinem Epigrammate klar zu sehen ist, daß er auch endlich erfahren hat, daß Guttentberg auch den Namen Gänsefleisch geführt habe, und der erste Erfinder auch der aus Metall gegossenen Buchstabe gewesen ist.

Lit. H.

Lit. H.

Aus Johann Schoeffers Dedication an R. Maximilian I. des zu
Maynz A. 1505. in f. gedruckten Teutschen *Livii*.

Solich werget das in der löblichen
Stadt Maynz, getreut und getruet ist,
möß Ewr. Ko. M. gnediglich usnemē,
in welcher Stadt auch anfanglich die
wunderbare Kunst der Truderey,
vñ Im ersten von dem Kunstreichen
Johan Gutttenberg, do maß zalt
nach Christi unsers Herrn Geburt,
tausend vierhundert und sunffzig Ja-
re erfunden, und darnach mit Bleiß,

Kost und Arbeit Johann Gausen und
Peter Schoeffers zu Maynz gebesserth und
bestendig gemacht ist worden, darum dies
selbe Stadt nicht allein bey Teutscher Na-
tion, sund' auch bey aller Welt in ewi-
ge Zeit (als wohlverdorneth) gepresset
und gelobt solle werden, und dñe Büs-
ser und Einwohner dñselbst des billig
genossen.

Lit. I.

Eben derselbe am Ende des *Trisbemii Compendii de origine Regum
& gestis Francorum*. in f. von An. 1515.

Impressum & completum est, præ-
sens chroricorum opus anno Dni
MDXV. in vigilia Margarethæ virgi-
nis in nobili famosaque vrbe Mogunti-
na, hujus artis impressoriae inventrice
primus, per IOANNEM SCHÖFFER,
nepotem quondam honesti viri, IOAN-
NIS FUST, civis Moguntini, MEMO-
RATE ARTIS PRIMARI AU-
CTORIS: Qui tandem imprimendi ar-
tem proprio ingenio excogitare speculari-
que capis, anno dominicae natiuitatis
MCCCC. indictione XIII. Regnante
illustrissimo Rom. Imperatore FRIDE-
RICO III. Presidente sancta Mogunti-
na sedis Reverendissimo in Christo pa-
tre, domino THEODORICO, pincer-
na de Espach, principe Electore. Anno
autem MCCCCIII. perfectis deduxit-
que eam, (divina favente gratia) in opus
imprimendi (opera tamen ac multis ne-
cessariis adjuventionibus PETRI SCHAEF-
FER DE GERNSHEIM, ministri sui-
que filii adoptivi) cui etiam filiam suam
Christinam Fustbin pro digna laborum

multarumque adinventionum remunera-
tione nuptui dedit. Retinuerunt autem
hi duo iam prænominati Joannes Fust
& Petrus Schaeffer artem in secreto
(omnibus ministris ac familiaribus co-
ram, ne illam quoquo modo manifesta-
rent, iurciurando adstrictis.) Quæ tan-
dem de anno Dni. MCCCCXII. per
eosdem familiares in diversas terrarum
prouincias diuulgata haur paruum sum-
fit incrementum.

Nota:

Daß Johann Schoeffer hier des
ehrliehen Gutttenbergs gang vergessen,
die A. 1505. gebrauchte Sprache verän-
dert, und seinen Groß Vater, Johann
Gausen, für den ersten Erfinder der
Buchdruckerey ausgesaunet, ja sich gar
nicht geduenet hat, dem Kayser Maximilian I.
selbst mit diesem falschen Vor-
geben A. 1511. bey dem ausgebetenen Pri-
uilegio, mit dieser Unwarheit zu hinter-
gehen, ist aus der Ursache geschehen, das
mit dadurch niemand mehr nachfragen
möchte, wie Johann Gutttenberg, den
G doch

doch vor einigen Jahren dessen Vater, Peter Schoeffer A. 1473. siehe in Deysslagen *Lit. 72.* und Er selbst An. 1505. in der Zueignungs Anrede des Deutschen Livii an eben diesen Kayser, als den ersten Erfinder der Buchdruckerkunst angepriesen hatten, um seine in Maynz zu erst angelegte Druckeray gekommen wäre? und woher es doch komme, daß man Johann Guttenbergs Nahmen auf keinem Buche anträfe? Das von dem mütterlichen Groß Vater Johann Faustlen an den ehelichen Johann Guttenberg verübte Unrecht konnte nicht besser verdeckt, und aus dem Gedächtniß der Menschen gebracht werden, als daß man des Johann Guttenbergs Nahmen endlich weg striche, und gar zu vertilgen suchte, hingegen Johann Faustlen die Erfindung der Buchdruckeray ganz alleine nunmehr zueignete, zumahl da dessen Nahme auch alleine auf den gedruckten ersten Büchern stünde, Johann Guttenbergs aber nicht. Es ist erstaunend, daß sich ein Buchdrucker entblödet, Kayserlicher Majestät erslich An. 1505. vorzusagen: Johann Guttenberg wäre der kunstreichste Mann gewesen, dem man die Erfindung der Buchdruckeray zu danken hätte

te, und hernach A. 1511. gegen eben dieselbe sich fälschlich herauszulassen: seinem Groß Vater, Johann Faustlen, gebührte diese Ehre. Er ruckte schon aus obgemeldter Absicht An. 1509. mit dieser Unwahrheit heraus, und ließ dießes Final an das Breviarium Ecclesie Moguntinz setzen: *Impressum Moguntie, impensis & opera honesti & providi viri Johannis Scheffer, civis Moguntini, cuius AVUS primus artis impressoriae fuit inventor & auctor, anno salutiferæ incarnationis domini millesimo quingentesimo nono in vigilia nativitatis Mariæ, Nachdem ihm einmahl die Schamröthe auch so gar gegen die Kayserliche Majestät vergangen war, so trachtete er ferner bey aller Gelegenheit diese Unwahrheit auszubreiten, als unter andern in der lateinischen Uebersetzung des P. Candidi Decembrii des Appiani Römischer Historie, wo das Final also lautet: *Impressa Moguntia in ædibus Joannis Schæffer, a cuius AVO chalcographia olim in urbe Moguntiaci primum inventa exercitataque est, anno MDXXIX. Idibus Augusti.* Es heißt aber hier wohl recht: Eigen Lob stinckt.*

Lit. K.

Aus IOANNIS ARNOLDI BERGELLANI *Poëmate encomiastico de Chalcographia inventione*, daß er an den Cardinal, Erzbischoff, und Churfürsten zu Maynz, Albrecht, Marggrafen zu Brandenburg A. 1541. geschrieben hat:

Aus der Dedication

Inter cetera vero admiranda rerum monumenta (quorum non parva copia erat) incidi in Joannis Tritemii proximi sæculi historicos libros, in quibus elogium quoddam de Chalcographia, ejusque inventionem deprehendi, qui Moguntinæ

urbis incolæ equestris dignitatis virtutisque nobilissimo, IOANNI GUTTENBERGO, PRIMO AUCTORI, ejusque coadutoribus, Joanni Faustlo, Petroque Schæffero, hujus admirabilis artificii certis formulis libros excudendi, acce-

acceptum refert. *Id quod & a nonnullis Moguntia civibus mihi postea in familiaribus colloquio, cum ea de re mentio inter alia incidere: certo certius relatum est.* Accedit & hoc, quod & hodie vetustissima quaedam, in eum usum ab autoribus comparata, quae vidi, instrumenta ibidem extant. Qua equidem arte totus hic orbis nihil nobilius unquam vel vidit, vel produxit: cui quoque & aurum, & argentum, gemmaeque, & quaecumque apud mortales in magno precio sunt, merito cedunt. Hanc singulari quadam benevolentia (vt auguro) Deus Opt. Max. Germanis largitus est. Quae si priscis temporibus extitisset, dii boni, quem nunc thesaurum, quas clarissimorum autorum Bibliothecas, in manibus haberemus, qui pro dolor, ob iniquae sortis injuriam, e conspectu nostro sublati sunt.

Aus dem Encomio

v. 17. Saecula bis septem numerabant ordine fati

Christigene, hinc illis lustra decemque dabant, (b. e. A 1450.)

Tertius ac orbis *Fridericus* frena regebat,

30 Candida qui placide nomina pacis habet.

Littera de rigido quia nunc deducitur aere,
Chalco illam graphiam Graecia docta vocat.

Theutonice gentis decus, immensusque thesaurus,

Tempore qui prisco nullius usus erat.

35 Quem non damno sine corrumpere dente,

Neque situs turpi perdere labe, valent.
Autorem quaerunt, primos qui repperit hujus

Archetypos artis, primaque puncta tulit.

Decertantque dux non parvi nominis urbes,

40 Quolibet artificem vendicat usque sibi.

Annalesque tuos quidam Germania torquent,

Bullatas nugas hac quoque parte volumunt.

Sed; te ne fallat mendacis opinio vulgi,

Illius referam quae sit origo rei,

45 Clarus IOANNES GUTTENBERGIVS hic est,

A quo ceu vivo flumine manat opus.

Hic est Aonidum custos fidissimus, hic est,

Qui rezerat latices, quos pede fodit equus.

Quam veteres nobis Argenti voce notarunt, (*Argentoratum*)

50 A puero fertur sustinuisse virum.

Illam, sed huic civis largita est munera grata,

Cui clarum nomen Mogus habere dedit. (*Moguntia*)

Primitias illic cepit formare laboris,

Ast hic maturum protulit artis opus.

55 Stemmate praestabat, vixit virtute sed illud,

Dicitur hinc veræ nobilitatis Eques.

Annulus in digitis erat illi occasio prima,

Palladium ut caelo sollicitaret opus.

Illum tentabat molli committere ceræ,

60 Redderet vt nomen littera sculpta suum.

Respicit archetypos, auri vestigia lustrans,

Et secum tacitis talia verba refert:

Quam belle pandit certas hæc orbita voces,

Monstrat & exactis apta reperta libri.

65 Quid, si nunc iustos, aris ratione reducta,

Tentarem libros eundem mille modis?

Robora prospexit, de hinc torcularia Bacchi,

Et dixit: præli forma sit ista novi.

• • •

87 Talibus auspiciis divinos concipit ignes,

Ac iterum manibus sedulus urget opus.

Et nunc sollicitum curvo caput vngue retractat,

90 Nunc varias graphio lustrat ubique vias.

Qualiter & negligit crudos sine imagine natos

Vrsæ, Calidonio monte relicta parens
Quos tandem repetit, lambendo effingit,
alitique,

Et fouet in tepido pignora blanda sinu.

95 Sic autor loca sola petit, tacitosque recessus,

Ac fastidium sæpe relinquit opus.

Ponit & facti, retro vestigia flectit,

Adque rudes foras fertque refertque pedem.

Hos colit, hos format, hos digerit ordine certo,

100 Ardet & incæptæ perficere artis opus

Neque erat ulla dies Eoas vecta sub auras,

Qua non sit vigili littera sculpta manu.

Atque notas vocum finxit de duro orichaleo,

Nobile Phœnicum quas dedit ingenium.

105 Altera sed rebus succrescis cura renatis,

Inventis uti mens generosa nequit.

Implorat placidos Zephyros, & carbasa pandit:

Hæret & in scopulis nescius auxilii.

Cumque illi starent cælata toreumata magno,

110 Et labor angustas attenuabat opes,
Artis nec poterat certos extendere fines,

Incæptum statuit jamque relinquere opus,

Consiliis tandem Fausti persuasus amicis,
Viribus exhaustis qui tulit auxilium.

115 Addidit ac operi lucem, sumptumque laboris,

Faustus, Germanis munera frustra ferens.

Et leui ligno sculpunt hi grammata prima,

Quæ poterat variis quisque referre modis

Materiam bibulæ supponunt inde papyri,

120 Aptam quam libris littore Nilus alit.

Insuper aptabant mittit quas sepia guttas.
Reddebat pressas sculpta tabella notas,

Sed quia non poterat propria de classe character

Tolli nec variis usibus aptus erat,

125 Illis succurrit Petrus, cognomine Schæfer,

Quo vix cælando promptior alter erat.

Ille sagax animi præclara toreumata finxit:

Quæ sanxit matris nomine posteritas.
Et primus vocum fundebat in ære figuras,

130 Innumeris cogi quæ potuere modis.

Hic nova spes oritur, redit in præcordia sanguis

Exultant animo, pectoris inque sinu.
Abdita recta petunt, agitur res testibus absque,

Ne fieret populo fordida præda levi.

135 Nata rudi primum res est tentata labore,

Mox vicit latebras ærea vena suas.

Ac horum postquam mordax est addita lima

Omnibus hæc numeris reddidit illud opus.

• • •

143 Imparibus numeris cælestia numina gaudent,

Hoc opus exegit sic quoque sancta Trias

Illo primus erat tunc GUTTENBERGVS in albo,

Alter erat FAVSTVS, tertius OPI- LIO.

• • •

231 Aeternas igitur grates tibi, GUTTENBERGE

Olim persoluet viuida posteritas.
Auricomum vt solem semper splendere videmus,

Sic tuus aeterna laude nitebit honos.
235 Ibis ad Elysios ornatus tempora cam-
pos,

Et tua nobiscum fama perennis erit.
Atque omnis cantabit Io tibi turba for-
rum,

Ardus Pierii quae iuga montis amant.
Prima quidem laus est, niveo quoque di-
gna lapillo,

240 Tradere si PRIMVS, qua latere,
potes.

Etque minor virtus, inuentis addere lu-
cent,

ERERE AT FONTES, HOC
OPVS ARTIS ERIT.

Non tamen est *Fassli* studium, *Petrusque*,
tacendum,

Sed dignus grata est posteritate labor.
245 Hic dum cernebant raras procedere
merces

Sanxerunt dextres foedera pacta suis:
Quae Deus, aut fortuna dabit, communis
santo;

Aequalis nostrum sitque laboris onus.
Foedera sed lucri raro concordia nutrit,

250 Indiga sunt pacis, dissidioque pa-
tent.

Sic postquam autores quæstus spes cæpit
habendi

Ad lites vertunt pectora capta leues,
In partes abeunt, sinceraque pacta resol-
uunt

Et promissa cadunt irrita sitque fides.
255 Cuilibet vt propriis seruiret pergula
prælis,

Et sibi multiugas quisque pararet o-
pes.

Non tulit iniustus mens Gutenbergia ri-
xas,

Testatur superos foedera rupta Deos.
Causa fori tandem panidi; deferitur ad ora.

260 Scribitur ac illis dica nefanda fori.

Tempore sed longo res est tractata di-
caci

Lite, hodie pendet iudicis inque sinu.

Nota:

Johann Arnold, gebürtig von Bess-
geß, welcher sein Brod mit corrigiren in
den Wapenbüchern Druckererey gesucht,
hat zwar hundert Jahr nach Erfindung
der Buchdruckererey daselbst gelebt, sich
aber doch sehr genau um die wahren Um-
stände von derselben bekümmert, zumahl
da er gesehen, daß die zwei ansehnlichen
Städte, Straßburg und Maynz um
den Vorzug wegen dieser Ehre stritten.
Die Buchdruckererey gab ihm seinen Un-
terhalt, dahero wolte er zu ihren Lob
ein lateinisches Lied anstimmen, und
damit er nicht lauter leere Worte darins
ne vorbrächte, so war sein Haupt Abs-
hen, die Historie von dem Ursprung der
Buchdruckererey zu Maynz dabey auch
auszuführen. Daß er als ein Poet ge-
schrieben, gebe ich ganz gerne zu, daß
er aber einige Haupt Umstände gar solte
erwidert haben, als zum Exempel: daß
dem Gutenberg der Siegel Ring d'ers-
ten Gedankens von der Druckererey be-
gebracht hat, wie ihm die Histoire de l'
Imprimerie heimisset, glaube ich nicht,
dieweil ich befunden, daß alles andere
sonst mit der Erzählung anderer älterer
Leute übereintrifft. Er meldet zwar daß
er insonderheit des Johannis Trithemii
Bericht davon vor Augen gehabt, allein
er hat sich damit nicht begnügt, son-
dern er hat auch von andern alten zu
Maynz noch lebenden Personen, welche
davon eine Kunde gehabt haben,
sich hierinnen belehren lassen, dahero ihm
auch der vom Kauffen mit dem Guten-
berg gemachte Contract und daraus ent-
standene Proceß, und wie weit es damit
gekommen, nicht unbekant geblieben ist.
Daß er Gutenbergen für einen Straß-
burger ausgiebt, ist aus Mangel diens-
licher Nachricht von dessen Geburtss-Ort
gesche-

geschrien, jedoch erkennet er ihn für einen guten Edelmann. Da dieser Lobspend der Buchdruckerey nicht unter der Hand ist liegen geblieben, sondern durch den Druck in der Druckerey des Stiffts St. Victoris auff der Mauer zu Maynz An. 1541. in 4to. der Welt vor Augen gelegt worden ist, so würde es den Straß-

burgern leicht gewesen seyn, auch einen Poeten auf ihrer berühmten Universitete zu finden, welcher ihrem Mantel auch einen schönen Anstrich hätte geben können, wenn es ihnen nicht an tüchtigen und haltbaren Farben darzu gefehlet hätte.

Lit. L.

Des Kayserl. *Notarii* Ulrich Helmaspergers INSTRUMENT, den Proceß zwischen Joh. Gutttenberg und Joh. Faustn wegen des jenem zu der erfundenen Buchdruckerey von diesem vorse geschossenen Geldes betreffend, *de dato* Maynz A. 1455. den 6. November, aus dem Original auf Pergament, *in forma patente in folio.*

Überschrift von gleicher Hand.

Instrument avnes gesagte dages
das fußt sine rechenhschafft
gethan vnd mit dem eyde beweret hat.

Überschrift von etwas neuerer Hand.

Instrument zwisch, Gudemberg
vnd Faustn 1455. ußgerichte.

Item. 1. In gottes namen amen kunt sy
allen den die dieß offen Instrument se-
hent oder horent lesen das des Jars als
man zalt

nach vri vnsers Herrn geburt dusent vier
hundert vnd funff vnd funffzig Jar In
der dritten Indiction uff dornstag der
da was

der feste dag des moudes zu latin güt
november Er on ufß des allerheilighsten
in gott vaders vnd Hñ Ealissi von got-
lich

vorsichtikeit des dritten Dabkes in dem
ersten Jar zwischen eilffen vnd zwelff u-
uern in mitten dage zu menß zu den
barfuß

43 sen in dem groffen reßender In myn

offenbar schriber vnd der gegugen her-
nach benent gegenwertikeit personlich ist
gestandn

der Ersam vnd vorsichtig man Jacob
Fuß Burger zu menß vnd von wegen Jos-
hanns Fuß seines bruders auch dossilich
gegen

wertigt hat vorgeleget gesprochen vnd
assenbart wie zwischen dem izzgñt Jos-
hann Fuß sinem bruder uff ein vnd Jos-
hann Guten

berg uff die ander parthß dem izz-
gñten Johann Gutttenberg zu sehen vnd
zu horen solchen eydt dem gñten Jos-
hann Fuß

nach lude vnd inhalt des rechtspruchs
zwischen beeden parthßyn geschrien beschei-
den

den vnd offgesagt durch denselben Johann Rust

10 thun ein enlicher tag uff hude zu dieser stunde In die couent stuben doselbst gefest gestempft vnd benent sy vnd off daz

die brüder des ihgüen closters noch in der couent stuben versamelt nit besuchert nach beswert werden ließ der gesant

Jacob Rust durch sin boden in der egemeltü stuben erfragen, ob Johann Gubenberg oder ymant von sint wegen in dem closter

in obgerurter maiz wer daz er sich zu den sachen schicken wöll. Noch solcher schickung vnd fragung zwamen in den gemeltü

resfender der ersame Her Heinrich Chünther etwan pfarrer zu sant cristofen zu Wenz Heinrich Kesser vnd Bertoltz

15 von Hanawte diner vnd knecht des güten Johann Gutttenberg vnd nach dem sie durch den güten Johann Ruste gefregt

vnd besprochen worden was sie do teden vnd warumb sie do wern Ob sie auch in den sachen macht hetten von Johann Guttten-

bergs wegen antwortü sie gemeinlich vnd insunderheit, sie weren bescheiden von Irm Inohñ Johann Gutttenberg zu horen

vnd zu sehen was in den sachen gescheen wurd, darnoch Johan Rust versochtet vnd begunget das er dem tag gnug thun

welt nochdem er offgenummen vnd gesagt wer vnd er auch sins widerderhls Johann Gutttenbergs vor zwelff uern ges

20 wartet het vnd noch wartet der sich dan selbes zu den sache nit gefüget het vnd bewirg sich do bereit vnd wolfer- tigt

dem rechtspruch ober den ersten artickel siner ansprach gescheen noch inhalt deselben gange zu thun, den er von wort

zu wort also ließ lesen mit sampt der clage vnd antwort vnd ludet alsus Vnd als dan Johan Rust dem obgüen Johan

Gutenbergs zugesprochen hatt Zum ersten als in dem Zettel irs vberkumens begriffen sy das er Johan Gutttenberg achts

hundert gulden an golde vngenerlich verlegen domit er das werck veynbringen solt vnd ob das me oder mynner kost ging yem nit an

25 vnd das Johan Gutttenberg ym von denselben achthundert gulden seß gulden von yedem hundert zu solde gebü soll. Nu hab

er ym solch achthundert gulden uff gulte usgenommen vnd ym die geben daran er doch kein gangen sundert sich beslaget

das er der achthundert gulden noch nit habe Also hab er ym de wellen ein gnugen thun vnd hab ym ober dieselbü ach-

hundert gulden noch achthundert gulden, me verlaht dan er ym noch lude des obgemeltü zettels pflichtigt sy gewerß vnd

also hat er von den achthundert gulden die er ym vberig verlaht hat hundert vnd vierzig gulden zu solde müssen geben vnd

30 wiewol sich der vorgüt Johann Gutttenberg in der obgüen Zettel verschriben hatt das er im von den ersten achthundert gulden.

von ydden hundert seß gulden zu solde gebü soll So hab er ym doch solch

seiner selbst müssen begalen das sich driffet an dritthalp hundert gulden zu guter rechnung vnd want nu Johann Gutttenberg

ym solchē solt nemlich die seß gulden
geldes von den ersten achthundert vnd dan
auch den solt von den iberigen achthun-
dert

gulden nye uffgeracht noch bregalt hat
vnd er denselben solt fürter vnder Er-
ben und Juden hab müssen usnemen
vnd

35 do von Seß vnd dryßig gulden vn-
generlich zu guter rechnung zu Gesach
g. den das sich also zusamen mit dem
haupt

g. id vnguerlich driffet an zwertusend
vnd zwenzig gulden vnd furdert ym
solchs als an sin schaden nßzurichten
vnd

behalen rē. Daruff Johann Guttten-
berg g. antwert hat das ym Johann Just
acht hundert gulden verlaicht solt hain
mit solchem gelde er sin ge-

cgüge zurichten vnd machen solte vnd
mit solchem gelt sich zu freuden vnd in si-
nen noch verstellen mochte vnd solche ege-
jüge des egñt

Johan pfant sin solten vnd das Jo-
hannes ym Jertlich dreyhundert gulden
vor kosten geben vnd auch gesinde lone
Huszinsß prmet

40 papier dinte rē verlegen solt wur-
den sie als dan fürter nit eins so solte er
ym sin acht hundert gulden widergeben
vnd sol

ten sine geczuge ledig sin do by wol
zuuerstehen sy das er solch wert mit sinem
gelde das er ym uff sin pfande gelichen

hab volnbringen solt vnd hoff das er
ym nit pflichtig sy gewest solch achthun-
dert gulden uff das werck der bücher zu
legen

vnd wie wol auch in dem ezettel bes-
griffen sy das er ym von yddem hundert
seß gulden zu gulte geben soll So hab
doch

Johannes Just ym zugesagt das er
solcher verfoldunge nit begere von ym
zu nemen So sin ym auch solch achthun-
dert gulden

45 nit alle und alßhalben nach inhalt des
Zettels worden als er das in dem ersten
artickel siner ansprach gemeldet vnd für
gewant hab vnd van der iberigen
achthundert gulden wegen begert er ym
ein rechnung zu thun So gestet er auch
ym

keins soltes noch wuchers vnd hoffte
ym Im rechten darvmb nicht pflichtig
sin rē. Wie dan solch ansprach ant-
wurt wid.

derrede vnd r. a. prede mit den vnd viel
andern worten gelubet hat Do sprechen
wir zu rechten wan Johan Gutttenberg

sin rechnung gethan hat von allen In-
nemen vnd usgeben dasset uff das werck zu
trier beiden noch usgeben hat was

50 er dan nun geltes dar über empfan-
gen vnd ingenummen hat das fall in die
achthundert gulden gerechnet werden

wer es aber das sich an rechnung er-
funde das er ym nie dan achthundert
gulden herus geben hette die nit in iren

gemeinen noze künnen weren soll er ym
auch wider geben vnd brenge Johannes
Just by mit dem eyde oder redlichen

kunischafft das er das obgeschriebene
gelt uff gulte usgenummen vnd nit van si-
nem eigen gelde das gelichen hat

So fall im Johan Gutttenberg solch gulte
auch usrichten vnd begalen nach lude
des zettels Do solch Rechtspruch als

55 iggemelt in bywesen der vorgünten
Hrn Heinrichs vnd Heinrichs rē berch-
tolffs diener des günten Johan Guttten-
bergt

gelesen wart der iggünte Johan Just
mit usligenden fingern lyplich uff die
heiligen la myner offenbaren schreibers

hant das alles in einem zettel noch lu-
de des rechtspruchs den er mit dan also
ubergab begriffen gang war vnd

gerecht wer swure geret vnd gelubt
als ym got soll helffen vnd die heiligen vn-
generlich vnd lude der egñt

Zedel von wort zu wort also Ich
Jo.

Johannes Just Van usgenommen sechß-
deßalt hundert gulden die Johaim Gut-
tenberg

60 worden vnd auch uff vnser gemein
werck gangen sint do von ich dan Jer-
lichen gult solt vnd schaden geben han
vnd

auch noch eins teils biß her schuldig
bin do rechn ich vor ein iglich hundert
gulden die ich also usgenommen han
wie obgeschriben stet Jerlich Eß gul-
den was im deßlibil usgenommen gelbes
worden ist das mit uff vnser beder

werck gangen ist das sich in rechnung
erkundet do von beschien ich im den solde
noch lude des spruchs vnd das dan
also ware so will ich behalten als recht
ist nach lude des vßspruchs über der ersten
artickei minner aussprach

61 So ich an den obgiten Johan Gut-
tenberg gethan han Ober vnd uff alle ob-
gerurte sach begert der obgemelder

Johannes Just von mir offenbar schri-
ber eins oder mer offen Instrument So
will vnd diß im deß nott wurde vnd

sint alle obgeschriben sachen gescheen
In den Jaer Indiction dag stund bab-
stus Cronung monet vnd stede obgitt

in bywesen der Ersamen minner Peter
grauß Johaim tist Johan knoff Johan vfe-
neck Jacop Just burger zu Mung

Peter Birnsheim vnd Johans Bone-
clerick den Menger Stadt vnd Distums
zu gezeugen süderlich gebedn vnde
geheirschn

170 Und ich Ulrich helmasperger Clerick
bamberger

Distums von kaiserlicher Gewalt
offen schreiber vnd des heiligen Stuls zu

Menge gesworn notarius, want ich
by allen obgemelt puncten vnd artickei
wie obgeschribt stet mit den

obgenentl. gezeugen gewest bin vnd
sie mit han gehört. Hirumb han ich

diß offen Instrument durch ein an-
dern geschriben gemacht, mit myn

71 hant vnder schriben vnd mit mynen
gewontlichen sechden gezeichnet
gehrichen darober vnd gebeden in ge-
zugnisse vnd warer erkunde aller
vorgekriben ding.

Ulricus Helmasper Notar.

Nota:

Das Notarias Zeichen ist im Kap-
ferstich Num. 4. auf dem Titelblatt zu
sehen.

Nota:

Des zwischen Gutttenbergen vnd Farn-
sten entstandenen Streits, und daraus
erwachsenen Rechtsbhandels, hat zu erst
Arnoldus Bergellanus Erwöhnung ge-
than, wie oben §. XII. angeführt wor-
den ist. Noch weitläufftiger hat dieselß
Joh. Friedrich Faust von Aschaffenburg
in dem Discurs vom Ursprung der Buch-
druckerey in Beylage Lit. Kk. erzehlet,
und dahero auch denselben das Instru-
ment des Notarii Helmaspergers zu als
leererst beygefüget, iedoch mit ganz ver-
änderter und nach neuerer Zeit eingerich-
teter Schreibart. Es muß aber eine Abs-
chrift von diesem Discurs dem Syndi-
co zu Amberg, Heinrich Salmuch, seyn
zu handen gekommen, dieweil dessen de
*Typographia sive Artis Impressoria inven-
tione verissima historia*, welche als ein Ap-
pendix ad Tit. XII. de *Typographia*
in des Guid. Panciroli *Novis repertis* ste-
het, fast nichts anders ist, als eine latei-
nische Übersetzung desselben, dahero er
sich darinne auch auf obbemeldtes In-
strument beziehet, und p. 312. edit. *Fran-
cos. de A. 1646. in 4.* davon also schrei-
bet: Sicut ex archetypo Instrumenti,
quod etiamnum supersedit, & anno 1433.
6. Novembr. a Joh. Ulrico Helmasper-
gero Notario ea de re confectum fuit,
liquido demonstrari potest. In der
von Philippo Ludov. Authæo An. 1631.
herausgegebenen warbaffigen *Histo-
ria von Erfindung der Buchdruckerey*

verkunst, als einem Auszug des Gaus-
sischen Discurs, welche der Salmuthis-
schen Erzählung auch ganz gleichlautend
ist, wird sich eben auch auf dieses In-
strument berufen. Dieweil aber des
Gaussens Discurs immer geschrieben lie-
gen geblieben, so ist auch gedachtes In-
strument in forma nicht eher jemand in
Druck zu Gesichte kommen, als bis sol-
ches der Herr Regierunge Rath und Pro-
fessor Joris zu Siegen Senckenberg
in *Tom. I. Selector. Jur. & Histor. a-
necdot. n. III. diplomat. Francof. num.
XXXVII. p. 269.* sub tit. *Laudum in-
ter Jacob. & Joh. Faustos ex una & Joh.
Gutenberg ex altera parte, agens de po-
eunia in librorum impressionem infama-
ta, ex Orig. An. 1734.* das erste mahl
zum Vorschein gebracht hat. Ferner
hat der Herr Professor Wolff zu Ham-
burg solches mit des Gaussens Lateinisch
gemachten Discurs vom Ursprung der
Buchdruckerey, als welchem es ober-
wehntermassen angehängt gewesen, in
Monumentor. typographic. P. I. p. 472.
wieder drucken lassen, und aus der über-
kommenen von Herrn Johann Ernst von
Glauburg An. 1712. den 3. Merz aus
Joh. Friedrich Gaussens Manuscriptis,
der selbes circa An. 1600. von dem da-
malen bey der Familie annoch vorhan-
den gewesenem Original abgeschrieben
hatte, fleißig und richtig gemachten Ab-
schrift, variantes Lectiones, auch mit
Zusammenhaltung der Senckenbergi-
schen Abschrift, nach Erforderung der
Nothwendigkeit, beygerücket. Da mit
nun auch ein auf Pergament in forma
patente geschriebenes authentisches Ex-
emplar davon zu handen kommen ist,
an dessen Richtigkeit desto weniger zu
zweifeln, dieweil ausdrücklich darinne
lin. 66. Johann Faust von dem Nota-

rio Ulrich Helmasperger begehrt ein oder
mehr offen Instrument, so viel und dick
ihm dieses nöthig seyn würde, auszuset-
zen, so habe ich solches, in einer neu-
en ordentlich nach den numerirten Zei-
len von mir mit ganz genauer Beobach-
tung aller Buchstaben, Epäben, Abbre-
viaturen, und sehr wenig darinnen vor-
kommender Interpunctionen, versettig-
ten Abschrift, als einen unumstößlichen
Hauptbeweiß der Guttenbergischen Eh-
renrettung, unumgänglich anfügen müs-
sen.

Der in dem Instrument *lin. 14.* vor-
kommende Guttenbergische Diener, Hein-
rich Kesser, gebürtig von Rapn, ist
hernach einer mit von den ersten Buch-
druckern in Nürnberg gewesen, wie aus
dem Final der daselbst A. 1473. gedruck-
ten Summa Raineri in folio zu sehen,
welches also lautet: *Anno a nativitate
Domini MCCCCLXXIII. VL Idus
Aprilis, finita Deo iuvante perfecta que
est illa egregia summa Fratris Rayneri
de Pisis, Ord. Prædicatorum, que alio
nomine Pantheologia, quasi tota theo-
logia haud ab re vocata est, per indu-
striosos impressorie artis magistros Jo-
hannem Senfenschmid de Egra & HEN-
RICVM KEFER de Maguntia nurn-
berge urbis cives, eo apposito imprimen-
di studio & ea corrigendi cura diligen-
tiæ adhibita, qua maior adhiberi vix
possit. De quo sine sit laus & gloriæ
Deo trino & uno, qui est per secula be-
nedictus. Amen. Vid. de Gudenus in
recensu codic. impressor. bibl. th. Mogunt.
n. XIX. in sylloge I. varior. diplomat.
pag. 410. & Reuß in sammatischer
Nachricht von den Buchdruckern in
Nürnberg quæ præfixa Ernesti wohl
eingerrichteter Buchdruckerey.*

Lit. M.

FELIX FABER, monachus Ulmenſis cl. An. 1489. in hiſtoria Svecorum Lib. I. in Goldaſti Svecic. rer. ſcript. p. 68.

Anno domini 1459. ars imprimendi libros in Germania primum enata eſt A QVODAM DE MOGVNCIA IN EADEM VRBE, qua arte nulla in mundo dignior, nulla laudabilior, nulla utilior, ſive diutior & ſandior eſſe potuit.

Nota:

Dieweil das An. 1459. zu Rappn

Lit. N.

WERNERVUS ROLEWINK, Weſſphalus, ordinis Carthuſienſis, qui vixit adduc An. 1494. in Faſciculo temporum, ad An. 1456. und zwar zu Straßburg An. 1488. in fol. gedruckt:

Librorum impreſſionis ſcientia ſubtiliſſima, omnibus ſeculis inaudita, circa hac tempora, REPERITVR IN VRBE MOGVNTINA. Hac eſt ars artium, ſcientia ſcientiarum, per cuius celeritatis exercitationem theſaurus deſiderabilis ſapientiz & ſcientiz, quem omnes homines per inſtinctum nature deſiderant, quaſi de profundis latibularum tenebris proſiliens, mundum in hoc maligno poſitum ditat pariter & illuminat. Virtus enim infinita librorum, quæ quondam Athenis, vel Pariſiis, cæterisque ſtudiis, ſive bibliothecis ſacris, pauciſſimis quibusdam ſtudioſis manifeſta fuit, per hanc in omni tribu, populo, natione, & lingua, ubique divulgatur, ita ut verifſime impletum cernamus illud, quod dicitur Proverb. I. Sapientia foris prædicat, in plateis dat vocem ſuam, in capite turbarum clamat, in foribus portarum urbis proſert verba ſua, dicens: Urque quo parvuli diligitis infantiam &c. Quamvis porcoſi ſpernere margaritas ſciant, nihil in hoc prudentis laditur

opinio, quominus oblatas comparat margaritas.

Nota:

Der ſleißige Carthäufer, Werner Rollwink, endiget den Faſciculum temporum mit dem Jahre 1484. in den Abdrucken, die wir in dieſem Jahre haben, und hat ſolchen hernach Jo. Linturius bis A. 1514. fortgeſetzt. Woſerne demnach die Straßburger ſich bewußt geweſen wären, daß die Erfindung der Buchdruckerey von ihren Menteln geſchehen wäre, ſo würde ſie nicht ſelbſt ein ſolches offenkundiges Zeugniß wider ihre Ehre, ohne einige bezeugte Widerlegung A. 1488. haben in ihrer Stadt zum Vorſchein bringen laſſen. Man findet aber noch ältere Editiones von dem Faſciculo temporis, als eine von Heinrich Oventeln zu Köln A. 1481. gedruckt in folio, in welcher dieſe Worte ſtehen: Artifices mira celeritate ſubtiliores ſolito ſunt, & impreſſores librorum multiplicauerunt in terra, ortum ſue artis habentes in Moguntia. Vid. Petrus Scriverius in laurea Laur. Coſſeri Cap. XI. p. 62.

Q 1

Lit. O.

Lit. O.

CONRADVS CELTES *Lib. II. amorum elegia 1. ex editione Vindobonensi de An. 1502.*

Mens mihi Rhenanam fuerat descendere
ad urbem

cui Eia cum Mogana nomina clara da-
bant.

QVAE DOCVIT *spretis Germanos scri-
bere penais,*

cernitur ut pulchris litera pressa notis.

& *Lib III amor. eleg. III. de Rheno fl.*
Jamque Mogunciacam vastus te flectas ad
urbem,

*Qua PRIMA impressas tradidit ere
notas*

Qualem ego te memorem? talem qui in-
uenerit artem,

Italicis Grajis plus memoranda viris.
Nota:

Dieses Zeugniß von der ersten Erfin-
dung der Buchdruckerkunst zu Mainz
ist nicht anzusehen als das Vorgeben
des einzigen Mannes, Conrad Celtes,
sondern als ein wohlbedachtlicher Aus-
spruch der ganzen hochansehnlichen
Rheinischen Gesellschaft funffzehn
weiterberühmter, gelehrter und vornehm-
er Männer, deren Haupt der vortref-
liche Bischoff zu Worms, Johann Dal-
burg, Cammerer von Worms, war, und

worunter sich Conrad Celtes befand,
welcher derselben auf die angenehmste
Weise abwechselnde Beschäftigung *Lib.
III. oda VIII.* gar artig beschrieben hat.
Denn bey ihren gelehrten Unterredungen
von allen damals in Ansehen stehenden
Wissenschaften, wird es auch an einen
Discurs von der Buchdruckerey nicht er-
mangelt haben, zumahl da unter andern
ihr Vorfag mit war, die alten Teutschen
Geschicht Bücher aus dem Staube her-
vorzuholen, und sie durch den Druck
gemeiner zu machen. Die kurz vorher
sich zugetragene Erfindung der Buch-
druckerey war Ihnen allerseits noch im
frischen Andenken, und woserne solche
anderwärts, als zu Mainz, geschehen
wäre, so würde Celtes insonderheit, als
ein Schweinfurter, keine Ursache gehabt
haben, solche Ehre gedachter Stadt lie-
ber, als einer andern, zuzuschreiben;
so hatte er es aber nicht anders unter
der Rheinischen Gesellschaft gehört, und
sonderlich von Joh. Trithemio, der auch
ein Mitglied derselben war. Des Cel-
tes Geburt fällt in das Jahr 1459. und
sein Tod in das Jahr 1502.

Lit. P.

IOH. PHILIPPVS DE LIGNAMINE, Messanenensis, Eques Siculus,
& Typographus Romanus, Sixti IV, summi Pontificis familia-
ris, in *Chronico Roma 1474. impresso*, & in *Eccardi Corp. histo-
ric. medii aevi T.I. n. XVIII. ad A. 1468. p. 1307.*

IACOBVS cognomento GVTEN-
BERGER, patria Argentinus, & qui-
dam alter, cui nomen IVSTVS, im-
primendarum in membranis cum metalli-
cis formis periti, trecentas castas quisque

eorum per diem facere innotescunt,
apud Maguntiam, Germaniae ciuitatem;
Joannes quoque Mentelinus nuncupa-
tus, apud Argentinam, ejusdem pro-
vincia ciuitatem, ac in eodem artificio
peritus

Ehren-Rettung Johann Gутtenbergs.

61

perius, tōtēdē cartis per diē impri-
mere agnoscitur.

Nota:

Dieser vornehmste Römische alte Buch-
drucker giebt zwar Gутtenbergen einen
falschen Vornahmen, und nurechte Ge-

burths Stadt, setzet ihn aber doch unter
den ersten Buchdruckern oben an. Es
ist auch augenscheinlich, daß er den Rah-
men Faustus in den Rahmen Jostas ver-
setzt hat. Johann Mentel setzet bey
den nach.

Lit. Q.

JACOBVS PHILIPPVS BERGOMENSIS, Ordinis Heremitarum,
in *Supplemento supplementi Cronicarum* ab exordio mundi usque
in annum 1506. Venetiis eod. anno in f. *Libr. XV. fol. 402. b.*

Ars imprimendi libros his temperi-
bus in Germania primum enata est, quam
alii *reperitum asserunt*. A CVTHIM-
BERGO, Argentino: alii a quodam alio,
nomine Fausto: alii a Nicolao Gensone
predicant: pro qua innumerabiles au-
ctores ipsi congregarunt diuitias. Qua
certe nulla in mundo dignior, nulla lau-
dabilior, aut profecto utilior, siue diuini-
or & sanctior esse unquam potuisset.

Nota:

Es ist kein Wunder, daß dieser Ere-
miten Mönch von Bergamo des Guts-

tenbergs Rahmen nicht recht hat schrei-
ben können, noch auch dessen richtiges Va-
terland gewußt hat. Jedoch zeigt er an,
daß man denselben schon dazumahl für
den ersten Erfinder der Buchdruckerey
in Italien gehalten hat. Dieweil aber
desselben Rahme auf keinem gedruckten
Buche anzutreffen gewesen ist, hingegen
aber wohl des Faustens und des Gens-
sons, so hat er auch aufrichtig gemeldet,
daß etliche auch diesen beeden, solche Ehre
zuschreiben hätten.

Lit. R.

MATTHAEVS PALMERIVS, in *continuatione chronici sui usque*
ad An. 1481. ad An. 1457.

Quantum literarum studiosi Germanis
debeant, nullo satis dicendi genere ex-
primi potest. Namque a IOANNE
GVTTENBERG zum Jungen, equite,
Moguntia Rheni, solerti ingenio, libro-
rum imprimendorum ratio an. 1440. in-
uenta, hoc tempore in omnes fere or-
bis partes propagatur, qua omnis anti-
quitas paruo are comparata posteriori-
bus infinitis voluminibus legitur.

Nota:

Von diesem Matthaeo Palmerio macht
Jacobus Philippus Bergomensis in *Sup-*

plemento supplementi Cronicarum ad A.
1439. fol. 381. b. folgendes Elogium:
MATHEVS PALMERIVS, Etrus-
cus, patria Florentinus, honestis paren-
tibus ea in urbe natus, historicus & phi-
losophus, ac orator disertissimus; ipsa
quoque temporibus vixit, & inter prae-
claros viros concilii Florentini annume-
ratus fuit, qui licet in omnes magistra-
tus reipublicae suae semper euectus in-
erit: & cum, qui in ciuitate sua supre-
mus haberetur, iusticia vexillatum etiam
ascenderit; & ad summam potestatem,
D 3

acque

atque alios Reges & Principes legatus saepius missus fuerit, nihilominus diligenti partitione tempora demittens (leg. demittens) post republicae gubernationem assiduam, ut multis proiceret. In primis quaedam memoratu digna edidit opuscula. - - scripsit praeterea de temporibus praeclarum opus. Es lebte demnach dieser grosse Staats Mann unter K. Friedrich III., und hatte sich durch seine gehabte vielen ansehnlichen Gesandtschaften eine weitläufftige Erfahrung in der Welt zuwege gebracht, solcherge-

stalt konnte er auch wohl wissen, wenn, von wem, und wo die Buchdruckerey war zu selbiger Zeit erfunden worden, daher er auch davon ein ganz zuversässiges Zeugniß abstatet. Hermann Schedel hat in seinem *Chronico Mundi* aber insgemein auch genannt alten Rürnberg'schen Welt Chronick, weil sie zu Rürnberg Lateinisch und Deutsch A. 1493. in folio gedruckt worden, ad An. 1440. folio CCLII. (b) fast eben die Worte des Matthaei Palmerii gebraucht,

Lit. S.

BAPTISTA FVLGOSVS *Lib. VIII. diſtorum & factorum memorabil.*
cap. XI. in editione Mediolan. de A. 1508. f.

Omnem mechanicæ artis effectum, non recentis modo, verum etiam antiquæ, illud superavit, quod scribendo GVTTENBERGIVS, *Argentinesis ostendit, PRIMUM A SE INVENTA imprimendarum literarum scientia.* Non solum uno die imprimendo plura scribere, quam uno anno calamus docuit; verum causa etiam extitit, ut aucta librorum comoditate bonarum artium scientia, quæ interperitura erat, velut ab orco excitata videatur. Visus est enim immortalis Deus huiusmodi industriam HVIC HOMINI diuinitus infudisse, veluti commiseratione motus, quod tantarum doctrinarum volumina scribendi difficultate perirent. Per hanc igitur literarum imprimendarum artem præclarissimi auctores, etsi diu ante fuerunt, tamen anno salutis quadringentesimo ac quadragesimo supra milia haud iniuria iterum noti esse dici possunt.

Nota:

Dieses grossen und unpartheyischen Mannes Zeugniß von dem Guttenberg ist hoch zu achten, indem es selbiger Zeit

gar nahe kömmt. Es hieß derselbe eigentlich Bartista Fregoso, und war aus einer der ältesten Adlichen Familien in der Stadt Genua entsprossen. Er ward An. 1478. im August von dem Herzog zu Mayland zum Doge zu Genua eingesetzt, verwaltete auch diese Würde fünf Jahr rühmlich, ward aber endlich von seinen Feinden, deren Haupt und Anführer seines Vaters Bruder der Cardinal Erzbischoff zu Genua, Paulus Fregoso, selber war, A. 1483. den 24. November überfallen, abgesetzt, und ins Gefängniß geworfen. Nach erhaltener Freyheit, begab er sich zur Ruhe, legte sich auf das Studiren, und schrieb nach Art und Weise des Valerii Maximi an seinen Sohn Petrum die herrlichen neun Bücher von merkwürdigen Thaten und Thaten. Vid. Jacobus Philippus Bergomensis in *Suppl. suppl. Cronie.* ad An. 1478. f. 417. b. Ghilini in *theatro homin. literat.* Vol. I. p. 97. Vossius de *H. L. Lib.* III. p. 612. Dieser vortreffliche Mann, ob er wohl auch irrig den Guttenberg für einen Straßburger hält, so thut er doch demselben die billige Ehre an, daß

er glaubt, Gott selbst habe ihm die alte und neue mechanische Kunststücke weit übertreffende; und höchstnützliche Buchdruckerer eingeegeben, wodurch die besten Bücher von dem bevorstehenden Untergang nicht nur errettet, sondern gleichsam als neu der Welt dargegestellt

würden; welches anders lautet, als wenn die Verdämler sagen, Guttensberg habe Eosern oder Renteln dieselbe schändlich abgestohlen, und sey deswegen von Gott mit Blindheit gestraft worden.

Lit. T.

M. ANTONIVS COCCIUS SABELLICVS *Enneadis X. Lib. VI.*
Tom. II. Opp. edit. Basil. de A. 1560. in f. p. 958.

Per idem tempus libraria impressio apud Imos vulgari coepta est, res sane memorabilis, nec minore admiratione digna, sed multo admirabilior futura, si non adeo vulgari contigisset. Mirum & vix credibile dictu, sed verius vero, tantum literarum uno die opificem unum formare, quantum vix biennio velocissimus queat librarius. *Commentum id THEVTONICVM*, fuitque ab initio in multa, ut debuit, admiratione, nec minore quatu. *Pulcherrimi inuenti AVTOR IOANNES GVTEMBERGIVS, equestri vir dignitate, MAGVNTIAEQUE res primam tentata est, maiore quidem fiducia, quam spe, annis circiter sexdecim, priusquam in Italia res coepta sic vulgari.* Sunt qui inter initia Pientini pontificatus id opificium Italiae inuestum dicant, quod non multum sit diuersum ab eo, quod alii prodidere, ut in eum ipsum Calisti exitus incidit & Pii Pontificis creatio. Sed utunque res signanda est, clauerunt plerique eiusmodi opificio, sed omnium maxime opibus & elegantia literarum forma multum ceteros antecelluerunt Nicolaus Jenson & Joannes Colonienfis, ambo Teutonici, quibus multi diligentem operam nauarunt, varia recognitione, ut in iure pontificio Petrus Trecius, quem audio gloriari solitum, XXX voluminum millia ex for-

mula recognitionis suae librariis officinis impressa. Reddidit Maripetri principatum ad posteros illustriorem libraria impressio, res humano generi gratissima, qua omnis vita continetur.

Nota:

Coccivs Sabellicus hat seine vom Anfang der Welt angefangene und in Enneades XI. eingetheilte Universal Historie mit dem Jahre 1504. geendiget, und ist darauf A. 1506. im 70. Jahr des Alters gestorben, dahero gehört er nothwendig mit zu den Häuften der in der letzten Hälfte des 14ten Seculi lebenden und unpartheischen Männer, welche ein unverwerfliches Zeugniß von der Erfindung der Buchdruckerer ablegen können. Es erhellet aus allen seinen Worten, daß er recht genaue Nachricht davon aus dem Munde der nach Venedig gekommenen ersten Teutschen Buchdrucker muß eingegeben haben. Er sagt, die Buchdruckerer wäre eine Teutsche Erfindung. Er nennet den ersten Erfinder mit seinem rechten Namen, und beschreibt ihn von seinem Adelichen Stand, wahren Aufenthalt zu Rayn, und grossen Wagniß, daß er bey diesem mißlichen Unternehmen gehabt. Auch mit der von ihm angegebenen Zeit hat es seine Richtigkeit. Denn er sagt, es wäre der Versuch mit der unternommenen Buchdruckerer geschehen ungeschick

Achtzehn Jahr vorher, ehe in Italien sey angefangen worden, dieselbe auch kund zu machen. Nun ist das erste in Italien gedruckte Buch unstreitig der Eusebius Sphragisticus von An. 1461: solchergestalt war das 1449. Jahr mit unter derjenigen Zeit, da Guttenberg mit der Buchdruckerkunst, so zu reden, schwanger gieng. Denn das Buch Doctor puellarum genannt, so Nicol. Jenson schon A. 1461. solte gedruckt haben, hat ein augenscheinlich verfälschtes Datum, dieweil man von diesem Buchdrucker kein gedrucktes Buch eher antreffe, als des Eusebii Preparationem Evangelicam aus der Lateinischen Uebersetzung Georgs von Trapezunt von An. 1470. Daß aber derselbe von An. 1461. bis 1470. seine errichtete Drucker Presse solte haben stille stehen lassen, und nur die Klauen gesaugt haben, ist ganz unglauublich. Das Jahr vorher A. 1409. setzte Johannes von Speyer auf die von ihm gedruckten Epistolas Ciceronis ad familiares, daß er der erste Buchdrucker zu Venedig sey, siehe die Note in Beylaugen Lia. C. Conrad Schornheim und Arnold Pannartz druckten zu erst zu Rom An. 1467. eben dieselben Briefe, und schreiben in ihrer an P. Sixtum IV. An. 1471. den 10. Martii gestellten Bittschrift: Nos de Germanis per Italiam tantum commodi artem in Romanam curiam rursus multo sudore & impensa decessoris tui tempestate decessimus. P. Sixtus IV. nächster Vorfahrer war P. Paulus II. der von An. 1458. bis 71. gelebt hat. Johann von Köln, dessen Sabellicus auch gedacht, kommt zu erst auf des Cicero's zu Venedig A. 1471. gedruckten Buchern de Finibus vor. Noch vor ihm A. 1470. druckten dafelbst auch die Gebrüder Johann und Wendelin von Speyer des Augustini Bücher de Civitate Dei, und in eben dem Jahre Christoph Wal-

dischett von Regensburg den Cicero's de Oratore. Die Aufschneider des Petri Trecii, welcher sich gerühmt schon 30 tausend gedruckte Bücher corrigirt zu haben, hat Joh. Conrad Zellmer in Consuetudine Correctorum in typograph. p. 531. gezeigt. Denn wenn man es gleich auch nur von so viel Bogen verstehen wolte, so ist es doch gewiß, daß Trecius das Maul zu weit aufgethan hat. Des A. 1457. erwähnten Voge Paschalis Martii petri Nahme glänzet auf keinem zu Venedig gedruckten Buche so schön, als wie in der Historie des Sabellici; aber wohl dessen An. 1461. erwähnten Nachfolgers Christophori Mauri, doch auch nicht eher als An. 1470. auf dem von Nicol. Jenson gedruckten Lateinischen Eusebio de preparatione Evangelica, bey welchem Antonius Corrizanus in laudem artificis ein Carmen gefeget, worinne steht:

Hoc Jenson Veneta Nicolai in urbe volumin
prompsit, cui felix Gallica terra parens.

Jure placet tempus; Mauro Christophorni urbe

Dux erat, æqua animo Musa redacta suo est.

Und am Ende der von eben demselben in gedachten Jahre gedruckten Epistolarum Ciceronis ad Atticum, Brutum & Quintum ist folgendes Epigramma zu lesen:

Attice, munc totus Veneta diffunderis urbe,

cum quondam fuerit copia rara tui.
Gallicus hoc Jenson Nicolaus muneris orbi

attulit ingenio Dadalicaque manu
Christophorus Mauro, plenus bonitate si-
deque,

Dux erat. Auctorem, Lectorem, opusque tenes.

Lit. V.

In codice MSSro. NIC. SERRARII rer. Moguntiac. Lib. I.
cap. XXXVIII.

Hoc autem urbis nostrae Moguntiacy triumphale perpetuae laudis est praeconium, quod hanc ingeniosam characterizandi artem non solum Italorum indagato, non celebri Graecorum sapientia, non multiformis Gallorum scientia, neque callidum Barbarorum repperit ingenium; sed industriose nobilis urbis Moguntiacy ciues, scilicet IOANNES GVDENBERG, qui cum omnem substantiam suam propter artis difficultatem fere profudisset, tandem auxilio IOANNIS PISTH, IOANNIS MEDINBACH, & aliorum concivium, adiuuus, REM PERFECIT. Post quem GVDENBERG, qui morabatur cum Junge, qui usque nunc eius artis nomine nuncupatur, PETRVS OPILIONIS, id est Schaffer, eius gener, artis impressoriae dilator exiit. Qui etiam suo tempore multa impressit opera. Ecclesiae Dei quanta prouenerit utilitas, quis sufficienter eloqui valebit, dum multi codices obsoleti, puluerulentis olim reclusi bibliothecis, nunc impressi palam modico feruntur precio venales?

Nota:

Des Johann Medinbachs, als eines der ersten Schülissen des Gutttenbergs, gedenket sonst niemand im XVten Jahrhundert. Hernach aber führet denselben auch an Seb. Münster in Cosmograph. L. III. c. 180. und Melchior Adami in vita Jo. Gutttenberg. Wallinstrot vergehet sich so weit, daß er in *tr. de Ortu & progressu artis typographiae*. Cap. XI. p. 74. mutmasset, es könnte vielleicht Johann Medinbach und Johann Gandsfleisch eine Person seyn; Nisi forte unus idemque ille homo sit, & alter familiae, alter patriae illi cognomen de-

derit. Schreibt er von Munstero und Hedione, welche dieser beiden Personen gedacht haben. Jacob Mentel meldet in *Paranese pro Typographia* p. 31. not. (x) daß in dem Necrologio der Abtey St. Victoris zu Paris diejenigen angezeigt würden, welche die A. 1470. zu Maynz von Peter Schöffer gedruckt Epistolas des Hieronymi dahin geschickt hätten, worunter sich auch Johann Medinbach und Conradus Genlis befänden. Allen Vermuthen nach ist dieser Johann Medinbach einer mit von den allerersten gewesen, welche die Buchdruckerkunst von Johann Gutttenbergen gelernt haben; und von dessen Sohn, oder Bruder, oder sonst ein Andernandter Jacob Meydenbach, ein Bürger zu Maynz, gewesen seyn, welcher den Hortum sanitatis daselbst An. 1491. in folio mit diesem Final gedruckt hat:

Explicit Hortus sanitatis - quem quidem librum, omni diligentia collectum & elaboratum, intelligibili caractere, propriis impensis IACOBUS MEYDENBACH, ciuis Moguntinus, luculentissime impressit, summamque adhibuit diligentiam, operamque maximam, ut singula herbe, ac singuli flores, suos naturales colores, ac animalia ipsa, volucres, pisces denique & alia in hoc praeclarissimo opere descripta, suas, sicut eas natura produxit, haberent effigies & figuras. Hoc modo lestanti prodesset, ac inruentem oblectaret, Impressor IACOBVS voluit. Impressum est autem hoc ipsum in inclita ciuitate Moguntina, quae ab antiquis *aurea Moguntia* dicta, ac a Magis, id est, sapientibus, ut fertur, primitus fundata: in qua nobilissima ciuitate & ars ac scientia

tia hec subtilissima caracterisandi seu imprimendi fuit primum inventa. Impressum est inquam sub Archipresbiteratu reverendissimi & benignissimi Principis & Dni. Domini Bertoldi Archiepiscopi Moguntin. ac Principis Electoris,

cuius felicissimo auspicio, graditur, recipitur, & auctorisatur. Anno salutis millesimo quadringentesimo nonagesimo primo, die vero Jovis vicesima tertia mensis Junii.

Lit. X.

Aus einem alten geschriebenen Buche von Maynzischen Handeln, welche sich in der Stadt Maynz von A. 1332. bis 1446. zugetragen haben in folio, inter Documenta Familia zum Jungen folio 14. b.

Darnaß (eodem An. 1332.) ir brachtē ten sie (die Jünste) vnd sprachen: Sie (die Adel. Geschlechter) wolben die Stadt dorch die Geseilschaft (der Adel. Geschlechter) vrraden han, vnd betten off (dem) Sautwe vyl gewappenter zu-

de, vnd kenscht Wynes auch viel gewappeter lude, vnd wer gewoppe lude yn fassen, als ob es Wyn wer, yn Wenz intomen yn den Hoff zum Einffleisch zum Koffe. &c.

Lit. Y.

Extract eines Original Documents de A. 1391. der Familie zum Jungen bey der Genealogia MSta dieser Familie de An. 1638. pag. 43.

A. 1391. auf Simonis & Jude hat Henn zum Jungen, Götzen sel. Sohn, den er hatte mit Koffeln sel. seiner ehe-lichen Haußfrau vor dem erbarn Mann Waszmuthen zum Maulbaum, Schult-zeissen zu Wenz, seinen vetteren Hentrichen zum Jungen übergeben den halben Hoff zu Gudenberg, beneben X heb-

ler auf dem Zoll zu Wenz (welche Zoll gälte er A. 1374. an St. Catharinen Abend vom K. Carln IV. überkommen) sampt andern Gut, welches Ihme von Götigin seinem Vater sel. und theils von seinem bruder Hennich sel. anerstorben, vnd zuvor Judben (von Elvel) Erbe gewesen, laut briefs.

Lit. Z.

Das Johann Gutttenbergen zu Ehren in dem Juristen Hause zu Maynz im Jahr 1507. gesetzte Denckmahl aus des Serrarii Moguntiac. rer. Lib. I. c. 37. §. 2. p. 118. edit. noviss.

Jo. Gutenbergensi, Moguntino, qui primus omnium literas arte imprimendas inuenit, hac arte de orbe beneme-

renti Iuo Witigis hoc saxum pro monumento posuit. MDVII.

Nota:

Nota:

Dieser Iuo Wittigis was Professor Juris zu Maynz und Canonicus zu St. Victor / und hat mit dieser Inscriptio Johanni Gutttenbergs Andenden 39. Jahr nach desselben Tod erneuert, aus welcher zu ersehen ist, daß man dazumahl zu Maynz noch wohl gewußt hat, daß derselbe von Geburt ein Maynzer gewesen ist, und die Buchdruckerey zu

allererst erfunden habe. Joannis hat dabey angemerckt, daß weil nach der Grabsschrift Iuo Wittigis A. 1507. gestorben sey, so sey ein Fehler in der von dem Serrario angegebenen Jahrzahl 1501; Er meldet auch, daß wegen des veränderten Erbdäuers diese Inscriptio heutzutage nicht mehr vorhanden sey, welches sehr zu bedauern ist.

Lit. Aa.

Extract aus Ortenß zum Jungen, des Alten, zu Grandfurth Gülte buch ad A. 1443. p. 231. unter den *Documenten* der Familie zum Jungen.

Item ich hane Henne Gensfleisch deme Alten myn Hoff zum Jungen gelowen dry Jar nach eyn ander folgende, vnd sal mir alle (Jahre) vß dem Hoff geben X gulden an Golde, vnd ging sin Jar an vß Sant Symon vnd Iudendag In dem XLIII. Jar, vnd sal mir eynß ighichen Jars der Zins halbaue geben, vnd wie ir mir den Hoff die drutwe Jar halten sal, hat vns ir ighiche eyn Fedel vßsryn geschmeden. Daby ist gewest Henne van Fürstenberg genannt Salmann myn swager. Item Henne Gensfleisch hat mir geben V. gl. an golde von dem ersten halben Jar Zins, als er den Hoff bestant.

Nota:

Weil Johanni Gutttenberg im Hoff zum Jungen zu Maynz gewohnt hat, so hat man daher Anlaß genommen, denselben auch für einen Jungen, oder Diener des Hauses auszugeben. Es hat insonderheit Johannes Aventinus *Lib. VII. cap. XXVI. n. 16. annal. Bojor.* diesen Voch gemacht, da er von Erfindung der Buchdruckerey unter andern dieses gemeldet: Hoc celestissimum munus a Fausto & Petro Schoiffer de Garenshaim, genero suo, - inter secreta, adactis omnibus sociis fidem iurissurandi religione, habitum, decimo post anno *Fausli ministri* IOANNES GVETTENBERGER, Argentoratensis, in Germania vulgavit.

Lit. Bb.

Erzbischof Conrads III. zu Maynz Nachtung zwischen denen Adellichen Familien in Maynz an einen und der Gemeinden oder Zünfften daselbst, andern Theils, von A. 1430. abgeschrieben aus einem alten geschriebenen *Volumine Actorum* zwischen dem Rath und der Gemeindte zu Maynz von A. 1332. bis 1445.

Wir Conrat von gottes gnaden, des heiligen Stuls zu Rome Erzbischoff,

des heiligen Römischen Ruchs in deutschen landen Erplanzeler, Bischoffen und bunt

Ehren-Rettung Johann Guttentbergs.

kunt allermenlich, die diesen Brief vns
mer ansehen, lesen, obir horen lesen,
Das wir betrachtet han soliche irrung
und Zwischdracht, so leyder ygunt in den
Landen gemeinlichen stat, und mer dan
bisher gewonlichen ist, von dagen zu
dagen in dutschen Landen sich erheben,
vnd besunder solich Zwischschiltkeit, die
bisher in der Stadt Menge inischen den
Ersamen von den alten Geschlechtern
off ein, vnd den Ersamen Bürgermeistern
vnd Radt, Gemeinde vnd Bürgern ge-
meinlichen zu Menge, off die ander sy-
ten, sich erheben, offerstanden, vnd er-
gangen hat, vnd zubesorgen, wo die
nit widerstanden vnd hien gelacht wur-
den, Das dadurch nit allime der Stadt
Menge sunder anstossenden Landen vnd
Luten Schaden, irrung vnd verderplich-
keit, bräbe in geistlichem vnd werltli-
chem stadt enstende mochte. Darvmb
solichs in Jyt zu verformen vnd nach bes-
sundern Gnaden vnd will'n als wir zu
der obgenanten Stat Menge, den Ge-
schlechtern von den alten vnd zu den
Bürgermeistern, Radt, vnd Gemeinde
gemeinlichen, han, als billich ist, nach-
dem sie vns gewant sin, So han wir
Got dem allmechtigen zu lobe vnd zu-
eren, gutem wesen vnde Frieden der ob-
gnat. Stadt, mit bywesen der Ersamen
vnserer lieben besundern, der Stede
Worms Spyer vnde Franckff. erbern
Rede, die obgnat. Partien mit irer be-
der wiss'n und bewilligung fruntlich
vnd gutlich darvmb obitragen, ge-
schlacht, vnd geracht zu ewigen dagen,
in der maß hernach geschrl. steet,
mit namen und zu dem wesen, als
von des Raths wegen zu Menge den
zubeistellen, als dan ygunt XXXVI. in
den Rat gene sollen, derselben Solan
zwolffe von den alten Geschlechtern vnd
XXiiiij von der gemeinde, vnd als ygunt
mit me dan drey menner von den alten in
dem Rade sigen, solent die von den Al-

ten bynnen dies Jares stiffe nune dar-
zu sigen. Nemlich an der Stat die ygunt
an der Zahl XXXV. gebrechen es en
were dan das solich rad ampt von off-
gebunge wegen, obir wurden. Vnd mer es sache,
das bynnen diekm nechsten Jare nit als
viel ir Radampt off-geben, obir soll von
tod. s wegen, obir anders ledig wurden,
das sie an derselben Stat ire Zahl,
zwolffe mit namen, ersollen mochten, So
solent sie doch bynnen diesem Jahr: ire
Zale zwolffe sicken, die mit den von der
Gemeinde, die ygunt in den rat genit,
obe der wole me dan XXiiiij weren, zu
rade gene solent. vnd solent die von der
Gemeinde, die ygunt in den radt genit,
auch in dem rade veriben, bis als lan-
ge, das ir eins teils ir Radampt offge-
ben wurden, bis das es kompt an die
Zahl XXiiiij, da by sal es dan färtter
von der Gemeinde wegen veriben, vnd
zu ewigen dagen an der Zale XXXVI.
der XII. von den alten, vnd XXiiiij von
der gemeinde sie solent vnd veriben,
vnd off wilch syte einer obir der meser
teil an der abgangen stat us der syten,
da dann gebreche weren, ein obir mer,
als vil dan geboret, ratber, Wiberber
menner: die mit vndir zwanzig Jaren
alt sin angewerde, sicken off den eynd.

Wer es auch, da Got lange vor sy,
das die von den Alten, so sich gebiret
dem Rade gemeinlichen off ir syten zu
sicken, nit Ratber menner hetten, So
mochte der Rat geminlich off das male
an der ab-gangen stat us der Gemeinde
sicken, vnd man is sich darnach gebuet,
das abir ein Radampt ledig wurde. So
solt der Rat gemeinlichen ander abgan-
gen stat, vnd us der syten, daroff dan
der gebrech were, einen obir me ander
off den eyde sicken, also das die Zale,
als vornel. ist, off beyden syten erfüllt
wurde, vnd sal man das auch also firt-
ter halten, als d. s. sich das geboret
wirdet,

wiedet, in allermaßen als vorgeschrl.
steet.

Auch ist gerette, wer es das Henne
Walderthheimer obir kurz odir über lang
in die Stadt jagen wurde, vnd Burger
dasselbst sin wulde, wulde er dan zu ra-
de gene, weren dan ußer den Burgern
von den Alten geschlechten off die 30t
zwolfe in dem rade, so sal einer von den
zwolffen ohtreden, vnd sal Henne Wal-
derthheimer an des Stat zu rade gene,
also das is by der 3ale zwölffen verlis-
be, an alles argelich vnd geuerde.

Es sal auch der Rat der XXXVI. ein
gemein vnuerdeilt rat sin, heischen, vnd
gehalten werden, vnd was das merer
heil ußer hen vor das beste off den eyd
erkennt, in sachen die hen geboret zu
handeln, da by sal is bliben. Es sal
auch niemant vndir den, die jurade gent,
sie sint von den alten odir von der ge-
meine, sich besunder an einichen Sterben
beraden odir besprechen, Sunder was
der vorgeschrl. gemeine vnuerdeilt rat zu
handeln hat, dardumb soltent sie sich off
dem Rathuse gemeinlichen beraden, vnd
besprechen ongerueich.

Es soltent auch nu fürbasser me aff-
zer dis Jars zu ewigen Dagen nit mit
dan drey Burgermeister, vnd drey Reche-
meister sin, also das die von der Gemein-
de zwene Burgermeister, vnd zwene Re-
chenmeister haben, vnd die von den Al-
ten einen Bürgermeister und einen Re-
chenmeister auch alle Jare von dem ra-
de gemeinlichen, odir dem merer heil ge-
korne soltent werden, off den eydt, vnd
soltent auch drey Schlüssel sin zu der
Stat Sigel, damit man der Stat mil-
ken plegt zu versagen, der iglicher Bur-
germeister einen haben sal. So soltent
sie drey Schlüssel zu dem grossen vnd
alten Ingeßl vnd zu der Stat Freiheit,
derselben Schlüssel einen der Bürger-
meister von den Alten haben sal. So sol-
tent die Burgermeister vnd Rathsherrn

uß der gemeinde den andern Schlüssel
han. So soltent auch die Gemeinde ge-
meinlich uß den Jüngsten Bürgern zu
Wenige den dritten schlüssel haben. Des
gleichen soltent auch die drey Rechen-
stere, Drey Schlüssel zu dem gewelbe,
darin der Stadt Register vnd gelt ge-
halten wirdet, haben, mit namen ir igli-
cher einen.

Es sal auch der Rat gemeinlichen zu
ewigen Dagen alle Jare zwene Burgo-
meister und Rathsherrn off ire eyde
vnd ere kiesen, einen uß den von den Al-
den, vnd einen uß den von der Gemein-
de. Soß alle andere Ampt in dem Ra-
de soltent von dem Rade gemeinlichen off
die eyde vnd ere, odir dem mitr Deil
des Rades gekorne werden. Also das
keine deil einich besunder fortel odir vor-
gabe daran habe Auch soltent die die in
den Rat gekorne werdend, solchen ge-
wönlichen eydt dun als bißher gehalten
vnd geschworen ist angewerde.

Fürbasser ist gerette, so der Rat si-
get, so sal off jeder soten vnd Bängl,
da die von den Alten plegen zu sinen,
der eldest von den Alten ansetzen, vnd
darnach der eldest von der gemeinde, vnd
also die Bängl surtter uß hien ye einer
von der Gemeinde vnd darnach einer von
den alten, also das von hynben soten vnd
Bängen der der seß nach dem Alder von
den Jaren vnd doch nach vorgeschrl. Vor-
darsheit gehalten vnd geordnet werden
sal.

Me ist gerettet, wann is sich geboren
wirdet, das des Rades Brunde inwen-
dig oder uswendig Wenige geschickte wer-
dent, wilch dan unter hen der Rat beset-
let das wort zu thun, der sal is dun nach
der andern rade.

Es soltent auch die Rathsherrn, so
sie in der Stat geschickte sint, nach dem
alter der Jaren gene vnd sene. Auch
soltent die Bürger von den alten ge-
schlechten bliben by iren Mannsch-
aft.

zen und gnaden und freibeiden, So sie von uns unsern Vorfahren Erzbischofse, von dem Stiffe zu Menge hant, vnd vuerbrengt, vnd vngeirret von den Burgern vnd Byssessen der Stadt zu Menge, vnd sollent Burgermeister vnd Rat zu Menge sie da by vor gewalt schirmen ane alles geuerde. Auch sal ein frey Zog sin, us vnd in der Stadt Menge, eyne als dem andern, vnd wese eine gebott darwidder, das sal abe sin.

Es sollent auch us der gemeinde, und die Burger us den Jünfften von der Gemeinden der Rebe porten, thorne, musen, graben, vnd schlüssel daryu gehörig, in haben, die bestellen vnd verwahren, der Stat zu dem besten, als von alter herkommen ist vngewerlichen. Was da auch gefellet us graben, almenbe, obir andere der Stadt Renten, das sal in der Stat gemeine Rechnunge genglichen fallen vngewerlichen.

Auch ist gerette, das die BURGERE von den Alten, ire erben, zu ewigen Tagen nicht plichtig sin sollent, noch gedrunge werden, zünfftig zu werden, sie wollen is dan mit willen gerne dun.

Vnd wolent nu die von den Alten selich ire Freunde, mit namen Herman Jarstenberg, wie wole der inlendig ist, und auch Hennen Kirzen Henchin zu Gudenberg Ort, Rudolffs selgen Sone zur Eyck, Heinz Keyse, die vnd nit inlendig sint, Peter Genssefleisch die by den Alden zu diere Zyt nit gewest sint, nit mechtig sint, Ist gerette, mer es das derselben einer obir mer, obir sie alle in dißer Sune vnd Nachunge sin vnd sich der gebrochen wolt, wan der obir die des geschanen, obir begerten in dißer Sune vnd Nachunge zu sin, den oder die solten die Burgermeister vnd Rat vnd BURGERE gemetlich der Stadt Menge In diße Sune nemen vnd lomen lassen, sich der zu bruchen, als die

andern an geuerde, Also das der obir die selben des ir offen versigelten brife dem Rade geben vor sich vnd ire erben, diße Sune vnd Nachunge zu haben.

Mer es auch derselben einer o by nit obir me, sich obir lang obir abir kurz widder die gemeine Stat, diße Sune vnd Nachunge antreffende seze, thede obir vnderstunde zu dun da en sollent die andern von den Alden, die in dißer Sune sin, denselben nit zu legelich beheffen obir beraden sin in theine wise, noch mit worten obir werden angeuerde.

Auch ist Jorge Genssefleisch von beyden obgnst. parthien in dißer Sune vnd Nachunge usgenommen.

Vnd heroff so sollent beide parthien gutlichen vnd frundlichen geracht vnd ein vor der andern zu ewigen Zoten Eides vnd gutes sicher sin. Doch das der vorgeschrl. eynmüdige Rat sal vnd mag alle freuel vnd misdebat der Burger vnd ander by heu straffen vnde buffen nach lude vnd vstufunge des Ratts, vnd der von Menge Fredebuch, also das die Straffunge glich beschee, is sy in dem Rade obir uswendig des Rades, beyde von den Alden obir der Gemeinde, Rych vnd Arme, niemant usgeschriben; vnd sal sie niemant darin hindern obir Irren, doch also das die andern, die solich den freuel nit gebane hetten, des nit entgelten, obir daromb verargwilligen sollent werden, angeuerde.

Auch sal der Rat kein groß Schult, obir usfart mit dun noch machen, obir auch kein verbuntenis mit Petren obir Steden angene, es sy dan mit wissen vnd verhengnis der gangen Gemeinde beyde von den Alten vnd auch von der Gemeinde von den Jünfften, Burgern zu Menge, obir iren Freunden, Burgern zu Menge, den ein Gemeinde als dann macht geben wurde solich mit dem rade zu beschließen.

Vnd wann die vorgeschrl. Sune vnd Nach

Nachtunge mit vnser beider Partien gutem willen und wissen geschehen ist, davon so han wir demüthlich und flüßlich geheten, und bitten in Krafft diß Brieffs den Erwürdigen in Gott Vatter und Herren, Herrn Cunrat Erzbischoff zu Mentze obgut unsern gnedigen lieben Herren, vnde darzu die würdigen Herren des Capitels zum Dume zu Menge, vnd auch die Ersamen weisen Burgermeister vnd Rat der dreier Stede Wormß, Spyer und Frandenst. das sie ire Ingeßigel an diesen Brieff hanß dun heften, vns vnd vnserer Nachkommen aller vurgeßchrl. stude zu besagenhe.

Dann wir abgeßchrl. beide Partien gerett vnd gelobet han, redben vnd glosen auch in krafft diß Brieffs in guten trümen an eins rechten eydes stat, diese vorgeßchrl. Sune vnd Nachtunge in allen iren puncten vnd articulen stede, feste, vnd vnderbrochlichen zu ewigen Tagen zu halten, vnd darwidder nimmer zu dun, noch schaffen gedane werden in einwerweise, funden alle gewerde. Darzu so han wir Burgermeister vnd Rat der Stat Menge vnser Stat groß vnd alt Ingeßigel, vnd wir die Gemeinde gemeinlich dafelbst vnser der Gemeinde Ingeßigel, vnd wir Clas Dulin der alce, Wilkin Salman zum Alden Schultheissen. Idel Derwolff, vnd Heinz

Kebßtock, auch vnser Ingeßigel vor vns vnd der abgenant. vnserer Grunde wegen die in dieser Nachtunge stat, an diesen Brieff mit rechten wissen gehangen. Des wir Erzbischoff Cunrat, vnd Cappittel zum Dume zu Menge obgant, vnd wir die Burgermeister vnd Rade der dreier Stede, Wormß, Spyer vnd Frandenst. auch obgant. vns erkennen, das wir von flüßiger bede wegen der abgeßchrl. beider Partien, vnserer Ingeßigele by des Rats vnd der Gemelade der Stat Mentze, vnd auch by der obgant. Clas Dulin des Alden Wilkin Salmans zu dem alten Schultheissen, Idel Derwolff, vnd Heinz Kebßtock Ingeßigel, an diesen Brieff gehangen haben, sie ire erben vnd Nachkommen aller abgeßchrl. Sachen vnd Artikel zu besagen, stede vnd feste gehalten werden. Geben off dem Dienstage nach kommen ist der Sontag da man sang in der Kirchen letare Jherusalem, da man schrip nach Xpi geburt M. CCCXXX. Jare.

Nota:

Dieses wichtige Document ist zwar auch in des Ioannis Comment. de Patriis Mogunt. in Tomo III. Script. Mogunt. h. XI. pag. 460. befindlich. Die angeführte Collation zwischen beeden Abschriften wird aber zeigen, welche Abschrift für besser zu halten sey.

Lit. Cc.

Aus einem alten geschriebenen Buche von Maynhischen Händeln, welche sich in der Stadt Maynh von A. 1332. bis A. 1446. zugetragen haben in folio.

FOL. 3. (b)

In dem Jar als man zaltete noch Gottes geport dusent druhundert sechzig vnd funff Jar, da der Erzbischoff Berlach zu Menge In dem Biergarten was, da berieten die Inßgenossen zu Menge dem

vorgnrl. Erzbischoff, Wan er mit einem Romschen Konze für Frandfurt lege zu Felde, vnd die Stadt Menge, vnd welch Inßgenossen dan mit der Stadt zu weren, die mag er bey sich nemen,

men, die süßent siñes libes vñd siñer
sachern wartten, darvmb sal er yn die
Kost geben.

Item auch halt man yme gebeilet, Wan
ein Erzbischoff in Menge vñd die Stadt
von Menge mit ym zu Feindeligen, was
Hussgenossen dan mit der Stadt us weren,
die mag der Erzbischoff von Menge by
sich manen, vñd süßent siñes libes vñd
siñer Kamern huttten, darvmb sal er Jne
die Kost geben.

Item auch beistte man dem ob gñt l.
Erzbischoff ein Wonge zu, in der Wonge
zu Menge zu slagen, zween silbern
pfenninge fur dri heller, vñd mag die pfen-
ge alle Jar verandern, ob er wil.

Item auch beistten die Hussgenossen,
daz der ob gñt l. Erzbischof einen hal-
ben pfenning mag slagen zu Bingen,
ob er wil. derselben pfenninge, der man zu
Menge slet. Darvmb süßent die hussge-
noszen von Bingen zu Menge off der
Wonge an den Hussgenossen zu Menge
ir Recht suchen, so sal der ob gñt Erz-
bischoff gebieden in seinem Lande die
Wonge zu nemen by dem Banne, vñd
die Stadt by funff schillingen Menschen
In der Stadt zu Menge zu nemen. Vñd
die pene ssetet einem Wongemeister zu
Menge.

Item auch sal ein igtliche Hussgenos sil-
ber in die Wonge geben zu Menge nach
siñem Vermogen.

Item auch halt ein Wongemeister siñe
tek an dem schlaggeschag.

FOL. 4.

Diz ist die Gnade vñd die
Freyheit, die die Hussgenossen zu
Menge von einem Erzbischoff zu
Menge, vñd von dem stett zu
Menge han.

Item zum Ersten daz niemant woffen
sal zu Menge, is so frauwe oder man,
wann die Hussgenossen zu Menge, an

ein igtliche man der mag kreuffen silber
vñd golt daz er verorn wil noch siñer
Kaufmanschape, vñd ein igtliche Golt
smit mag kreuffen silber oder golt, daz er
vñd sin gesinde verwercken mag mit siñem
hammer, vñd nit me.

Item auch süßent die ob gñt en golt
smede kren pfennig silber nit kreuffen; wes-
lich persone, er so frauwe oder man, daz
breche, der hette verlorn schilling schilling
Menschen einem Wongemeister, vñd
irtem Hussgenossen funff schilling mungs-
sche zu einer pene, als dicke daz nit ge-
schier.

Item auch sal man keinen Hussgenos-
sen, no v sin Wif, noch sin Kinde, noch
siñe gesinde beclagen, widder mit geist-
lichen Gerichte noch mit werntlichem Ge-
richt, noch keinem Hussgenossen kren
Kammer befehlen.

Item auch sal man hinder kren Huss-
genossen kren gut nit beklornen, noch
niemant beclagen oder beklornen in si-
nem Huse, widder mit geistlichem gericht
oder mit werntlichem gericht.

Item auch süßent wir Hussgenossen zu
brien vñd geboden dingen off der Wonge
sin off den ept an genurde, vñd mag der
Kemerer zu den Hussgenossen dar off gen
by sie setzen zu den vrien vñd geboden din-
gen, ob er wil, mag fragen noch vñd fers
hern Recht, vñd noch siñer rechten, vñd
sal man In is beschreiben, vñd als di-
cke sie is fordernt, vñd is noit geschier.
daz selbe sal man auch eyn, Wongemeis-
ter thun, als dicke sie is fordernt vñd
is noit geschicht. Welche Hussgenosse
die dñ vñd geboden dinge verflehe, vñd
nit off die Wonge quom, vñd im Lan-
de were, is were dann daz er mit gereis-
ten mocht, oder daz is yne vergessen
were an genurde, der halt siñe Freyheit
verlorn, er breche dann dar vñd swer-
zu den Heiligen, daz is yme vergeben
were, oder Chastige noit benommen
hette.

Item

Item auch sint alle wagen, goldwa-
gen vnd silberwagen vnd gewichte der
Wunze zu Menge, an die finer wage,
vnd mag auch ein Wunzmeister umge-
hen mit eime rechter vnd zweyn wan-
hafftigen Burgern, vnd mag alle ge-
wicht vnd wagen vnd elmaß beschen,
wan er wil; wo er zu Cleyn findet oder
zu grofse, da ist man eine Wunzmeister
schuldig schuldig schuldig Wunz zu einer
pene, als dide des noit geschiet.

Item auch deffen die Hufgenossen,
Wann sie eynmudig werdent, das die Huf-
genossen mogent tieffen, so sal ieder Huf-
genosse, der da geforn wurt, dem Ke-
merer vnd dem Wunzmeister schuldig sin
ein loit golds off des Kemerers vnd
Wunzmeisters genade.

Item auch deffen die Hufgenossen,
das nieman über keyn falsch deffen ensal,
wann die Hufgenossen zu Menge, wurt
einer mit falsche begriffen, der falsche ist
eins Wunzmeisters, es sy vil oder we-
nig, vnd ist dar vmb schuldig einen Kes-
sel zu keuffen, das man Recht über den
falsch nach des Landes Recht vnd Ge-
wonheit.

Item auch en sal nieman hie liegen kein
silber oder keyn gold zu keuffen, In keyn

Wunze zu furen, an In eins Reichs
Wunze, derselbe person der hie lege von
des Reichs Wunze wegen, der sal ist
thun mit einem Hufgenossen vnd mit nie-
mant anders.

Item auch sint die Hufgenossen eyn
Kemerer eyn salman schuldig zu kruffen
zu met fasten alle Jar, widder mit dem
besten noch mit dem ergsten an alle ge-
werbe, vnd desselben salmes ist eyns
Wunzmeisters das Heupt, vnd eins ge-
mondes breit dar an dem heubet, vnd
dar vmb sal vns der Kemerer heiffen ver-
antworten zu vnsrem Rechten.

Item diß horet zu dem Urtheil das
man die Hufgenossen nit beclagen ensal;
Man sal auch einem ighlichen Hufgenos-
sen außgebeden zu drin tagen vnd vj.
wochen fur einem Wunzmeister, so sal
der schuldige Ja oder neyn thun, so mag
eyn Wunzmeister dan erst erlauben, das
er In dan moge beclagen oder laden wo
er wil.

Item auch ist gesaget, das man moge
einen wol beclagen oder laden In eins
Hufgenossen Huf, wan das ist durch
gelimpes willen gethan, das keyn Elage
von dem Hufgenossen geschehe.

Lit. Dd.

Aus Orten zum Jungen, des Alten (so 1405. geboren und 1483. ges-
torben) Gültbuch in fol. pag. 228.

Item so sint wir Hufgenossen off der
Wunzen zu Menge, ein eygen Gericht
off der Wunzen von eym stefft von Wen-
ge, vnd sint auch sy vnsrer Hap vnd
gut vor Komer mit vnderscheidt. Dar
vmb sollen wir mit vnsrem Guter auch sy
sin In stofft zu Menge.

pag. 229.

Item sint Vet, vnd sin sone, vnd
Heinrich, vnd Wernher, vnd Johann
zum Jungen wonhafftig zu Hattenheim

In Kintgauwe, gnade vnd Freyheide
vom stefft-Cappittel, vnd Erbschafften
zu Menge, das sie dan Wunzenrecht vnd
Hufgenossenrecht, das sie vnd ire erben
vnd nachkommen nyemant In der stat
Wunze ir lip vnd gut, Ir Huf, Hoff,
bekomern mag, mit geistlich wernlich
gericht, vnd want er sin Freyheide vor sich
stelt, Er woffet die Richter vor die Huf-
genossen, wirt dem Elager In III. siben
tagen nit geholffen, So mag der Elager

X

der

der Im schuldig ist mit Gerechte, geistlich oder werntlich, an sprechen. Und wo ir wonit Im stift, sal ir frey sin als ander Edelute, desglichen in des Palzgraffen Land, als von alter herkommen ist. Sind man in den Lehenbüchern. Und sind XII. Geschlechter zu Meng gewest, die hant die Gemeinde vor ii. Jar

Jarn verderben, also das sie off das lant zogen von großer bezwingnis über briff und sigel bekrédiget von römischen Keiser und Konigen, Fürsten, und Herrn und Kete, die die Gemeynde zu dickmalen gebrochen hant, dadurch die stat verborben ist, &c.

Lit. Ee.

Zeugnis des Domdechanten und Capituls des Erbstifts zu Maynz von der Stifftsmäßigkeit des Geschlechts derer zum Jungen
de An. 1701. ex Origin.

Wir Franz Emmerich Wilhelm von Dudenheim von Gottes Gnaden Dechant und Capitul gemeinlich des hohen Rhombstifts zu Mainz, thun kundt und bekennen hiemit öffentlich, als wir umb Ertheilung eines glaubwürdigen Attestats, daß das adeliche Geschlecht derer zum Jungen, wie dasselbe mit seinem Wappen hier oben bezeuget ist, stieft- und rittermässig seye, an gelangt worden, daß wir dieses billigmässige Begehren nit versagen können. Urkundten und attestiren derwegen der Warheit zu Steuer hiemit, daß obers

meldtes Geschlecht bey dießem unsern Rhombstieft verschiedentlich uffgeschworen, für Stieft- und rittermässig erkant, also uffgenossen und approbiert worden, Auch daß keiner zur Canonicat-Præbend dieses unsers Rhombstiefts gelangen könne, Er seye dann fürhero in deren dreyen freyen Reichs immediat Ritter:Crapphen einem, als Schwaben, Franken, und Rheinstromm immatriculiert worden. Dessen zu Urkund haben Wir zu endt dieß unsers Capituls gewöhnliches Insiegel uffstucken lassen. Geben Mainz den 13. Aprilis 1701.

Lit. Ff.

Lehnbrief Graf Adolfs von Nassau und Dieß über etliche Gerechtigkeiten, Gefälle und Güter an Johann Gensfleisch dem Jungen zu Maynz von A. 1401. aus dem Original.

Wir Anss Graue zu Massawe vund zu Dießsche verichen und bekennen uns Inne diesem offsin briue, vor uns und alle vnser erben, und tun kunt allen den, die in ansehent oder horent lesen, das wir von besondern gnaden und gunsten dem beschriben manen Johann Gens-

fleisch von Menke, dem Jungen, vund seinen Lebens Erben zu manlichen geben han, und liben mit Cracht dieß Brleffs Soliche Lehen gude und gultre, als Clas von Gudenberg seligen sin Vater, und sin Aldern, von Uns und unsern Vorsarn grafen zu Dießsch, zu Lehen

Lehen gehabt hant, mit allen sachen, wie hernach geschriben stet. Item zum ersten den Kirchsage und pastorie zu Metzenheim, mit dem Zehenden an Weyn und ane Früchte in der Gemarken daselbids. Item vier Rolen wasser off dem Wyne, oben ane der stat zu Wenge, an mitte off die Rodenbach, mit allen yeen rechten. vnd Zugehörungen. Item die Freyenbach in der Geraw in Aßheimer markt. Item die Vogtie zu Aßheim, vnd in der gemarckten daselbids, mit aller pr zugehörung. Item drittenhalben morgen wingarten In Herheymer Berge vnden an hr'n Schillings Kitters, Wingarten. Item Anderthalben morgen Wingarten, die da stoßent vnder dem Rodenberg an Felslich zu Herheyem. Item Ses und zweingig punt vnd ses Schilling heller geldes in dem Dorff vnd gemarcke zu Herheyem, ierlicher gulte, von allen den guden die da gelegen sint. Vnd den Zehenden von ein vnd zweingig Morgen Ackers, vnd einem Morgen Wingarten gelegen an der Kegergruben by Wenge. Vnd darzu han wir Im geluwen, vnd lißen eme mit crafft dieß brieffs alles das, das der vorgenant Claßselige sin Vater, vnd sine Aldern von vns vnd vnsern Dorfarn grauen zu Ditzge zu Lehen gehabt hant, unft nit davon vngeschaiden wan das Ringer Wartschiff, das han wir Heinrichen von Stasfelu geluwen. Darumb so heissen vnd gebietten wir Xpff Graue zu Nassaw

vnd zu Diez obgüt allermentlich, die solich Lehengulde oder gude, oder wie man das nennen mochte, igunt innehant, oder hernach werden haben, vestiglichen mit Crafft dieß brieffs, das sie den egeñten Johann Genßfleiß vnd den sinen mit solichem Lehen guden vnd gulten, obir wie man das nennen mag, oder noch erfunden mochte, zu allerzyt als dazfallende ist, getwlich . . . reichen . . . als davor geschriben stet. Vnd sollen vnd wollen wir vnd vnser erben den Egenanden Johann vnd sins Lehenes erben by allen disen vordemanten Lehen güttern vnd gesellen, oder wie man das nennen mag, getwlichen blihen lassen, vnd darby vestiglichen hanthaben, behalten, schüren, vnd schirmen, vnd darzu getwlichen off vnsern Kosten beliffen vnd vßdragen, das Ime vnd sinen Lehenes erben von allermentlichen soliche sachen gehalten vnd grantwurt werden. In aller Wyß als davor geschriben stet, one alle geuerde. Vnd das alles dieß vorders geschriben puncte vnd articel von vns vnd vnsern nachfolgenden vnder Erben Stede vnd veste verlißen vnd gehalten werden. So han Wir Xpff graue zu Nassaw vnd zu Diez vnser eigen Ingesse gel. vnden an disen Brieff dun henden, der gegeben ist In dem Jare da man zalte nach gottes geburte dußent vierhundert vnd eyn Jare, off den Samptstag nach sant Niclas dag des heiligen Dischoffs.

Lit. Gg.

Vertragsbrief zwischen Gottfried Herrn von Eppstein und Peter Gänßfleisch von Sorgenloch wegen etlicher Lehn, Güter und Gefälle von A. 1432. aus dem Original von Michael von Sorgenloch, genant Gänßfleisch, A. 1517. abgeschrieben.

Es ist zu wissen vmb solichs gespenre, misbellunge vnd Zwyttracht, die da

ist gewest zwischen dem Eblen Juncern Gottfrien Herrn zu Eppenstein off
R 2 die

die eyne, vnd Petter Gensfleisch von Seltgenloch off die ander syt, das darvmb zwischen denselben obgñt. partheyen ge-
 zedingt vndd beret ist worden hernach ge-
 schreiben massen. Also daz der obgñt
 Petter Gensfleisch hat vor sich vnd alle
 sine Erben gange vnd gar luterlichen ver-
 gigen vnd vergihet In crafft diß Brieffs,
 off alle ansprache vnd Forderung, die er
 ader yemans von sinetwegen gehabt halt
 ader gehalten mag mit off disen hutigen
 dag date diß Brieffs an den obgñt. Jung-
 herrn Gotsfried Herrn zu Eppenstein,
 vnd ane sine erben, Ich sy vmb scholt-
 schate, name, oder anders, welcherten das
 sy, vnd wie man das gemennen mag,
 nichts vngenomen. Wiebe ist betrette das
 der obgñt Junder Gotsfried vor sich vnd
 sine Erben dem Egnit. Petter vnd sinet
 libes Lehensenden zum rechten Manlehen
 liben sal alle die Lehengüter die er Ine
 billiche vnd von rechtswegen liben sal,
 doch mit behestung sin vnd sin manne recht
 an alle geuerde. Vnd soliche schar, was
 ader welcherten von denselben obgñt. Le-
 hen gütern noch vstent vnd vorhanden
 sint, die solent auch dem obgñt. Petter
 gliche halb gefallen, vnd lassen werden;
 Es sy zu Herheyen, vor der stat zu Wen-
 ge, zu Alheim, oder anderstwo. Vnd
 der gñt Petter sal auch an denselben Le-
 henguttern, als ferne sine Bruder Jor-
 ge dazju recht hat, sich der nichts unter-
 winden darvmb off zuheben ader In zu
 nemen also lange mit daz das selbe auch
 vghedragen werde, warhin es von rechts-
 wegen gefallen sal, ane alle geuerde.
 Vnd besunderlichen ist berette von der
 Gaute wegen zu Alheyen an dem Deyl
 das der obgñt Petter von dem obgñten
 Junghern Gotsfried zu lehen haben soll,
 daz soliche Deyl derselben Gaute dem ob-
 gñten Jundern Gotsfried vor sich vnd si-
 ne Erben gliche halb versichen vnd be-

halten sal, vnd sich des gebuchen, vnd
 doch soliche Zelle und rente, Ich sy weyß-
 gulte, peniggulte, oder welcherten Zelle
 von derselben Gaute wegen gefallen vnd
 zugehörig sint, nichts vngenomen, die
 solent dem obgñten Pettern vnd sinen
 libes Lehensenden von den beyden obge-
 nanten Deylen der Gaute ganz vnd
 gar gefallen vnd werden auch ane alle
 geuerde vnd argeliff. Vnd dazju zu
 solchen sellen, rechten, vnd renten, sal
 der obgñt Junder Gotsfried dñ herpf-
 sen vnd gebieden, daz Ine solichs vßge-
 racht vnd gefallen moge. Mehr ist be-
 ret von solicher schar, name, vnd vßge-
 hebunge, die da geschen sint als von des
 obgñt. Junghern Gotsfrieds wegen off
 der Wten gelegen in dem Rhyne gñen
 Gingsheim oder, die dem obgñt. Peters
 tern alleyn zugehörig ist vor andern si-
 nen geswisterden, off soliche vßhebunge
 vnd name hait er auch ganze vnd gar
 vergigen, doch mit solichem underschei-
 de, waz oder wie viel daran von des
 obgñt. Jundern Gotsfrieds wegen noch
 vstet vnd vorhanden ist, darvmb so hat
 der obgñt Junder Gotsfried dem gñten
 Pettern geschant vnd geret bezalt
 Sechzig gulden vmb eyne hengst.
 Wiebe ist berette, das der obgñt. Juns-
 der Gotsfried sal demselben obgñten Peters
 forlich vnd beholffen sin an sol-
 chen obgñt. vßsteten vnd noch vorhand-
 en ist ane allen den jenen, die daz nach
 also inne hant, anne alle geuerde vnd
 argeliff. Vnd dez zu Erkunde vnd Bes-
 ser stedekest, So han wir Gotsfried
 Herre zu Eppenstein vor vns vnd vns-
 ker erben vnser Ingessegel an disen
 Brieff dun hendlen. Datum feria Ter-
 cia proxima ante Natiuitatem Crissi,
 Anno Millésimo Quadringentesimo Ter-
 cesimo secundo.

h,

nweisen.

- 1) Friele zu den und der Gemeine schlüssen.

1382

- 2) Henne Gā) Grede zum Gānsfleisch
Aufruhr d Heinghen zum Jungen Ehefrau
aus Kap A. 1363.

- 9) Ketterch 15) Ortlich zum Gānsfleisch
lebte A. 11 zur Laden lebte A. 1410.
Et & 11.

- 10) Peter
Schlüssel
A. 1407.

Fleisch der Alte, auch Johann
gleichen Johann Gutenberg ge
e erste Erfinder der Buchdrucker
ist von A. 1430. in den Document
1462. tod.
Ehefrau
gin A. 1450
gin A. 1450.

2017

2017

2017

2017

2017

2017

2017

2017

Lit. Hh.

Memorial Michels von Sorgenloch an Gottfriedem Herrn zu Eppstein umb die Sorgenlochische Lehen A. 1517. ex ejusdem Copial Buch inter documenta familia zum Jungen.

Wohlgeborner gnedt. Herr Ew. Gnabl. seyn myn vnderthenig schuldig vnd willig dinst mit stoff allezeit zuvor un bereyt. So als myn vordältern die von Sorgenloch g'nt'l-Genskeytz etlich stück, je hyberdürter copien bestimmt, von E. g. vordältern vnd vorfarn den Gr'ue'n vnd der Graueschafft zu Dietz zu rechtem Manchen empfangen getragen, vnd bestetlich herbracht haben lenger dan zu einer rechten Lehn's gewere gnug ist, daruff ich dan, als des Geschlechts, stammes, vnd Namens der von Sorgenloch, vnd benenteter Lehn'sstuf rechter Mänschens Erb, E. g. vnd mir dießs

ben dermaß zu lehen, wie mir nit zuweult. E. G. gut wissen tragen, zu mer maln vntertenigliche angesucht, auch durch ander ansuchen vnd Bitten lassen habe, daruff mir Beschand worden ist, Ich sol. E. G. der berurten myner Lehn's Gerechtigkeit berichten so wollen sie mir gnedig antwort hergegen gedehen lassen s s dann ich zu. E. G. persönlich geritten wer, aber in ansehung der Gerliche heyt der Laufft, vnd daß in Keyl. Mayl. vnser's allergnedigsten Herren Hoffgesinde vnd dinst bin vnderlassen hab s s dat Mittwoch nach Medardi, anno &c XVij.

Lit. II.

Siehe die Erste Stammtafel.

I. Beweißthümer

zu der ersten Stam Tafel des Adelichen Geschlechts der von Sorgenloch genannt Gansfleisch.

1) Wie Salman, Cemerer, Emrich Schultheiße, Nycklas, Goldmar, Dulman; Scherpeln, vnd Wyltin, wernliche Richter, Peder zum Steyn, ein Retter, Diederich zu Falkenburg, Hansman und Berwolf zu der Jungen Abband, gebroder, Nycklas Reymann, Jacop zum Bart, Arnolt zum Frosche, Frielle zum Ginksfleisch, Pederman zum Walterthepmer, Cristan zum Faute, Heinrich zum Kleman, Heinrich Ronche, Crafft und Heparich zum Reßfack, gebroder, Wlman und Emrich zu Lan-

decke, Arnolt zum Korbe, Gohervalt zum Lamb, Jacob zu der Eiche, Nycklas zum Fangarten, Heynrich zu Weydenhoffe, Eun zum Gedand, Pedermann zum Blasbassen, und Humbrecht zum Jungen, synd Rathern der Stadt zu Menze, dun kont alkermentlichen ic s s diß geschach und wart der Brieff geschriben da man zalte van Gottes gebort dußigt Jar druhundert Jar vnd yn dem zwen und dreyßigsten Jar, off sant Ostwalds Went. Ex MSSto antiquo do reb. Mogunt. in f. fol. 1.

Nota:

Dieses ist aus dem Vergleich, nach welchem An. 1332. die alten Adel. Geschlechter das Regiment mit den Jünffern theilen mußten, darüber 129. Manns. Personen von Seiten des Adels aus Wapnig entwichen. Von diesen alten Adel. catholischen Geschlechtern in Wapnig vid. Joannis in *Commentariolo de Patriciorum vet. Moguntinens. familiis, discrimine, iuribus, contentione*, *factis in Tomo III. script. Mogunt. n. XII. p. 449.*

Wir Johan Rurhweile, Ritter, Heinrich Ruhe, Herrn Jacob Ruher seliger Sun von Rerstein, eins Ritters, und Heinrich von Hertwin, gebrüder, Herrn Heinrich Ruhen seligen Sune, eins Ritters, Edelfreichte, verziehen und bekennen uns öffentlich an diesen Brieu, und dun kunt allen luden, das wir mit gutem Berate und mit vereintem willen, von vnser, und Jacob Ruhen des Passtors wegen, der da Bruder ist vnser Heinrichs und Hertwins des vorgenanten, und mit sinen willen und verhengnisse, vnser Wautgen zu Affheim, und alle das gut, Recht und Gewanheit, das wir biß uf disen hüdigen dag da zu Affheim gehabt und besessen han in Dorffe, in welle, in wiesen, in wazgen, und in wage, erfucht und vnersucht, wie es geheizen ist, nüschnit vngenommen, das zu Erblehen ruret von Junkherre Wyderich vom Gudenberg, einem Edeln knechte, von dem und sinen Aldern wir und vnser Aldern es zu Erblehen gehabt und besessen han, mit willken, gunst, und verhengnisse desselben Lehenherren verkauffet und gegeben han recht und redlichen, dem erbern und bescheiden manne Herrn Herman Schillinge zu Fürstenberg, einen Bürger zu Weins, und sinen Erben etc. By disen Dingen sint gewest die erbern strenghen Ritter H. Ruprecht van Sunenberg

und her Dilmann von Rasheim, und die erbern wysen lude, H. Salman, Camerer zu Weins, Her Crafft Walpob, Her Feyl zum Gensfleische, Her Pederman zum Waldertheim, Herr Merstin zum Dürrenbaume, Herr Heinrich zum Jungen, Her Johann zum Bart, Georg zum Waldertheim, und ander erber lude vil. und geschach diß zu Weins do man salt nach Christes geburt drizehen hundert iar und in dem sechs und vierzigsten iare an der Wittwochen nach sant Wriichs dage. *Ex Documentis originali sub No. 7. inter documenta Familiae zum Jungen.*

Nota:

Hier ist anzumercken, das den angeführten Rathsherren zu Wapnig das prädicat Herr und erbar, gleich denen darinne auch vorkommenden Ritters gegeben wird.

2) MSS. antiqu. de reb. Mogunt. citat. n. 1. führt in dem Verzeichniß der 129. Personen von dem Adel, so wegen der rebellischen Jünffre sich aus Wapnig An. 1332. begeben haben folgende aus dem Adlichen Geschlechte der Gänßfleisch an: Henneckin zu Wolckenburg, Henne Gänßfleisch, Pedermann syn Bros der etc.

Nota:

Das Henneckin zu Wolckenburg auch ein Gänßfleisch gewesen, ist aus seinem Wapen, ist aus dem unten angeführten MSS. Libro des A. 1433. gefordert. Dens zum Jungen zur Eyck in Weins zu Erbsen, darinne er bey iedem Rahmen der 129. Adlichen Personen die Wapen gesetzt hat, so weit er solches gewußt. Wer aber dieses Henneckins Eltern gewesen, habe nicht ausfindig machen können.

3) Siehe MSS. antiqu. de reb. Mogunt. citat. n. 1. und in Verweiskum der andern Stammtafel das Document n. 1.

Unermenlich sal wissen, das Pederman

man vom Gensfleyfche, Truwenhen-
der Elaf, Heinrichs feligen fones vom
Bechtolff, Wengler (Monctarius) quam
für den erben man Schultzeßen zu
Wengen, vnd vergesse vnde gab off
Hern Bertolde eyne Vicarien fant Ny-
clas Elters in fant Criftoffels Pfarre
gelegen, sechs Phunde heller gelbes jer-
licher vnde ewiger gulde 12. Adum et
publ. Anno Dni. millio. CCCmo LXX
nono in vigilia circumcifionis dñi. Ex
Originali *ibid. sub. No. 39.*

4) In Goh Namen Amen. Ich Pe-
dirman vom Gensfleyfche, vnd ich Tes-
se vom Jungen, Pedermanns zum Es-
felweck Tochter, vnd Pedermans vom
Gensfleyfche hwsfrowe tun kunt manges-
lichen mit diesem Breue, das wir vur
vns, vnd die vnser gerichtet vnd ge-
sunet sint mit h' Heintzen zum Jungen
van aller Wiffchelle vnd Zwainge wes-
gen, vnd van aller vorderunge vnd An-
sprache, die wir gegen ime, vnd mit ime
gehebt han unge of disen hutigen dag 12.
der wart geben an des hilligen Cruces
Abent, als es erhebt wart, do man zal-
te nach Goh Geborte drugebenhundert
Jare vnd darnach an dem sibenzigstem
Jare. Ex originali *ibid. No. 12.*

6) Wir Rudolf genant Koffe van
Gohs gnaden Dechant des bumes zu
Wenge dun kunt allen Luden, das der
erbare Wanne Heintze zum Jungen,
vnd syn eliche husfrawe Grede, des
erbarn Friele vom Gensfleyfch zu Wens-
ge Tochter, vs guter andacht gegeben
vnd gelobet han sechs Phund heller gel-
des vom sant albans Altar in bume zu
Wenge zu ewigen ziten 12. des zu vr-
kunde geben wir diessen brief vnter vnser
dechenen Vorgenant Ingesigel, des wir
zu diessen sachen gebruchen der gegeben
ist zu Wenge, da man zalte van Crifstus
Geburte zu Latine anno dñi. Mo. CCCo.
LXIIIo. feria quarta post dominicam
post octavas epiphania proxima. Ex ori-
ginali *ibid. No. 42.*

7) Ich Friele zum Gensfleyfche,
Bürger zu Wenge bekenne mich offentli-
che an diesem brieffe, das mir die Stadt
zu Brantford hat geben fünf vnd
zwenzig schwere Gulden van miner Guld-
de wegen die mir fallende ist zu sant
Ambrosien dage in deme Aprille Dye
van min Vader Pedermann vom Gens-
fleyfche habe 12. Gegeben nach Cris-
tus geburte drugebenhundert Jar, dar-
nach in deme nun vnd sunffzigsten Jare
vff dem Pal'm abent. Ex originali
ibid. No. 27.

Nota:

Diese Abtüttung ist auf Pergament ge-
schrieben und das Siegel auf grün Wachs
gedruckt angehängen. In dem runden
Feld derselben ist zu sehen ein Bettel
Münch in einer kurzen Kutten mit der
rechten Hand eine Schaal darreichend,
und in der linken einen Stoch haltend,
am Ende der aufgestützten Kappe hän-
get eine runde Schelle. Das Feld ist
mit 7. Kreuzen bestreuet, so unten spie-
lig. In der Circumferenz ist mit al-
ten Littern zu lesen: S' FRILLO. DICTI.
KASTT. CIWIS DE MAGU.

8) Ich Friele zum Gensfleyfche, Bür-
ger zu Wenge versetzen und bekennen für
mich und für Grede min eliche Auf-
frawe offentliche an diesem vffen brie-
fe, das mich die erbern wissen Lude die
Bürgermeister, schessen, vnd der rat ge-
meinliche der stat zu Brantfurt wohl-
gewert vnd bezalt han fünf vñ zwens-
zig guldin guter kleiner storer guldin 12.
Datum Anno dñi. Mo CCCo. In dem
ses vñ sechsgefften Jare, of den Durns
dag nach sante Tiburgen dagt. Ex Ori-
ginali *ibid. No. 33.*

Nota:

Diese Abtüttung ist auf Pappier ge-
schrieben und das Siegel hinten oder
außwendig aufgedruckt. In dessen runde
Feld ist zu sehen ein gehender Bet-
tel Münch, welcher an statt der Schel-
len

len ein Glöcklein hangen hat, und auf dem Rücken eine Kiege oder Korb trägt. Das Feld ist ganz leer. In der Umschrift hebet: S. FRILIO. DES. ZV. DEM. ESELWEKE.

Ich Grede zu der Ladin, selgen Frielin Wydewe zum Gensflesche, von Menge, verhehen und bekenne mich öffentlich an d'feme brieffe, daz mich d'ye erbern frumme Lude, die Schessin, vnd der Rat, vnd d'ye stat gemeynlich zu Frankfurt wol gewert und bezalt han drighin halben guldin, die ic. vnd fünf vnd zwenzig guldin ic. d'ye da stent of Betteerchins vnd Hennen lebtag, myner zweyer Kynde, vnd nit lenger. ic. Datum anno d'n'i M^o CCC^o vnd in dem zwen vnd syebenzegigsten Jare, of dem samtdag vur sant Georgen dag. *Ex Original. ibid. No. 11.*

Daß sie eine gebohrne von Jungen Abend gewesen, zeigt nachfolgendes Document in Num. 9. von A. 1377.

9) Besiehe vorbergehendes Document von A. 1372. in Num. 1.

Ich Grede zu der Ladin, wedewe, Frielin seligen zu dem Gensflesche, Burgerfen zu Menge, verhehen vnd bekennen mich mit diesem offnen Brieffe, daz mich ic. die Bürgermeister ic. der stat zu Frankfurt wole geweret und bezalt hant ic. vnd auch drighenden halben Guldin die da stent off Betteerchins, minner Tochter lebtag ic. des zu Urkunde so han ich gebeden Verlieben zur Jungen Aben, den Jungen, minen Broder, daz er diesen Brief vor mich an direr schriftte ende hat besigelt. Datum anno d'n'i. dusent Jar, druhundert Jar, vnd in den syben vnd sibenzegigsten Jare, off den Freittag vor ste Gallen dag. *Ex Original. ibid. No. 15.*

Nota:

Diese Quittung ist von Vappier. Das unten dabey aufgedruckte Inseigel präsentirt den zum Jungischen Schild mit dem 3. Jagd Hörnern.

10) Ich Peder Lindensfisch genant Sluzzel, verhehen und bekennen mich ic. daz mich ic. die Bürgermeister ic. der stat zu Frankfurt wole ic. bezalt hant ic. drighenden halben guldin, die da stent of Betteerchins vnd Hennen lebtag zu der Ladin minner Kustfrauwen les betage vnd nit lenger. ic. Datum anno d'n'i. dusent jar, druhundert jar, vnd in dem fest vnde sibenzegigsten iare of den Freittag nach ste Gallen dage, *Ex Original. ibid. No. 12.*

Nota:

Das aufgedruckte Siegel stellet den Wighumischen Wappen Schild vor, nemlich einen Overbalcken oder Surt, oben mit 4. unten mit 3. Zinnen, vnd in der rechten obren Ecken des Schildes einen sechsstrahligen Stern zum Vespzeichen.

Daß er An. 1401. tod gewesen, siehe Document von A. 1401. in Num. 13.

11) Siehe Document von A. 1372. in Num. 1.

Ich Grede zur Ladin, wedewe Frielin seligen zum Gensflesche van Menge, bekenne mich ic. daz mich die ic. Bürgermeister ic. der stat zu Frankfurt ic. bezalt hant drighenden halben Gulden ic. die da stent of Betteerchin halp vnd Hennen halp myner zween Kinde lebtag ic. des zu Urkunde so hat Henne myn sone sin Inseigel zu ende direr schrift gedruket. Datum anno d'n'i. drugehenhundert Jar, vnde in dem ein vnde nungigsten Jare, of dem samtdag nach ste Ambrosigen dag.

12) Ich Ennechin, Henne Gensfleysche seligen Wiewen, den man nant zu der Ladin, Burgerfen zu Menge bekenne mich ic. daz mich die ic. Bürgermeister ic. der stat Frankfurt wol ic. bezalt hant nun vnd drighig Guldin in geltet lypgebinge, der da stent schvonds zwenzig guldin, off myn Einnehmins lebtag ic. vnd drighen gulden off Peder

der Silberberg 1c. des zu Urkunde han ich Peder Silbberg den Alden gebeden, daz er sin Ingesiegel vor mich vnd an diessen Brief hat gedruckt, der geben wart off sant Peters vnd Pauwels dag der heiligen zwolfz boden Anno Dñi millimo CCCCLIX. *Ex Originali ibid. No. 40.*

11) Ich Catherine, Peder Schlosfels selgen Wiedebe van Reng, bekenn mich 1c. daz mich dye 1c. Burgmeyer 1c. zu Franckfort wol 1c. bezalt hant funf vnde zwenzig gulden 1c. des zu urkunde so han ich Friele Gensfleisch mynen Broder gebeden, daz er sin Ingeßl. zu ende diere schriftte gedruckt, des ich Friele vorgeu mich erkennen. Geben nach Gottes geburte sitzgehen hundert Jare vñ yn dem herbindem Jare of den samsttag vor aller heiligen dag.

Ich Friele vnd Ortlieb gebrud'r, Frieles selgen Sone zum Gensfleisch, die man nennet zu der Laden, van Renge, bekennen vns mit dysem offen briue, daz wir empfangen han van den 1c. Burgmeyer 1c. der stat zu Franckfort, funff vnd zwenzig gulden 1c. des zu urkunde so han wir beede gebruder vns Ingeß. zu ende diere schriftte getruckt. Datum anno dñi. millimo. quadringentesimo decimo, sabato post diem Udalrici, in quo tenetur festum dedicationis eccleie Maior. Mag'c. *Ex originali ibid. No. 41.*

Nota:

Auf Frieles Ingeßel, welches auf dem Titelblatt in Kupffer gestochen steht Num. 2. lautet die Inscription: S. FRILE. ZV. GENSEFLEISCH. Dieser ist Johann Guttenbergs, des Erfinders der Buchdruckerer Vater. Auf Ortlichs Siegel ist zu lesen: S. ORT. GENSEFLEISCH. Die Wappen sind einander gang gleich; auch Frieles selnes auf dem vorhergehenden Document

von A. 1401. trifft mit diesem vollkommen überein.

Ich Wiedebe zur Laden, Friele selgen Wiedebe zum Gensfleisch van Renge, bekenn mich 1c. daz mich die 1c. Burgmeister 1c. der stat zu Franckfort 1c. bezalt han dringehenden halben Gulden 1c. des zu Urkunde so hat Friele myn sone sin Ingeßl. zu ende diere schriftte gedruckt. Geben nach Gottes geburte sitzgehende hundert Jare, of den samsttag of den Palm Abent. *Ex Originali ibid. n. 38.*

Das num. 1. angeführte MSS. antiquae rebus Mogunt. führt in dem Verzeichniß der 112. Personen des Adels in Maynz, welche bey dem Aufruhr der Rünfte An. 1411. aus Maynz gewichen, mit an: Friele zur Laden, Ortlyp zur Laden, Pedermann zur Laden, Hengin zur Laden, Wiederic zur Laden, Henne Gensfleisch, Peder syn Sone, Jockel syn Sone der Pastor, Gorge syn Sone.

14) Als Katherine, Cunge Schwarzen dochter van Delselheim vorvorden uff lebtag Henne, Friele Gensfleisch seligen Son kauft gehabt hat, XIII Gulden lipgebings wuchelicher gulten. des ist man mit Elsen zu Gudenberg siner Mutter obir komen, daz man Ir nu für basir, so lange derselbe Henne in leben ist, nit me geben soll, dann VII gulden, nemlich alle XIII dag VI fl. heller, vnd die obirgen VII gulden leßet sie stene nach tode Hennen, ir sone. Actum feria secunda ante Anthonii anno domini millesimo quadringentesimo tricesimo. Aus dem Schuld buch der Stadt Maynz. p. 3.

15) Ich Katherine, Peter Schlosfels selgen Wyobe, zu Reng, bekenn 1c. daz mich die 1c. Burgmeyer 1c. der stat Franckfort wol 1c. bezalt hant funff vnd zwenzig gulde 1c. des zu Urkunde so han ich gebeden Ortlyben zu der Laden,

Laden, mynen Bruder, das er Inge-
sogel vor mich zu Ende ic. Datum an-
no dñi. millino quadringentesio
decimo feria sexta proxima post Phylip-
pi & Jacobi atque Walpurgis Vginis.
Ex Original ibid. n. 36.

Befiehe auch die Beweißthümer in
Num. 13.

16) Item ist man oberkommen mit
Hengin Gudenberg frielen Genstei-
sche seligen Sone, als van der Xijj gul-
den wegen, die da stend off frielen su-
nen Bruder, wonhaffrig zu Kluil,
die dar dem obgenanter Hengin zu den-
kung worden sint, als das man dem
selben Hengin Gudenberg nu forter alle
Jare, so lang er lebet XII. Si. geben soll,
die halb fallen soltent off Katherine, vnd
halber Vrbani. Actum Dominica pro-
xima post Vrbani anno &c. XXXijj
(1434.) Aus der Stadt Maynz Schul-
buch im MSSr. p. 32. Conf. Ioannis
in Commentar. de Patrie. Mog. p. 436.

Item. als friele, friele Genstei-
sche seligen Son X Gulden Lipgedings
gulte gehabt hatt, die wil er halb by
Leben, vnd halb nach Tode stene lasin.
Vnd stellet nem die Gulte halbir Wal-
purgl. vnd halbir Symonis & Jude A-
postolorum. Actum feria quinta post
Symonis & Jude anno dñi. M^o CCCCo
tricesimo primo.

17) Item als sine elich huffrawe
Eschedin, Jeckel Hiez seligen Dochter
XX gulden Lipgedings gulte gehabt hat,
die wil sie halb by Leben nemen, vnd
halb nach Tode stene lassen, vnd sellet ir
die gulde auch halber vnd halber uff die
obginten zwen Ziele. Actum ut supra.
Aus dem Maynzer Schulbuch MS.
p. 21.

Nota:

Die Hietzen, ein adeliches Geschlecht,
fñhrt einen Löwen im Schild, und einen
halben Löwen zwischen 2. Pfauenköp-
fen auf dem Helm, nach den Insigel.

18) Befiehe 1) den Beweiß von A.
1430. in Num. 14. 2) Den Beweiß in
Num. 16..

Wermentlich sol wissen, das Rudiger,
Rudolfs seligen Son zu Landeck quom
vor Richter Claus Schandenberg, ein
werntlicher Richter zu Rainke, und hatt
veriechen, vnd bekant vor sich und sin
Erben, das Ime Henne Gensteische
der alte sin Vetter gütlichen und genz-
lichen gereicht gegeben, vnd ein ganze
gut gennugen gethan habe, als van als
les des gudes wegen, das ime van seine
Vatter vnd van siner mutter seligen an-
erforden, vnd anegefallen ist ic. Pu-
blicatum anno dñi. M CCCXLI. fe-
ria quarta p^{xi}ma post festum epipha-
niae Domini. *Ex Original. ibid. sub
num. 21.*

Ich Henne zum Jungen zu Hattens
heym van Henne Walbaum geben
LXXXXVI gul. an golde, gab ich ime
off mit mytwochen nest vor dem helli-
gen Ofter dag, vnd derkeip Henne obgint
schuldig jiiij gul. in Golde, die warn
nit gut, aab er mir wieder. Die by was
Henne Ginststei der alte, Ott zum
Jungen, myne Vetter, vnd Anne my-
nes Vetter obgint huffrawe, des obge-
rorten Henne Erwecker, vnd gabe Sie
Ime in mynes Vettens Otten Kusse
of mytwochen vor dem helligen Ofter dag
Anno XLV. Jar (Anno 1441) Aus
Hennens zum Jungen zu Hattenbrun
in Xbingau Gültbuch in Origin. *ibid.*
p. 111.

Wermentlich sol wissen, das Hans
Winterkosten, der Enider, quom für
Richter Johann Grauf, eynen wernt-
lichen Richter zu Weng, vnd hatt ver-
giff vnd vorgegeben für sich und sine er-
ben Henn Genstei und sinen erben,
ewiglichen vnd erlichen zu haben, das
Hus vnd erbe genant Lauffenberg, nes-
ben dem erbe Schandenberg gelegen ic.
daby was Johannes Just vnd Peter
van

sett.

1) Claus zu

3) Claus Gänsefleisch

6) Henne oder Joha
der junge A. 1401.

8) Peter von Sorgenloch, genannt Gänßfleisch
A. 1411 & 32.

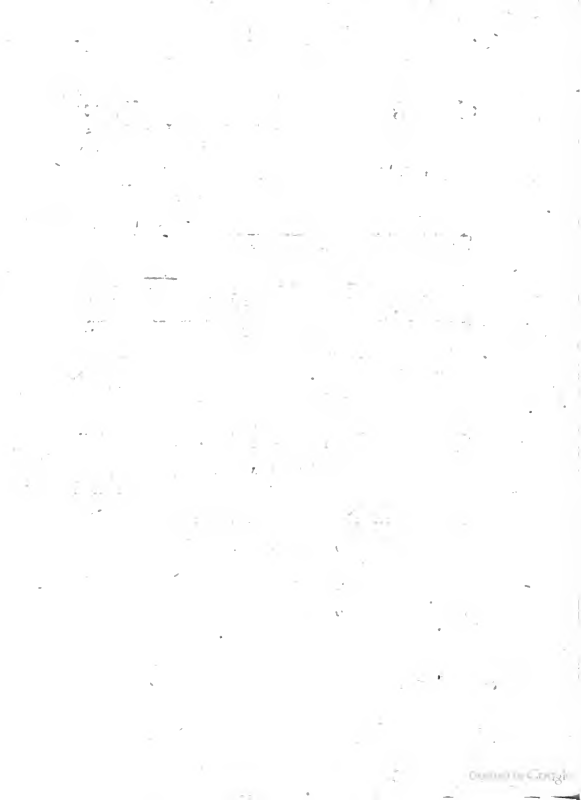
11) Bette von Sorgenloch genannt Gänßfleisch
Adolfs zur Junge
die Hausfrau A. 1435.
hofers zu Schenberg Tochter,
03.

15) Michel, 16) Margareth, 21) Henne,

27) Michel von Sohn Sorgenloch, genannt Gänßler zu Wagn
A. 1511, 21, & 29.
Ehefrau

1) Elisabeth Blomia 329.
1521.

2) Margaretha Kosi
chern A. 1529.



van Niche, vnd geschähe inne deme Jar, re do man zählte nach Gots geburt, dusefent vierhundert vberzig und achte Jar, vff den nechsten Sonntag nach der heyl. dryer Konige dage. *Ex documento Orig. beyrn herren van Bayb.*

11. Ich Henne zum Jungen han Henne van Fürstenberg genant Salman geben X gulden van Dren wegen zum Jungen, gebe ich ime off vnser lieben Grauwe dag nativitas des abents in dem LVL Jar. (1456) daby was Henne Gynsfleisch der Alte, vnd Ort Gethus van Oppenheim. Aus Henne zum Jungen Galtbuch in Orig. *ibid.* p. 113.

19 und 20. Ich Antis Henne vnd Elise, sin eliche Hustruwe van Herheim, bekennen offentlich mit diesem brieffe vor vns vnd vnser erben, dag wir recht vnd redlichen verkauft han vnd verlessen, auch in Crafft dieses brieffs, dem erbarn Jundern Henne Gynsfleisch dem Alten vnd Ketzgin siner elichen Hustruwen, anderhalbe Ane guts wißes Wins, off diesen hernachgeschrl. vnser Wingarten vnd gutern in puben heymer marck gelegen, die da sten sollen off Leptage der ggünten Ketzgins Jundker Henne Gynsfleischs Hustruwen, vnde Ketzgins iz beyder Dochter, ye van eynem off dag ander zu sterben, vnd zu werden, vmb zehen gulden an Golde, guter Wengher werunge ic. Auch hant vns die vorgeschrl. elute, Jundker Hen-

ne Gynsfleisch vnd Ketzgin sin eliche Hustruwe solich Gruntschafft vnd Gnade getan, wan wir kommen vor den Ziel, mit namen, vor sant Michels dag, vnd burden sie vns Gotswillen, dag sie vns solich Wingulte widder abe zu leusen geben ic. Geben in dem Jar do man zalt nach X^{fi} gepurt vnser Herr dusefent vierhundert vnd funffzig jar, off den nesten mandag nach dem achtehesten dag. (nehmlich nach den Christtag das ist der 12. Januarii vid. Halthausi *Calend. medii aevi spec. §. II p. 41.*) Ex original. inter document. famil. zum Jungen.

Nota:

Aus diesen angeführten verschrieblichen Documenten ist ganz deutlich zu ersehen, dag der erste Erfinder der Buchdruckerey insgemein Johann Guttenberg genant vom Geschlecht ein Gynsfleisch gewesen, vnd dessen Vornahme Johannes im Teutschen durch Hengin oder Henne nach damaliger Zeit Weise abgeführt worden ist. Ingleichen ist wahrzunehmen, dag er auch fast immer in den Familien Documenten den Vornamen des Alten führet, zum Unterschied seines Auserwandens gleiches Rahmens, in der andern von Claus Gynsfleisch abstammenden Linie, welcher zu gleicher Zeit gelebet hat, vnd niemahls in den Briefen der Alte sondern der Elter heisset.

Siehe die Andere Stammtafel.

II. Beweißthümer

zu der andern Stamm Tafel des Adlichen Geschlechtes
Gynsfleisch.

1) Wie Wilhelm van Sauvelheim Camer, Rudolf Gulttheige, Richter Heinrich, Richter Willekin, Richter Jas-

cob, vnd Richter Johann, werntliche Richter zu Wengen, verriehen vnd bekennen vns offentlich an diesem Brieffe,
§ 2
dag

daz in dem jare, als man zalte nach
gots geburte dazent iar, druhundert iar,
in dem acht und funffzigsten iare, of die
mittwoche allernachst nach sent Johannis
tage Bap. zu mittlen sonnet, da wir sa-
gen zu ungeboden dinge of dem Hofe zu
Wengen, an der stad, als gewanlich vnd
herkomen ist, doz quam für vns an of-
fen gericht Clas, Herrn Frielen selgen
son zum Gensfleisch, Bürger zu Wen-
gen, vnd gewan sinen dritten Ban, of
die Wengarten, die vor Wengen ge-
legen sint, hinder des vorgn. Hn. Frie-
len selgen Thorne, iede dene an Heingn
Juckels wengarten ic. Auch gewan der
vorgn. Clas, Hn. Frielen sel. son zum
Gensfleisch sinen dritten Ban, of daz
Gadem, daz da lieget vnder den Gadem
an Petermans Gadem sinen Bruders,
of dem Orte, glimter Kinde gadem vbiu
zur Eyde, zu einem Wunde menscher
Geldes, vnd zu keinem Zinse me, vnd
dazselbe Wund menscher hat der ege-
nante Clas Hn. Frielen selgen Son zu
lehen van Junchern Dberichte van Gu-
denberg, daroster ist daz selbe Gadem
sei eigenalters Zinses ic. Ex docum. ori-
ginal. Famil. zum Jungen. n. 13.

2) Ich Jekel van Rudiheim bekem-
me ic. daz ich verheben und versagt han
Henne Gensfleisch bürger zu Wenge,
Ewen siner elichen Wirtin und iren
samenthaften Kindern Clas, Hennen
und Guden, Rudolfs zu Landeck eli-
chen Wirtin, wegen der Drnhundert
Gulden, die van Clas Gensfleisch, Hen-
nens Vater myn Vater sel. Wilhelm
van Rudiheim empfangen hat, myn
dritten Zehle des Zehnten in dem Ge-
richte zu Oppenheim ic. der da gegeben
ist nach Gottes geburte drizehen hun-
dert Jare und in dem newnzigsten Ja-
re des Mitwachen vor sant Enders Ta-
ge des Apostels. Ex Originali inter doc.
Fam. zum Jungen n. 8.

3) Ich Clas Gensfleisch bekennen ic.

für mich und mynes Bruders Henne
Gensfleisch Sone Rudolfs, daz wir
gutlichen und fruntlichin gesunt und vers-
onet sin um alle Zwepunge und ansprach
die wir hatten zu Rudolf zu Landeck
unsern Schwager van der Gutter wo-
gen ic. Und darube zu Urkunde haben
wir diesen Brief geben da man zalte van
Gots Geburte druezehin hundert Jare
in dem funff und neingzigsten Jare am
Sant Weits Abent. Ex Originali l. c.
n. 13.

4) Vid. probationes n. 2. & 3.

5) Vid. probationes n. 2. & 3.

6) Vid. Straf Aldolfs von Nassau und
Dres Lehnbrieff von A. 1401. in Explan-
gen Lit. Ff.

Allermentlich sal wyssen, das Henne
Gensfleisch der Junge quam für Rich-
ter Arnoben, eyn werntlichen Richter
zu Wenge, und hat vorgiff vnd offge-
ben für sich und sin erben Herman zu
Fürstenberg vnd sinen erben ewechlis-
chen vnd erplichen zu haben gwa marc
ewiges geldes erste und grundzins ge-
les gen off dem erbe zum schpiltnechte ic.,
als die vorgefirt. gwe marck geldes dem
vorgn. Hennen Gensfleisch dem jun-
gen van syme Vaders Clas Gensfleisch
vnd van syme Muder seligen an ers-
forden sind. ic. Dabz was Wylkin
zum steden, Jekel Hirtz, und Peder Rihs
stod, den man nennet zum Glemonge.
Datum Anno D'ni. millo. quadringen-
telimo nono feria quinta proxima p-
diem Sti. Johannis baptista.

7) vid. probatio n. 3.

Peder vnd Clesgen Düllin hant
LXXXII. gulden, hiez mer Hnn zum
Jungen Rodolf Ginstleych geben da
die Korn gülde laufft Henne syn Vater
An. 1427. Aus Hennen zum Jungen
Guldbuch p. 32.

Ich Rodolf Gensfleisch van Wenge
verheben vnd bekennen ic. daz mich ic.
die Bürgermeister, schessen, und der Rat
gemein

gemeinlich der stat zu Franckensfort wol genant vnd bezalt han driehen gülden, die mir verfallen ic. die da stet off min lebt dage ic. der da gegeben wart in dem Jar da man zalt nach gotes gebort firtzehen hundert Jar vnd in dem achten Jar of den heilligen Palmdag. Ex Original. ibid.

8) Henne Gensfleisch, Peder son Sone, Jeckel son Sone der Pastor, Gorge son Sone. Aus dem Verzeichniß der 112. Personen, welche sich A. 1411. aus der Stadt Wetzlar begeben in MSSo.

Vid. Vertrags Brief in Bevilagen Lii. Gg.

9) Vid. Probatio n. 2.

Item Peter Gensfleisch ist mer schuldig XX gulden, vnd andirhelben Gulden 30 bezalen in die nesten messe, nach ludeyns briefe. It. ich han vor den Pastor vndir die Juden gesetzt eynnen silbern Becher nye dreß fischen vnd eynschal, Wengem dem Juden zu Oppenheim for XX gulden. daran git man als wach IX heller. Item der Pastor Gensfleisch 30 Gensheim ist mer schuldig ij gulden. Aus Hennens zum Jungen zu Sattenbeym Gültbuch p. 1, 29, 40. de An. 1411.

Nota:

Weil in diesem Gültbuch kein anderer Pastor Gansfleisch zu Gensheim vorkommt, so ist daraus klar, daß es der sub Num. 2. Jeckel, Henne Gensfleisch sein Sohn, der Pastor, Peters und Georgs Bruder sey.

10) It. ich han Georgen Gensfleisch gebeyen XII. Gulden an Golde nach eyns Drypfes, den ich versegelt van Em han, vnd Peter sin Broder hat mer gerpt nye irwen Eydes ic vnd Jorge kein goltte uf 30 heden abir in 30 nemen, die da sollet 30 Winnachten in den XXVIIIj (1429) Jare van den gadin, abir van Merrenberg, abir van den Hussern dabey,

ich sy dan die XII. gul. bezahlt. Aus Hennens zum Jungen Gültbuch p. 91.

Wie Gottfried Herre zu Eppesheim bekennen ic. als etliche gespenne und zwys tracht yz ene lange Jot zuschen unsern lieben getruwen Peter vnd Georgen von Selgenloch, genant Gensfleisch, Gebrüder, gewest sin, solich obgenant gespenne han sie beider syt an uns gestalt, sie gülich darum zu entscheyden, das wir dan thun, in moßen hernach geschreyben steet. Zum ersten han wir sie entscheyden vmb solich gülte die sie zu Alshem und Hrzheim saßen han, vmb sie van unser Gravedschafft zu Diehe zu Lehen han, das sie das gülich mit einander heben sollen, iglich parthe halb vnd das eger verperrtet gewest ist yeden Jare. ic. Der geben ist am Frydag nach sant Lucas tage Anno Dni Millesimo quadringentesimo tricesimo quinto. Aus dem Copial einiger Gansfleischischen Lehnbrief und Aßen die Gräff. Dietzische Lehen betreffend von Michael von Sorgenloch A. 1517. zusamen geschriben; bey den zum-Jungen Document.

11) Item als Peter Gensfleisch XX lb wochlicher Gülden gehabe hat, die nympt er halb dy lehen vnd let sie halb nach tode steen, vnd sal man im alle XIII tage geben X fl. an pagament. Actum secunda proxima post dominicam Cantate Anno Dni MCCCCXXII. vnd hebit diese gülte Henne Adolf des vorgenanten Peters lebhal. Aus der Stade Mayntz Schulbbuch in MSS. van A. 1430. C/599. p. 5.

Item als Henn Adolff zum Jungen Abent, wohnhaftig zu oppenheim, uff sine Leptage L. gulden gehabe hatt, die nympt er nu für baker halb dy lehen, vnd halb dy tode, vnd sellet ime diese gülte halder Katherine vnd halder Vbani,

bani, Adam in die Walpurgis Anno Dni MCCCCXXXII. *ibidem* p. 106.

Item als Vorgen, Peter Gensfleisch Tochter des vorgenanten Henne Adolfs zur Jungen Abent eliche Susterawe uff ihre Leptage XXXIX Bl. g'habt hat, die nympt sie auch halber by Leben, und let die iren Erbin halbir nach tode stern, und sellit ire dierse gulte halb uff Sant Thomas, und halbir uff Viti & Modesti. Actum in die Walpurg. Anno Dni MCCCCXXXII. *ibidem* p. 106.

Georg Helwich in syntagmate Monumentor. & Epitaph. MSS. Mbr. rubr. Oppenheim fuhret ein in der ehmaligen Collegiat-Kirchen S. Catharina daselbst bestuhtliches Monument an, darauf das Helhaus- und Gensfleischsche Wappen bestindlich mit dieser Inscriptio:

Anno D'ni. MCCCCXXXV. in die B. Mariæ Virginis obiit Catharina de Sorgenloch Uxor D'ni. Johann. Adolfs de Jungen Aben, cuius anima requiescat in pace Amen.

11) Wir Gottfried Her zu Eppenstein bekennen vor uns ic. das wir dem besten vnsern lieben getruwen Jacob von Selgenloch güt. Gensfleisch Peter Gensfleisch selgen sone zu rechten Manlehn g'bowen han der Grafschafft van Diez mit namen den Kirchen sag und Pastory zu Mettenhym ic. Anno D'ni. Millesimo quadringentesimo quinquagesimo secundo, ipsa die Michaelis Archangeli. Ex Copial. sub n. 10.

13) Item X Gölben Henne Ginsfleischs dem Jungen, Jorge Ginsfleischs selgen Son nach Jude eynes Brieffer, Dedit XLII malter Kornes Anno D'ni. M. CCCC LXIII. Aus Hennen zum Jungen Gölbbuch p. 100.

Wir Gottfried Her zu Eppenstein bekennen vor uns ic. das wir vnsern lieben getruwen Hennen von Sorgenloch dem Jungen, genant Gensfleisch, Jor-

gen seligen sone zu rechten Manlehn seligen han ic. mit namen, den Kerschag und die Pastory zu Mettenheim, mit den lebenden an wegn und in fruchten. ic. der geben ist uff samstag nach unser lieben Frauentag, Assumptio gesacht zu latin Anno D'ni. MCCCC XL secundo. Ex Copiali sub n. 10.

14) In MSS. in pergamento Clos-Jonshofers zu Schenckberg in 4to. p. 17. qui fuit Iudex secularis Moguntie natus A. 1389. & denatus A. 1459. inter Documenta Familie zum Jungen.

Item Henne Gynsfleisch und Ketzen myn dochter gewonnen zu Hauff da man salt nach Cristus gebort MCCCC und sieben und drissig Jar off den dyntag nach sant Agnesten dag, in dem Zeichen des Leben.

Item Mychel ir son wart geborn off sant Mychels dag zu X uweren, hub der dachen zum dum h' Peter Echter in dem XXXIX.

Item Johannes ir son wart geboren XIII. dage in der Fast off den Mytwaschen anno XLII starb yn eynen Jar uweren.

Item Ketzen ir dochter wart geborn off mytwoch zu abent uweren nach dyemst Rurwen anno XLII.

Item Hans ir son wart geborn achtage in dem Merke off eynen sondag vor sant Gregorien-Tag anno XLIII hub Peter Erckel Senger zu sante Peter.

Item Clais ir son wart geborn off den dyntag nach den mylfften dag nach XII. uweren yn dem anno XLVI. hub der Peter zu sant Katherine zu Dppenhym des eyfste dag in dem hartmond, (Februarius) lebt eyn halb Jar.

Item Margarete, wart geborn den ersten dag in dem Aprill anno XLVII Jar, off dinstag nach unser lieben Frauen tag, beklibe, hub die Rudelfen zu Dppenhym, starb off reminiscere anno XLVIII.

Item

It. Henne wart geboren anno XLVjiii
off sant Bartholomey Abent.

In Libro cit. p. 11. mit einer andern
Hand geschrieben:

It. ist der ersame mann Henne Ginf-
fleysch van todes wegen abgangen off
den dinstag vor sant Michaels tag in dem
LXVII Jahr.

It. ist dobes halber abgangen die er-
same und erber Frauwe Katherina Go-
stenhoffern, Johann van Sorgenloch
genant Ginfleysch verlaßen Witbe, of
mondag nach sant Urbanen tag, anno
XVC druwe Jar, der Got gnedig und
barmherzig sin wolle.

Lucas Dei & apostolice sedis gratia
Ep'us. Sibenicen. sanctissimi in Xpo.
p'fis. & dñi n'ri dñi. Sixti dñi
p'identia p'pe quarti Referendarius
et nuncius cum potestate legati de late-
re destinatus, nec nō indulgent. anni
jubilei executor unicus, &c. notum fa-
cimus q. dilecta nob' in Xpo. domicel-
la *Katherina relicta quōdā Henn Sor-
genlochs* in loco p. h'moi indulgent.
9 sequēdis p. nos ordinato cōparu-
it. &c. Datum Maguncie anno dñi.
MCCCC LXXX. die vero VI. mensis Ju-
lii. Ex Orig.

15 & 16) Vid. probatio n. 14.

17) Ich Bernhart von Kyrdorff
genant Liederbach vnd Rette van Sor-
genloche sin eliche huffrauwe, erken-
nen vnd mit dießem offen Brieffe, so als
Drt zum Jungen der alte vor sich vnd
sin erben mit gerecht vnd verstrichen
hait, seynen Intrag oder hindernisse zu
thun, wieder die Vffgiff mit beschien
van Eüchin Rosenbergen 1c. Des zu
waren Orkunde so han ich Bernhart van
Kyrdorff genant Liederbach myn eygen
Ingesiegel vor mich myn huffrauwe,
vnd alle vnser erben, vnd das also zu
besagen am diesen Brief gehangen, vnd
zu merer sicherheyt so han ich gepetten
hans von Sorgenloche, den man nent

Gensfleysch, weertlichen Richter zu
Mentze, myn lieben Swager, das er
sin Ingesiegel auch an diesen Brief hait
gehangen. Des ich Hans obgenant als
so erkennen van bede wegen myns Swa-
gers, doch an schaden mir vnd myn er-
ben. Geben am mittwoch Sant Kather-
ynen tag anno &c. basent vierhundert
siebenzig vnd acht Jare. Ex docum. ori-
gin. ibid. n. 106.

It. ist gestorben die erber Frauwe Kato-
terine van Sorgenloche, Bernhart von
Kerckdorff güt. Liederbach vnd schol-
dens zu Nerleyn huffrauw off sant Mal-
borgen abent im LXXXVj Jar, &c.
MSSto. Clos Jostenhofers citat. in
n. 14.

18) Vid. probatio n. 14. & 17.

Joannis S. r'p'or. Magunt. T. I. p. 79 &
n. 9. Ao. subsequenti MCCCCXIII.
ad functiones in aula eminentiores ob-
eundas sibi (Adelbertus III Archiep. Ma-
gunt.) Wilhelmum de Scharpfenstein,
Joannem de Sorgenloch dictum Gensf. i. f.
&c. omnes & generis & virtutis opinio-
ne claros.

Uermenlich soll wißen das Heinrich
van Landeck quam für den ersamen Hans
von Sorgenloche genant Gensfleysch,
eynen weertlichen Richter zu Mentze. 1c.
Publicatum anno dñi. MCCCC LXXX.
Sabbato proxima post dominicam Jubila-
te. Ex origin. ibid. n. 17.

19) Lucas dei & apostolice sedis gra-
tia Ep'us Sibenicen. &c. notum facimus
&c. quod dilectus &c. *Johannes Judex
secularis* ciuit. Maguntinen. de *Sorgenloch
dñi. Ginfleysch* in loco - comparuit &c.
quodq. p'pterea *Magdalena eius uxor, Ber-
nardus filius ejus, Katherina ejus filia,*
nec non omnes & singuli de familia do-
mestica ej. &c. Datum in Maguncia.
Anno dñi. MCCCC LXXX. die vero
XXII. mensis Martii. Ex origin. ibid.

Dilectis sibi in Xpo Domicello Jo-
hanni Gensfleysch & Vxori ejus *Magda-
lene,*

leat, nec non progenitoribus eorumdem Deo & s^{to} Francisco deuotis Fr. Johannes Crofin, reverendissimi p^ris. ministri g^ralis ordinis sacri mior. &c. Vicarius salutem in d^{no}. &c. Quapropter vos & v^{rm} quemlibet ad nostram g^raternitatem recipio. &c. Datum in quentu nostro Amberg. &c. A. M. CCCC LXXXVI. Ex Orig. ibid.

Raymundus miseratione diuina sancte Marie nove Romane ecclesie p^rbyter Cardinalis Gurgens &c. ap^lice sedis de latere legatus &c. pro ruitione orthodoxe fidei g^ra thurcos &c. & g^ra deuoti in X^po. *Joannes de Sorgenloch* J^rx. & uxor ejus ad ipsius fidei p^ria subuentione &c. de suis bonis contulerint &c. Datum &c. die Vener. Mensis Marcii XXV. anno Dⁿⁱ. MDII. *Inferio* Datum est p^rsen's confessionale pro *Joanne de Sorgenloch* *Judice seculari Moguntino* & *Magdalena Gressenrods uxore ejus*. Ex Orig. ibid.

20, 21, 22) Vid. Probatio. n. 14.

23) In dem Rahmen der heiligen ontschaiden d^rsaltigkeit ic. Ey offensbare kunth und wissn ic. das groischen dem erbaen Michel, wylant des ersamen Hansen von Sorgenloch genant Gensflaysch wyllichen Richters zu Weng, vmb Fraue Magdalen von Gressenrode, ehelichen seligen Sone eygnos, und der erbaren tugenthafften Frauen Elisabeth Blomin, wylant ic. den Conrads zum Jungen Schessen und Rathsgenossen seligen zu Francensfurth nachgelassenen Witwe andern theils, das Sacrament und Fruntschafft der heiligen Ehe ic. beredingt vmb abgeredt ist. ic. des zu wahrem Uetund ic. darzu mit Weis gebetten ic. den wuirdigen ic. Meister Johann van Sorgenloch ic. meinen lieben Bruder ic. Geden auf donnerstag nach Medardi als man jalt MD XXI. Ex origin ibid.

Ich Michael von Sorgenloch genant

Gensflaysch zu Francensfur bekenne ic. denselben nach ist ferner mein letzter Will und Ratnung ic. Item sey und beschaid ich ainmal zu werden meiner Vass Margrethen, Jacob Edelmaims Witbe zu Gerau zwainzig gulden.

Item sey ich Gretgin zu Weng sechen Gulden, und sechen achtel Korn auf ainmal zu werden.

Item sey ich meins Pruder Johannes Tochter Sara genant ic.

Ferner sey und legir ich Maister Johannem van Sorgenloch meinen Pruder ic.

Vnd nachdem ich meiner Schwestern Catharinen von Sorgenloch, Closter Jungfrauen zu S. Elaren zu Weng, ic. 50 fl. zu werden gesetzt.

Vergleichen meinem Pruder Walthern von Sorgenloch ain vergult dupsel silbern Kopfflein. ic.

Weiter ist mein letzter Wille ic. nachdem ich van dem Gelt, so mir ain erbar Rath silr das gemelt dargegeben silber bezalt, auf der stat Francensfurth erkaufft hab XV Gulden geltis idelicher wiederkaufts gulten, das die selben XV fl. geltis zum halben theil meinem Pruder Johann, und der ander halb theil meiner hausfrauen Margrethen Roskenlachen eigenthumlich heimgefallen sein und werden sollen ic. Datum Sabbatho post Catharine virginis XXIX mensis Nouembr. Anno Dⁿⁱ. MDL. Ex Origin ibid.

24) Vid. Probatio n. 19.

Copia Schreibens Hansens van Sorgenloch an Michael van Sorgenloch de An. 1511. ex Copiali citato m. n.

Myen freuntlichen dienst mit vernecht alles Gutes zuvor. Lieber Vetter, als du mir jungsit zu erkennen gegeben, bedreffend dein Bruder Berenhard myen Vetter und dich, die Lehen schafft ic. daruff hab ich bey den van der Rytters schafft igt vnd mytteler Jyt red gehabt, funder,

funderlich an die, die das zu thun haben, wie sie sich halten wollen? dar off myr van der Ryterschafft antwort worden so: Wollen sich gen Mayburg schicken, und wo sy die Regentin zu Hessen finden zu suchen pre Lehen vnderstehen zu empfangen, off ersach so so die Zeit Langraff Wilhelm sunder regerung. vnd sich nicht daran hindern lassen, wo ich etwas weyter erkund, du ich och nit verhalten. Dar off myn radt ist, ir gebrüder wollen och der moß rechten, sampt mit apnandter vad mit Gelyd och in das Land zu Hessen thun vber Lehen zu empfangen, vermog der alten Brief. Ob ir aber nit myt einander mögen komen by die Regentin, zu erlan-

gen, daß das die off, als zu Kesselsheim oder Serrafheim gelähen werde. Her- vmb wolt och selbs zum best schicken mit edlern Lehenbrief verwarret. Komt aber der Langraff epen heym in das Regiment zu Hessen, wolt als dan die notorff gestalt der sachen die Zyt erhaichet werd ir och in Zwissel wol ir schicken. Das wolt ich och guter Warnung nit verhalten, dan och gebrüder willig dynst zu erzeigen, solt ir mich angspar vnd gutwillig besonden. Do myt habt mir zu allem guten zu gebieten. Geben myn handschreift am samptag Sant Lucien dag anno XI.

15, 16, 17, 18) Vid. Probatio n. 13.

Lit. Kk.

Aus Johann Friedrichs Sauffs von Aschaffenburg des Jüngern Discurs vom Ursprung der Druckerey, Wer, auch Wann, und an welchem Ort solche erstmahls erfunden. *ex MSSo. Jo. Maximiliani zum Jungen.*

Diese jetzt erwachte und andere mehr Scribenten, welche es von hören sagen theils genommen, theils von einander entlehnet, sind nicht allein an dem Ort und der Zeit, sondern auch an der Person von ersten Anfenger zweiffelhaftig, ja gar obgewis, und ist uns Teutschen nicht ein geringer Spott, daß wir solche edle Kunst zu aller erst von Gott empfangen, und so mancherlei frembde Historien und Auctores lesen, und schreiben, die unter andern vortrefflichen Sachen, nicht eine Gewisheit des ersten Anfengers, ihm und ganzem Teutschland zu ewigen unsterblichen Ruhm und Lob, solten auch in getruckten und also unsterblichen Zeugnißsen beglaubet machen und beweisen, und so lange Zeit im Zweifel haben stehen lassen. Es ist

aber solchem bißhero ebenermassen, gleich vorgehen dem vortrefflichen Ciceroni ergangen, welcher, als er seine Provinz nahn statlich in Asia versehen, auch ihm zu Meer und Land einen statlichen Nahmen gemacht hatte, und nahn wieder mit Ruhm auf dem Italiänischen Boden im Heimreysen kommen, und an einem vornehmen Ort eingelehet, da er, daß iederman von seinen rühmlichen Thaten, so er in der Frembte verrichtet, als in seinem Vaterland zu singen und zu sagen wissen, gänglich vermeinete, und dertalben erforschte, ob sie nichts vom Cicrone, dem Proconsule in Asia, gehöret hätten, und aber wieder Verhoffs die Antwort bekam; sie kenneten ihm nicht, wußten nicht, wer der were; Er seuffzete er und sprach: Hic no me frastur

Aus gloria, ut cum foris homines meum nomen exlo adacquasint, dampni nemo sit, qui illud agnoscat. Darum hab ich nicht unterlassen können, dieser Sachen und Kunst gangen Verlauf und Anfang, so viel ich dessen aus glaubhaftesten alten Zeugnissen und Documentis, wie auch von meinem Vatter selig, und der von seinen Eltern, und also fortan, quasi per aures & manus eingenommen, auch zum Theil aufgezeichnet hinterlassen, der Wahrheit und Kunst, ja viel mehr GOTT zu ehren, etwas umständlich zu ergehen, und zu beweisen.

Und ist anfänglich war, daß ein Bürger, eines erbarn Geschlechts und Herkommens zu Weich gewohnt, so IOHANN FAUST geheißen, dieser so den Studiis sehr ergeben, hat betrachtet, wie manich edles ingenium, aus Mangel der Bücher, die sogar eine lange Zeit und hohen Verlag abzuschreiben erfordert, und nicht in eines leiben Ventel gestochen, ohnbillig verliegen, ja gar verderben müssen, und derowegen lang nach gesonnen, wie doch allerhand nützliche Bücher mit weniger Mühe gemannigfaltigt, und um geringen und billigen Preys mittgetheilt werden könnten. Solchem seinem wohlmeinenden nützlichen Wunsch und Vorhaben hat GOTT wohlterprüfliches Mittel und modell gezeigt, also daß er ein Alphabet Taffel, erstlich in einem Format mit erhöhten Buchstaben geschnitten. Es hat ihn aber grosses Nachsinnen erfordert, bis er besondere Tinten dargu erfunden, dann die gemeine Tinte ist in den Buchstaben von Holz und in Holz geschnitten, verfloßen, und hatt alle Buchstaben zusammen gehengt, so haben auch die Licht-Flammen, deren Ruß er sich auch zu gebrauchen unterstanden, ob sie wohl einen ziemlichen Abdruck geben, dannoch keinen Vessandt haben wollen, bis endlich eine schwarze jähliche Tinten erfunden worden, die einen

Vessandt gehabt. Als solche erfunden und solche Taffeln mit kleinen Pressen leichtlich zu drucken erst an Tag kommen, sind sie mit großer Verwunderung und geringen Preys von jedermänniglich erlaufft und berühmt, und er darauf weiter fortzufahren verursacht worden, und den Donat ebenmäßig an Tag gegeben. Weil aber derselbige auf ganze Bretter geschnitten, ohngleich an Buchstaben gefallen, und auch sonst sich bald abdrucken lassen, hatt Erfinder, der sich erinnert, daß es besser were, mit einzelnen Buchstaben und A. B. C. ein Buch zu setzen, als mit gangen columnis oder paginis zu schneiden. Derowegen hat er die Bretter von einander geschnitten, die gesamten Buchstaben herausgenommen, und damit die Seheren angefangen, und die abgange Buchstaben mit neuen versehen.

Weil aber solches mit ohnaufhörllicher Arbeit geschehen müssen, und sehr langsam von staten gehen wollen, hatt es abermahl nicht geringe Hindernuß der angefangenen Kunst, auch der Pressen halben, geben wollen, darüber der Erfinder nicht in geringe Sorg und Schwermuth gerathen. Ruhn hatt er aber bey solcher Invention etliche Diener gehabt, die ihm solch Truderen verrichten, und in andern nöthigen Sachen, als Dinen steden, setzen, und dergleichen fleißige Hand und Hülffe gebotten. Unter denen ist einer Peter Schöffer von Gernsheim genant, gewesen, welcher als er seines Herrn Vorhaben erkennt, und selbst Lust dargu bekommen, hatt ihm GOTT das Glück und Gabe eingegeben, wie man nemlich die Buchstaben in Dungen schneiden, und nachgießen, und also vielmahl mannigfaltigen könne, und nicht jeden Buchstaben oftmahl eingeling schneiden müsse. Dieser hat in geheim eine Dungen von einem gangen Alphabet geschnitten, und seinem Herrn sampt dem

den Abguß oder Matricibus gegengeß, welches dann seinem Herrn Johann Fausten so wohl gefallen, daß er vor freywillig ihme sobald seine Tochter Christinam zur Ehe zu geben versprochen, und balden nachmahlen auch solches wolentlich vollenzogen.

Es hatt aber mit dem Abtrocken oder Nachguß dieser Buchstaben eben so viel Mühe genommen, als mit den Hölzern, dann man lang gekünstelt, biß man eine gewisse Mixtur, so der Gewalt der Pressen eine gute Zeit aussehn könne, ersolunden. Als solches auch glücklich ersolget, damit solch edle Sab Widtes in geheimb. verbleiben möge, haben Schwäber und Tochtermann ihre Gewerden mit Eydschwüren verbunden, solch Sachen alle in höchster Geheim und Verschwiegenheit zu halten; haben auch die Bretter, und ersten Anfang, wie auch die hölzernen Buchstaben in Cortel oder Schaur eingefaßt, aufgehoben, und zu jeyten guten Freunden gezeiget. Quæ primordia avum meum, Doctorem Joh. Faust inque manibus suis Donati primam partem inter cetera vidisse MSStum posteris nobis relictum testatur.

Wie hart aber sie ihre Gewerden verknöpffet, und sich diese Kunst in geheim zu halten unterstanden, hatt es doch aus sonderlicher: Schickung Widtes nicht seyn wollen, noch sollen. Dann es hatt sich begeben, daß Johann Fausten nachster Nachbamer Johann von Gutterberg (man ist auch der Meinung, daß Johann Faust und Gutterberg zusammen in einem Haus genant zum Jungen in Weng, gewohnet haben, daher so solch Haus den Nahmen auch von der Trückerer nachmahlen behalten) innen worden, daß solch edle Kunst nicht allein einen großen Nahm bey aller Welt gemacht, sondern auch einen guten und ehrlichen Gewin gebracht, darumb er sich freundlich zu gemeynen Fausten ge-

than, und seine Dienste mit Darbietung notwendiger Verlags, anerbotten, welches er Faust gerne angenommen, besorab weil das Werck, so er zu drucken vorhatte, uff Pergament zu verfertigen, einen großen Kosten ersorderte, darob sie sich vereinigt, und einen aufgeschrittenen Zettel oder Contraß nachfolgend bezeugten Inhalts aufgerichtet, daß was auf solch Werck gehen würde, zu Verlust und Gewin indgemein gehen, und alles was darzu gehörte, uff gemeinen Sold entlehnet und aufgenommen werden sollte. Weil aber er Faust mehr aufgenommen und der Unkosten höher gelassen, als Gutterberg vermehnet, hatt er solchen halben Theil nicht zahlen wollen, darüber sie beyde vor das weltliche Gericht zu Weng gerathen, das hatt auf alles Ein- und Vorbringen, auch geschenen Beweistum erkant, würde Johann Faust mit leiblichen apd bestrafen, daß solch uffgenommen Geld auf das gemeine Werck gegangen, und nicht ihme allein zu Nutz kommen sey, solte Johann von Gutterberg solches zu erlegen schuldig seyn. Solchen Rechtspruch hatt Johann Faust im Refender zu Weng zum Darfüßern ein Genügen gethan, wie aus copeplich bezeugten Instrument gründlich und warhafftig zu erschen. Aber Johann von Gutterberg ist darüber sehr zornig worden, darumb er nicht allein bey Anhörung des apd nicht gewesen, sondern auch bald darauf von Weng sich hinweg gen Strasburg gethan, vielleicht daselbst seinen eygenen Verlag gehabt, und sind ihm dahin solche Gefährde nachgefolget, und eine gänzlich Trennung geschehen, das solch herrliche Kunst nicht mehr ist geheimb behalten blieben, sondern allenthalben von dato angeregten Instruments, so An. 1455. datirt, außgebreitet worden, Und Hans von Petersheim, ein Diener Johannes Fausten und Peter Schaffers,

im vierten Jahr hernach Ao. 1459. zu Frankfurt, andere, sonderlich als Wenig Ao. 1461. verräthlichen erobert, und umb ihre Freyheit kommen, folgendes anders wo sich nieder g. than, und solche Kunst ohngescheneet getrieben, offenbahret, und gem. in gemacht haben. Es ist auch dieß Unglück mit zugeschlagen, daß als sie ein vornehm Juristisch Buch gen Paris in Frankreich uff Pergament gedruckt, geführt, und die Wahlen ihnen solche Kunst misgönnet, das Buch in Laugen gestossen, und mit Kragbürtlen ausgethun, aber vergeblich, unterstanden, sie solche Exemplaria alle, unter dem Schein als ob der Drucker ein fremde Wahr ohne Special Erlaubnus des Königs in Frankreich gebracht, confiscirt, darauf er repressalias vom Kaiser Fridrichen III. verlangt, und so viel französische Kauffleute nieder geworfen, daß er seines Schadens wohl zukommen, und viel französische Waaren in sein Haus allerhand Sorten bekommen, daß die Sach endlich durch beyde Potentaten verglichen, uffgehoben, ut er Peter Schaeffer befriediget worden.

Nota:

Dieser Discurs hat nicht der gelehrte Johann Friedrich Faust von Aschaffenburg, des h. Reichs Gerichts Schöff und des Raths zu Frankfurt am Main, geschrieben, welcher die Fallos Limburgenses, Regimanns Lübeckische und Gerstenbergers Franckenbergische Chronick, und anderes mehr herausgegeben, und best Collectanea Francofurtensia auch der Herr Regierungsrath Sendenberg in Praefatione T. I. Selector. Jur. & hist. anecdotor. p. 9. n. XI. rühmet, sonst würde er auch gar anders lauten, sondern es hat solchen dessen Sohn, gleiches Namens, verfasst. Denn ob wohl einige geglaubet haben, daß derselbe auch aus jenes, als des Vaters, Feder geflossen wäre, so hat doch der

Herr Professor Wolff zu Hamburg in Monumentor typographic. T. I. in not. (a) p. 453. wohl ang merckt, daß weil sich darinne auf des Christophori Besoldi zu Eübingen A. 1610. gedruckte Dissertation de Typographia bezogen würde, der Schöff Joh. Friedrich Faust von Aschaffenburg aber das Jahr vorher A. 1619. mit Tod abgegangen wäre, so könne dieser Discurs ihm nicht zugeeignet werden. Es ist derselbe niemahls so gedruckt worden, wie ihn der jüngere Faust aufgesetzt gehabt, sondern es hat Philippus Ludovicus Anthaus daraus einen Auszug gemacht, jedoch ohne des eigentl. Verfassers dabey Erwöhung zu thun, und solchen mit einer Dedication an die beeden Brüder, Joh. Hector und Friedrich Jacob Faustens von Aschaffenburg A. 1631. typis Blasii Usneri auf einen Bogen drucken lassen, unter dem Titul: Warhafftige Historia von Erfindung der Buchdruckerey Kunst. Weil solches rat geworden, so hat sie Achilles Augustus von Lersner seiner Chronick von der Reichsstadt Frankfurt am Main Lib. I. c. XXVIII. p. 433. einverleibet. Faustens Discurs aber hat ermeldter Herr Professor Wolff, aus den von seinem seel. Herrn Bruder aus der Usenbachischen Bibliothec erlangten Manuscriptis in die Lateinische Sprache von Ludwig Klefeker übersetzen lassen, und unter den mit grossen Fleiß und Accurateße gesammelten Monumentis typographicis P. I. p. 452. mit dem Titul: Relatio de Origine Typographiz, a quo, quo tempore, & quo loco illa primum inventa sit, e documentis ad Faustorum de Aschaffenburg familiam pertinentibus hausta, zu erst zum Vorschein gebracht. Damit man jedoch auch vernehmen könne, wie der Original Auffatz davon in Teutscher Sprache lautet, so habe ich das nöthige daraus auch beydrucken lassen wollen. Es hat darinne der jüngere Faust,

Fauft, als Cicero pro domo sua, geschrieben, und dem Johann Fauft, als seines Ur- Ur- Ur- Grofs Vaters Bruder, die erste Erfindung der Buchdruckerrey auf alle Art und Weise zu vindiciren sich bemühet, und dannhero den eigentlichen und wahren Inhalt des von dem Notario Ulrich Helmasperger verfertigten und von ihm angefügten Instruments, durch Scheinbahre, aber ungegründete Vorstellung, und verfälschte und verdrehte Auslegung, nicht gehörig applicirt, sondern die wahren Umstände der Sachen vielmehr verwirret vorgetragen, und die rechte Wahrheit überall verbunkelt und unterdrückt. Dahero wird jedermann, bey genauer und unparteyischer Einsicht obbemeldten Instruments gesehen müssen; daß diese ganze Erzählung, quoad Personas, ganz irrig und verkehrt, und daß dasjenige, was hier von Johann Faustens gemeldet worden, vielmehr von Johann Gutttenberg zu verstehen sey. Er brüffet sich daher fälschlich auf seinem Vater. Denn dieser hat in der Beschreibung seiner Familie, wie Kersner l. c. p. 437. daraus anführet, ganz anders folgender massen gesprochen und die Wahrheit rund heraus gesagt:

„Es seynd die Fausts von Aschaffsenburg ein sehr altes, ehrliches und vornehmeres Geschlecht, so sich iederzeit ihrer Renten und Zinsen ernähret, oder in großer Herren und Städte Diensten sich gebrauchen lassen. Wo der erst gelebt, ist nicht wohl anzugeigen; Ich beklage die Nachlässigkeit meiner Vorfeltern in diesem Stück. Zwar kan es auch seyn, daß durch die Länge der Zeit die Documenta seynd verlohren gangen. Johann Fausts, welcher 1420. gestorben, muß ich vor den Stammvater halten. Dessen Sohn gleiches Namens, ist Mitverleger der Buch-

druckerrey in der Stadt Mentz, welche wollen wider seinen Danc, ihn zu einen Inventorem haben und machen, so aber nur mit seinen Vermögen und guten Rath in der That geholfen. Er soll eine Tochter gehabt haben; Namens Christina, welche er Herrn Peter von und zu Bernsheim, genannt Schäffer, zur Frauen gegeben, wegen seiner Adlitten, in specie wegen der facilitirung der Buchdruckerrey, und ihn in filium adoptirt haben. Diese zeitgen Johann von Bernsheim; dessen Sohn ejusdem nominis der letzte dieses Namens stirbt ohne Erben.“

Hier findet man also die Erfindung der Buchdruckerrey von Johann Fausts mit guten Bedacht ganz abgelehnet, und wird ihm nur der Mitverlag daran, nach Bestand der Wahrheit, zugesprochen. Wie denn auch die faustische Familie so behutsam gewesen, daß, als Johann Faust, von Aschaffenburg, weltlicher Richter zu Maynz, mit seinen ehlichen Leibs Erben, und derselben Erbens Erben, von dem Römischen König, Ferdinand I. zu Regensburg An. 1557. den 19. Februarii geadelet, und Ihm das Wappen und Cleinot, damit R. Carl V. hievor seine Eltern begabt hatte, bestärkt ward, welches alles R. Rudolf II. Johann Friedrich, Nicolaus Seytreichen, und Johann Weern, Fausts von Aschaffenburg, Gebrüder zu Praag A. 1609. den 29. Januarii milbighst erneuert und confirmirt hat, so hat sie nicht das geringste von der Erfindung der Buchdruckerrey, welche einem aus ihrem Geschlechte wolte zugeschrieben worden, mit einfließen lassen, sondern sie hat hierbei weit mehrere Ehrfurcht vor die Kayserliche Majestät bezeiget, als vormahl Johann Men-

tel zu Straßburg, und Johann Schiffer zu Maynz, welche sich nicht ansetzen haben, die beiden Kaiser, Friedrich III. und Maximilian I. mit falschen

Berichten wegen der Erfindung der Buchdruckerey zu hint rucken, aber auch desto mehr Schande davon getragten haben.

Lit. Ll.

Schuldforderung des Buchdruckers zu Frankfurt, Peter Bernsheim, ann Johann Gensfleisch, weltl. Richter zu Maynz eine lang rückständige Schuld d. d. A. 1485. aus Verhners Frankfurter Chronick *Lib. I. cap. XXVIII. p. 438.*

Willige Dinst zuvor lieb Gefatter, mich wirt fast noch angere, bismal um Gelt myner Schuldigern zu geben, so biet ich euch gar freindliche, ir wollet euch darauf richten, das er mit sollen Bezahlung und Uffrechnung thun wolent in der nechst Frankf. Meß, oder ich werde grossen Schaden entphaten, ich habe doch lange Zit Gebolt und Pacieng gehabt, ugd Euch nicht gedrungen oder gemanet, aber auch wirt die Notzufft nu bringen, daß ich heissen muß

es ist auch Zit, ich muß hirtweg rennen, und kommen nantwe vor dieser Meß wider, damit viel gute Nacht.

Datum Frankfurt in Vigilia Marie Magdal. Anno 1485.

Peter Bernsheim,
Buchdrucker.

Inscriptio

Dem Ehesamen, Vörsichtigen Johann Gensfleisch Weltlichen Richter zu Maynz, meinem lieben Gefatter.

Lit. Mm.

Jacobus QVETIF & Jacobus ECHARD in SCRIPTORIBVS ORDINIS PRAEDICATORVM de tribus antiquissimis editionibus Summae, quae vocatur CATHOLICON contexta A. 1286. a F. Joanne de Janua Ord. FF. Pradicat. T. I. p. 462.

Haec typis prodierunt editiones. *Primae* in ipsis typographiae incunabulis circa MCCCCL Moguntiae apud Joannem Fust fol. non quidem typis mobilibus nondum inuentis, sed ad modum Sinarum tabulis ligneis sculptis. Sic enim refert Trithemius *Chron. Hirsaug. T. II. anno 1690. edito &c.*

Alterae ex arte typographica tum perfecta, tamen absque numeris, signaturis, reclamationibus, anno, loco, nomine hypothetice, absque litteris etiam initiali-

bus, quae omnes manu additae & pictae: quam Moguntiae prodidisse coniciunt. Exstat eius exemplum Parisiis in Genouefiana fol. max. charta regia.

Tertia Moguntiae 1460. fol. Huius editionis exemplum est Parisiis apud Fulcenses ad S. Honorati, alterum apud Minimos Nigeonii ad Parisios.

Nota:

Quetif und Echard führen eine Edition von dem Catholico von An. 1450. des Johann Faust an, welche sie nicht

wahls, als ein Non Ens, mit Augen gesehen haben, und geben solche für die erste an, da doch dieselbe, welche sie für die andere anzeigen, wüßlich die allererste ist nach den Kennzeichen, welche sie auch davon melden.

Eben dergleichen ist auch in der Maynischen Dom-Bibliothek noch vorhanden, wie davon Herr Val. Ferd. de Guzenus in *Sylloge I. varior. diplomatior. und zwar daselbst in Parte I. recensui Codd. bibl. Capis. Metrap. Mog. n. VII. p. 341.* dieses meldet: Notandum 4) quod isthoc opus (Katholicon) expleat numerum illorum, quæ adiuuenta no-

bilissimum arte Typographica primitus Moguntia. cuâ. HATTAIRE, *anual. Typ. p. 35.* Cuius quogue Exemplar editum. *Joan. Zehn. C. anno descriptum* hac in Bibliotheca asseruatur sequenti adscripta notatione:

Anno Domini 1476. secunda feria post Michaelis M. Georgius de Gebingen emis. presatum librum in Episcopio Principi Domino D. ERNESTO. Duci Saxonie, Postulato ecclesie Magdeburgensis, pro XIII. florinis de pecunia D. Ernesti, Domini et patris eius Postulati.

Lit. Nn.

Final der ersten zu Maynß A 1462. gedruckten Lateinischen Viebel, wie solches A. 1723. den 27. Octobr. aus dem davon in der Stadt-Bibliothek zu Frankfurt am Mayn auf Pergament gedruckten befindlichen Exemplar mit seinen *Abreviaturen*, von Buchstaben zu Buchstaben, und nach seinen sechs Zeilen auf das accurateste abgeschrieben worden ist. Vid. Lucii *Catalogus Bibliothecæ publ. Mayo-Francfurtensis* p. 385.

Pn̄s hoc opusculuz finitū ac completū. & ad eusebiuz dei industrie in ciuitate Maguntin̄ per Johannē fust eius. & petrū schoiffher de gerszheym, clericū dioec̄s ejusdez est consūmatū. Anno incarnacois dn̄ice. MCCCCLXII. In vigilia assump̄cois glōse virginis marie



Nota:

Es ist dieses Final mit lauter rother Schrift gedruckt. Von den darunter

stehenden zween Wappen-Schildern, gehört das zur rechten Seite Joh. Faustens.

bens, und führet zu ins Schräg-Kreuz gelegte Angeln. Das zur Linken ist Peter Schoiffers und zeigt einen unten an den Schenkeln an den Seiten ausge- spitzten Sparten, begleitet mit drey sechs- spitzigen Sternen, oben 2, unten 1. Am Ende des Psalters stehet in dieser Vie- bel:

Anno dñi. MCCCCXLII.

Da es unmöglich seyn kan, weil man über den Druck dieser Viebel zwölf Jahr von A. 1430. bis 61. zugebracht hat, das nach den Abdruck des Psalters A. 1461. auch so geschwind die noch übrigen Bü- cher des alten und neuen Testaments in eben dem Jahre hätten können im Druck

nachfolgen, so ist daraus nothwendig zu schlüssen, daß Faust und Schoiffer, nach- dem ihnen Guttenberg A. 1455. seine an- gelegte Druckerer, aus Mangel der Be- zahlung seiner Schuld, hat überlassen müssen, entweder das vom Guttenber- gen A. 1450. angefangene Viebelwerck auf zwei Pressen zu drucken fortgesetzt haben, damit es desto eher fertig wer- den möchte, oder daß sie den letzten Bo- gen vom Psalter auch nicht eher abge- druckt, sondern bis auf die Vollendung des ganzen Wercks im Jahr 1462. zu drucken verschert haben, damit solches gestalt die Viebel zween Bände ausma- chen könnte.

Lit. Oo.

*Final des A 1457. zu Maynz von Johann Faust und Peter Schoif-
fer zuerst gedruckten Lateinischen Psalters:*

Presens Psalmorum codex venustate capitalium decoratus, rubricationibusq; sufficienter distinctus. Adinventione artificiosa imprimendi ac characterizan- di absque calami exaratione sic effigia- tus. Et eusebiam dei industrie plau- marus. Per joannem fust civem mo- guntinum & petrum schoiffer de gerna- heim. Anno Domini Millesimo CCCC LVij. In vigilia assumptionis.

Nota:

Nachdem Faust durch obbemeldten Proceß des Guttenbergs Druckerer an sich gebracht hatte, so that er hiermit die allererste Anzeig von der künfftlichen Erfindung Bücher zu drucken, und die Buchstaben abzubilden, ohne dem Zug der Schreib-Feder, und fängt darmit an zu pralen und sich groß zu machen. Er hat aber dennoch nicht das Verste- hen, daß er dieses Kunststück seine Erfindung nennt, bieweil er ja gang leicht hingu-

setzen können sua adinventione artificio- sa &c. Denn er mußte sich befürchten, daß der noch lebende Guttenberg diese ihm würde widersprochen haben. Er wolte sich also lieber der Dole mit den falschen Federn in den Esopischen Fa- beln gleich stellen, und mit entlehnter Zierath der Welt eine blaue Dunst von seiner Ehre vor die Augen machen. Denn es befand sich in der That so, daß der Psalter mit gedruckten und nicht mit ge- schriebenen Buchstaben zum Vorschein kam, ob er aber diese Kunst erfunden hätte, das war eine andere Frage, und das getravete er sich bey dem Leben des Haupt Erfinders Guttenbergs von sich nicht zu sagen. Er führte zwar dabey an, daß diese Art Bücher zum Vorschein zu bringen zur Ehre Gottes geschähen wäde. Es hieß aber wohl recht nach dem bekannten Ruten-Gesang

Ach Gott der thure Nahme dein
Muß ihrer Schalkheit Deckel seyn.

Lit. Pp.

Lit. Pp.

Final des zu Maynz A. 1459. gedruckten Rationalis divinarum officiorum Durandi.

Presens rationalis divinarum officiorum venustate capitalium decoratus. rubricationibusque distinctus. Artificiose adinventionem imprimendi ac caracterizandi: absque calami exaratione sic effigiatus. Et ad eusebiam dei industriam

est assumatus Per Johannem fust civem Maguntinum & Petrum Gernshheim Clericum dioecesis eiusdem Anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo nono Sexto die Octobris.

Lit. Qq.

Final der zu Maynz A. 1460. gedruckten Constitutionum Clementis V. P. R. in f.

Presens Clementis Pape quinti Constitutionum Codex una cum apparatu Dn. Io. An. suis rubricationibus sufficienter distinctus artificiosa adinventionem imprimendi & caracterizandi absque ulla calami exaratione sic effigiatus Per

Johannem Fust Civem Moguntinum & Petrum Schoiffer de Gernshheim clericum dioecesis eiusdem. Anno Dn. MCCCC sexagesimo XX die mens. Junii.

Lit. Rr.

Final des A. 1460. zu Maynz in folio gedruckten Buchs, genannt CATHOLICON, aus dem Original.

Altissimi presidio cuius nutu infantium lingue fiunt disertae. Qui quod non saepe parvulis reuelat quod sapientibus celat. Hic liber egregius. catholicon dñice incarnationis annis MCCCClx Alma in urbe maguntina nationis inclite germanice. Quam dei clemencia tam alto ingenii lumine. donoque gratuito. ceteris terrarum nationibus preferre. illustrare quod dignatus est Non calami stilliculi aut penne suffragio. sed mira patronarum formarum concordia proporcionem & modulum impressus atque confectus est. Hinc tibi sancte pater nato cum flamine sacro. laus & honor domino trino tribuatur & uno Ecclesiae laude libro hoc catholice

plaudere Qui laudare piam semper non linquo mariam DEO GRACIAS

Nota:

Hier wird der Stadt Maynz auf einem daselbst gedruckten Buche zu erst mit dem besondern Lobspruch gedacht, welcher hernach auf vielen nachfolgenden zu Maynz vor A. 1500. gedruckten Büchern ist wiederholt worden, nemlich, daß sie göttliche Gültigkeit mit diesem hohen Licht des Verstandes und dem freyen Geschehnde andern Völkern der Erden vorzuziehen gewürdigt habe. Peter Schoiffer nennet sie daher auch in dem Final des An 1490. gedruckten Psalms: Huius Artis Inventricem Eil-

R

matri-

matriecinqve primam. So wird auch deutlich in diesem Final angezeigt, daß nunmehr auch die Schriftgießerey wider in besserem Stand gebracht worden. Den sehr mercklichen Unterschied zwolischen der ersten und andern Maynzischen

Edition des Catholici hat die Histoire de l'origine & des premiers progres de l'Imprimerie sehr genau vorgestellt P. I. Sc. XI in not. (U) p. 37. und P. II. in Addition: p. 134.

Lit. Ss.

Final des zu Maynz A. 1465. gedruckten Libri VI. Decretalium Bonifacii VIII. P. R. in f. aus dem Original.

Præfens huius sexti decretalium præclarum opus. Alma in vrbe maguntina inclite nationis germanice. quam dei elementia tam alto ingenii lumine. donogratuito ceteris terrarum nationibus præferre. illustrareq; dignatus est. Non atramento. plumali canna neq;

aerea. sed artificiosa quadam adinventione imprimendi seu caracterizandi sic effigiatum & ad eusebiam dei. industrie est glummatum per Iohannem fust civem & petrum Schoiffer de gernsheim Anno dñi. MCCCCXV. die vero xvij mensis Decemb.

Lit. Tr.

Final der zu Maynz A. 1473. von Peter Schoiffer in folio gedruckten Decretalium aus Cl. Schelhornii Amœnitat. literar. T. IV.

n. II. p. 301. fq.

Anno incarnationis dominice M. CCCC. LXXIII IX. Cal. Decembris Sanctissimo in Christo pater ac Dominus Dominus Sixtus PP. IIII. Pontifice maximo. Illustrissimo, Nobilissimo domus Austrie, Friderico Romanorum Rege gloriosissimo, rerum Domini. Reverendissimo in Christo Patre Dominus Adolpho Archiepiscopus Maguntino, in nobili Urbe Maguntie, quæ nos apud majores aurea dicta, quam divina etiam elementia dono gratuito præ ceteris terrarum nationibus arte impressoria dignata est illustrare, hoc prius decretale Glossa cum ordinaria Domini Bernhardi, non atramentali penina canave sed arte quadam ingeniosa imprimendi; cunctipotente aspiranti Deo Petrus Schoiffer de Gernsheim suavia

consignando scutis feliciter consumavit.

Sub huius editionis finem comparant carmina quadam in quibus QVINTVM hac epigraphæ ornatum:

5. Primorum artis magistrorum typus & Petri præconium.

v. 1. Sæma (Sæma) tabernaculi Moyses, Salomon quoque templi

Haud præter ingenuos perficiunt Dedalos.

Sic decus ecclesie majus major Salomone Jam renovans renovat Befelehel & Hyram.

5 Hos dedit eximios sculpendi in arte magistros,

Cui placet en mactos arte sagire viros.

QVOS GENVIT AMBOS VRBS
MOGVNTINA IOHANNES

Librorum insigni Protocaragmaticos.
Cum quibus optatum Petrus venit ad Po-
liandrum,

10 Carfu posterior introcundo prior.
Quippe quibus præstat sculpendi lege
Sagitus

A solo dante lumen & ingenium.
Natio quæque suum poterit reperire ca-
ragma

Secum nempe silo præminet omni-
geno.

15 Credere difficile est doctores quam
pretiosa

Pendat mercede scripta recorigere.
Orthosynthericum cujus syntagma per
orbem

Falget, Franciscum præsto magistrum
habet.

Me quoque conjunxit illi non vile trage-
ma

20 Publica sed commoda & terrige-
num columen.

O vtinam excubere falsis moliantur ide-
am,

Qui syntagma regunt & protocaragma
legunt!

Aureola indubie præmiaret eos Logo-
thece

Quippe libris cathedras mille suberu-
diunt.

Nota:

Peter Schoiffer, Johann Faustens
Endam, giebt zu, daß der Epigramma-
tist, ihm unter die Augen schreibt: Es
wären zweien zu Mayntz geborene

Johannes gewesen, nemlich Johann
Guttenberg und Johann Faust,
welche die ersten Buchdrucker gewesen.
Er würde nimmermehr seinem Schwä-
her, Johann Faustten, den Johann Gut-
tenberg haben an die Seite setzen lassen,
und zumahl da schon vor vier Jahren
dem Guttenberg das Maul mit Erde ge-
stopft war, wann Ihm, als dem drit-
ten Haupt-Mann, bey dem Ausbruch
der neuerfundenen Buchdruckerey nicht
wohl bewußt gewesen wäre, daß sein
Schwäher nicht der einige IOHANNES
Protocaragmaticus gewesen wäre, son-
dern daß noch ein Johannes gewesen,
mit welchem Er diese Ehre gebührend zu
theilen hätte. Da auch Peter Schoiffe-
ren unmöglich hat unbekannt seyn könn-
en, ob Johann Guttenberg ein Straß-
burger oder Mayntzer gewesen, so läßt
er ihm zugleich auch das öffentliche
Zeugniß erstatten, daß derselbe, so wohl
als sein Schwäher, in Mayntz geböhren
worden wäre. Zur selbigen Zeit lebten
auch noch seine beyden Schwäher, Ja-
cob Faust, ein Goldschmied, seines
Schwähers seibst Bruder, und Johann
Faust, seiner Frauen Bruder, dieser
hatte seinen Antheil an diesen gedruck-
ten Decretalen, wie aus nachfolgenden
Document in Beylagen Lit. Vv. zu er-
sehen, welche auch nicht würden gelitten
haben, daß dem alten Johann Faustten
von dem Poeten in dem den Decretalen
angehängten Lobspruch von Erfindung
der Buchdruckerkunst wäre zu nahe getre-
ten worden.

Lit. Vv.

Gerichtlicher Vertrag Peter Schoiffers mit seinem Schwager,
Johann Faustten, wegen übernommener 200. Exemplare von den
A 1473. gedruckten Decretalen, von A 1477. aus dem Original.

Wermien sal troffen, daß Peter Schef-
fer von Bernßheim quam vor den Er-

samen Hans von Sorgenloch genant
Gensfleisch, eynen werthlichen Richter
R 2

zu Meng, vnd hat verzeihen vnd bekant, vor sich vnd sine erben, Johannes Justen, vnd sinen erben, daz er von denselben Johannes wegen entphangen vnd Inngenommen habe, vnd nach Innhabe, als von siner Bitterlichen Buteplis wegen, Hundert vnnnd Achtzig *Decretale* off Papier, vnd zwentzig *Decretale* off Pergament gedruckt. Dieselben Bücher sal der genant Peter Inngyt vnd die wyle er den Handel mit Bucher trybet, dem obgenanten Johannes sinem swager zu Fruntschafft vnd zum Besien off sinen kosten und off Johannes Abetur vnnnd Wagnisse, mit sinen eygen Buchern, als fette er vermag, vertreiben vnd verkauffen, vnd was davon gewellet vnd gelöst wordt, daz sal dem genanten Johannes Justen vnnnd sinen erben zu gude vnd zu Noze kommen. vnnnd was der genant Peter Johannes sinen swager also zu jeder gyt libberen wordt, dez sal Johannes nem zu jeder gyt eine genungsam Luptanz geben, ane geuerde. Vnnnd hait der vorgüt Peter geborget, vor sich vnd sine erben, dieß Bekentniß, vnd diß alles wie vorgeschrieben stet, veste vnd stete zu halten. Vnnnd hait auch geborget vor Dynen sine eeliche Sußfrauwe daz dusse Bekentniß Ihre gut wille vnd verhendniß sy, vnd daz auch vnd stede halten wolle. Da by was Johannes Wagener vnd Jacob Just, vnd achtag In dem Jare als man halte nach Gottes geburt Dufint Viers hundert siebentzig, vnd Sieben Jare, off Montag necht nach dem sonntag Jubi-

late. Diß ist alles mit eyde besagt vor dem würdigen Herrn, Herrn Veernhart von Breydenbach, Dumbherr vnd Camerer zu Meng, vnd warent daby die Wessen Lodwig von Hunauwe, Schults heiß, Johann von Luter, richter, Dieter Hornberger, richter, vnd der erste richter Clas Guldenschaff, Jürspruchen, vnd Budle. *Publicatum anno dñi. Millefimo quadringentesimo septuagesimo nono feria secunda proxima post Dominicam Trinitatis.*

Nota:

Dieser hier vorkommende Peter Schoiffer ist eben derselbige, welcher Johann Faustens durch die verbesserte Schrifte giessterey so grosse Dienste und Förderung gethan, daß er ihm deswegen seine einzige Tochter Christine, die in diesem Document, Dyne, abgeklagt genennet wird, zur Ehe gegeben hat. Joh. Faust, sein Schwager, ist geistlich und Canonicus Ecclesiae St. Stephani in Maynz gewesen, auch A. 1491. in diesem Stiff zum Dechant erwelt worden und A. 1501. gestorben, vid. *Joannis Script. Mog. T. II. p. 337.* Der andere hier vorkommende Jacob Faust, war von seiner Profession ein Goldschmidt, welcher sonderzweifel zur Schrifte giessterey wegen Composition und schmeltzen des Metalls das seine auch wird contribuiert haben, als des alten Johann Faustens leiblicher Bruder. Er war Bürgermeister zu Maynz A. 1462, als die Stadt erobert ward, vid. Helwich in *Mogunt. devota* in *Joannis Script. Mogunt. T. II. p. 182.*

Lit. Xx.

Johann Buttenbergs von Adolffen Erzbischofen und Churfürsten zu Maynz A. 1465. bekommenne Bestallung zu einen edlen Hof-Diener.

Wir Adolf erwelter und bestetigter Erzbischof zu Menge bekennen ic. das wir haben angesehen annehmige vnd wil-

lige dienst, die uns und unserm Stiff unser lieber getruwer Johann Gudensberg gethan hait, ic. darumb vnd van besun-

besundern gnaden wir ine zu vnserem
obdiener und hoffgesind vffgenommen vnd
entphahen. ic Wir sollen vnd wollen
ine auch solichen dienst, dwile er lebet,
nit vffsagen. vnd vff solichs dienstes des-
se bes genessen moge, so wollen wir ine
alle iar vnd eynds iglichen iars, wan wir
vnsern gemeinen hoffgesind kleyden wer-
den, zu iglichen joten, glich vnsern E-
deln kleyden, und vnser hoffkleydung
geben lassen, vnd alle iare eins iglichen
iars zwenzigt malter forns vnd zwey
fuder win, zu gebrauchung eines huffs,
doch, das er die nit verkeyffe, oder ver-
schengle, frey ane ungelt. nyderlage vnd
weggelt in vnser Statt Menze ingehen
lassen, ine auch dwile er lebt vnd vnser
obdiener sin vnd blißen würdet, wachens,
volge ic dienst, schagung vnd anderer
in gnaden erlassen. und hat uns dar-
ber der egen Johann Gudenberg in
trunnen gelobt ic. Elvil am dornstag
Sant Antonien tag MCCCCXLV.

Nota:

Hiermit wird das Vorgeben einiger

Lit. Yy.

Doctor Conrads HUMERY Verschreibung an Churfürst Adolffen
zu Mayntz, wegen des nach Absterben Johann Gutttenbergs
an ihm gekommenen Drucker-Gezeugs von A. 1468. ex libro Ar-
chiepiscopi Adolfs p. 80. in Archivo Moguntino.

Ich Conrad Humery, Doctor &c.
Bekenne mit diesem Brief: so als der
Hochwürdigste Fürste min gnedigst lieber
Her, Her Adolff Erzbischoff zu Menge-
mir etliche formen Buchstaben, instru-
ment, gezeuge, und anders zu dem Truck-
werck gehörende das Johann Gutten-
berg nach sinem tode gelassen hat. und
min gewest ist, und noch ist, gnedig-
lich folgen lassen hat; das ich dargegen
Einen Gnaden zu erten und zu gefallen
mit Verpflichtet han, und verpfi-

lichterget, das Gutttenberg nach Har-
lem gekommen sey, und A. 1459. daselbst
gedruckt habe. Es findet sich davon
auch nicht die geringste Spur in den Gans-
sistatistischen Familien-Documenten. Wo-
von hätte Gutttenberg in der Fremde zu
Harlem eine neue Buchdruckerey anric-
ten wollen, da ihn der Faulstiche Pro-
cess um alles gebracht hatte? Und wer
würde auch wohl den Rhein-Wein ver-
lassen und dem Harlemer Bier nachzie-
hen? Zumahl unter gebornen Rheinlän-
dern? Das Gutttenberg aber noch vor
seinem Ende blind worden sey, und zwar
aus hohen Alter, wie Wimpelingius
meldet, nicht aber aus götli. Strafe,
weil er Menteln zu Strassburg sein In-
ventum Typographia abgestohlen, wie
der nichtswürdige Spedlin vergiebt,
will ich eben nicht in Abrede seyn; die-
weil ich auch sonder zweiffel die viele sub-
tile Arbeit seines Inventi kan die Augen
sehr mitgenommen haben.

tlge mit diesem Brieff also, wer es, das
ich solche formen und gezeuge zu trucken
gebrauchen werde, nun oder hernach; das
ich das thun will und soll bynnen der
Stat Mentze und nitgen anders wo:
Desalichen ob ich sie verkeyffen, und
mir ein burger davor so viel geben woll-
te als ein frembder; so will und sol ich
das dem ingessenen burger zu Meng
vor allen frembden gönnen und folgen
lassen. Und han des alles zu wetunde
min secret zu ende dieser schrift getruet.

N 3

Der

Der geben ist des iars als man schrieß nach der Geburt unfers Herren MCCCC und LXVIII. iar, uff Freytag nach S. Mathys tag.

Nota:

Dieser Conrad Humery wird in der Stadt Wapng Briesen der Stadt Weng Pfaff und Jarist, bald der Stadt Doctor, Item der Stadt Halter d. i. Syndicus primarius, Item der Stadt Langler genennet, wie mir dieses der Kapfel, Rath und Cammer-Gerichts Assessor Herr von Gudenus gütigst angezeigt hat. Der sel. Herr Johann Ernst von Glauburg hat mir auch von demselben A. 1729. den 12. Weng noch folgende Nachricht überschrieben.

„Derjenige Conrad Humery, Doctor, so An. 1468. einigen Druck-Apparat nach Johann Guttenbergs Todt von Erzbischoff Adolffen zu Weng abgefolgt erhalten laut communicirten Documentis ist ein Humbracht von Geschlecht gewesen, wie angefügtes aus Wapngischen und Franchfurthischen Documenten gezogenes Schema Genea-

logicum zeigt. Wie er aber mit dem Guttenberg verwandt gewesen, hab ich dato nicht ausfindig machen können. In alten Urkunden werden die Humbrachten, bald Humbrecht Hambrecht, Hambricht, Hamerich, Hameracht, Hamerecht, Hamericht, Humery, Humerey, auch Sawinbracht, gemeinlich aber Humbrecht, sonderzweifel von einem Humberto, Stamm-Vatern, pro more seculi also benahmet, bald gar Hamberg corrupte geschrieben, welches einem, der nicht in Weng und Franchfurth Documenten verliert ist, ganz irre machen kan. Es ist eine alte Adelige Familie, so schon A. 1400. zum Adel des Hauses Limburg gehört hat; Deren simplex Wappen keine geringe Antiquität und Abkunft zeigt. Es hat sich dasselbe vor Zeiten zu Wapng aufgehalten, wann es aber nach Franchfurth gekommen, kan nicht ausfindig werden. Es hat dasselbe die St. Peters-Kirche zu Franchfurth mit stifften und erbauen helffen.“

SCHEMA GENEALOGICVM.

Martin, genant Humbrecht, zu Franchfurth
war todt A. 1393.

<p>Jeckel Humbrecht zum Schönstein lebte 1393. † 1410 Frau Grede Minnern 1395. todt 1416.</p>		<p>Peter Humery 1393. zu Weng, todt 1412.</p>	<p>Katherine Humbracht 1393. Gemahl Arnold Schnas bil 1393.</p>
<p>Jacob Humbracht zum Schönstein Frau Symele von Appenbeim, Claß und Symel Weislin von Limburg Tochter</p>	<p>Grede Humbracht 1441. Ehemann Reinhard Minner 1441. † 1456.</p>	<p>Conrad Humery auch Humrichin genant 1412. Doctor zu Weng 1468.</p>	<p>Peter Humery zu Weng 1412. Bruder des St. Johannis 1431.</p>





Enchen, Symelchen Humbrecht Eandent Jungfrauen Teutschen Dedens zu St. Catharinen in Frankfurt.	Symelgen beyrathe 1460. Johann Sigwin lebte noch 1470.	Clauss Humbrecht † 1504 beyrathe 1471. Margreth Braunin genant Fautin o- der Vogtin von Ransberg, von welchem alle noch le- bende von Humbrecht de- scendiren	Jacob Hums- brecht lebte 1472. † 1504.
--	--	---	---

Lit. Zz.

Grabschrift Johann Guttenbergs, wie sie vormahls in der al-
ten Franciscaner Kirche zu Maynz gestanden hat, aus der *Memo-
ria Marfilii ab Inghen*, welche zu Heidelberg gedruckt A. 1499.

D. O. M. S.

Joanni Genszkeisch, artis impresso-
rie repertori, de omni natione & lingua
optime merito in nominis sui memori-
am immortalẽ Adam Gelthus posuit.
Ossa eius in ecclesia D. Francisci Mogun-
tina feliciter cubant.

Nota:

Auf die wegen dieser Grabschrift von
mir geschehene genauere Erkundigung
bey dem seel. Herrn Joh. Ernst von
Glauburg zu Nieder Erlenbach be-
kahn von demselben A. 1718. den 12.
Febr. folgendes zur Antwort:

„Nach Guttenbergs Grab hab ich
„mich, als neulich im November zu
„Maynz gewesen, zwar in der Franc-
„siskaner Kirche umgesehen, aber wes-
„gen der kurzen Tage, dunklen Wet-
„ters, und continuir. frequenz in der
„Kirchen, nichts ausfündig machen kön-
„nen. Ich hab jedoch hierauf an einen
„Freund geschrieben, das Hansß-Isische
„Wappen, nebst den nöthigen Pün-
„cten hinunter nach Maynz geschickt,
„unb sich bey denen Herren Francisca-
„nern zu informiren, ob dergleichen
„Grabstein, Monument, Wappen, oder

Nachricht in ihrem Necrologio zu fin-
den seye? Vorige Woche hab ich es
auch einem andern guten Freund, so-
eine Ehurfürstl. Commission bey mir
auszurichten gehabt, bestens recom-
mendirt, auch Abriß und Copie der
Puncten mit gegeben, aber dato von
beyden keine Antwort erhalten, woran
die dermalige anhaltende entsehlige
Kälte Hinderniß machen mag.“

Ferner überschrieb er mir An. 1719.
den 11. März.

Wegen Guttenbergs Grab hab mir
derwischenen vorigen Sommer, als zu
Maynz war, alle Mühe gegeben, sol-
ches auszufundschaffen, ein gleiches
ist auch von unsern Altaristen daselbst
geschehen, aber vergeblich. Nach die-
sen Nachfragen und nachfragen lassen,
hab ich endlich erfahren, das die der-
malige Jesuiter Kirche die ehemalige
Barfüßer oder Franciscaner Kirche ge-
wesen, denn izeige Franciscaner Kir-
chen neu und im vorigen Seculo erst er-
bauet sind. Solche ist sehr dunkel,
and den ganzen Tag voller Reute, auch
sind die Grabsteine in der Kirchen und
Kruggang durch die vielen Reute mit
der“

„der Zeit alle ganz ab- und ausgetreten.
 „Es ist ein Jesuit mit unsern Altaristen
 „in der Kirche und Kreuzgang aller Dre-
 „ten herumgegangen, hat aber das vor-
 „gezeichnete Wappen von Sorgenloch
 „nirgend finden können. Es sind we-
 „der Todten Bücher noch andere Docu-
 „mente mehr im Kloster vorhanden. Sie
 „haben nur ein Register über die Grä-
 „ber, so lange die Jesuiten Possessores
 „sind, wer zeither dahin begraben wor-
 „den. Doch wann ich wieder nach
 „Maynz bey langen Tagen und hellen
 „Wetter diesen Frühling kommen sollte,
 „will ich die Jesuitir Kirche selbst noch
 „malß durch und durch visitiren, wann
 „solche leer von Leuten zu finden. Hier-
 „bey diene nur vor igo noch damit aus
 „der habenden Kundschaft von den alten
 „adelichen Maynzischen Geschlechtern,
 „daß der Adam Gelseuß von dem Jun-
 „gen Abend zu Henz, welcher das Mo-
 „nument Johann Guttenbergen oder
 „Gänßfleisch hat setzen lassen, dessen An-
 „verwandter gewesen ist; Ingleichen er-
 „innere, daß die Gelseußen von dem
 „Jungen Abend, und die zum Jungen
 „eines Geschlechts, aber differenter Li-
 „nien gewesen sind, wie Sie aus den
 „Humbrechtischen Stammtafeln der Rhei-
 „nischen Ritterschaft Tab. 46. warneh-
 „men können. Es kommen auf dersel-
 „ben zweien Adam Gelseuß von dem
 „Jungen Abend vor, der Vater, der
 „A. 1457. zu Wanenberg, und A. 1493.
 „zu Eltvill im Rhingau gelebt und A.
 „1457. Erben von Fürstenberg gebo-
 „rathet hat; und dessen Sohn, Licen-
 „tius Juris und Altarist des St. Ri-
 „chard's Altars zu St. Dvintin A. 1499.
 „Vermuthlich hat der Vater, welcher na-

her gelebt hat, dem Guttenberg diese lech-
 „te Ehre mit dem Epitaphio erwiesen.“

In des Herrn Regierungsratheß Sen-
 „ckenberg *Diplomatario Francofurt. num.*
XXXVI. p. 264. in Tomo I. Selector.
Jur. & historiar. Anecdot bestätigt R.
 Sigismund zu Nürnberg A. 1430. am
 nächsten Freytag nach St. Lucas Evan-
 gel. Tag, den ersamen Radolf zum
 Humprecht, Petern zum Jungen, und
 Aenolten Gelseuß von der Jungen
 abent, weil sie van aldersher van guten
 erben und freyen Geschlechten herkom-
 men, ydoch, sintemahl ihre altföderen
 in die stat Menze gezogen sind, sie das
 durch an ihren Freyheiten genybert, und
 desto unachterlicher gehalten worden
 wären, (nehmlich von der Gemeinde und
 Zünfften daseilbst, welche sich An. 1332.
 zum Regiment gedrungen haben) ihre
 alten Vorzüge und Freyheit, da sie ohnes
 dem ihrer Wapen und Kleinod gebraucht
 hätten, daß sie Wappensgenossen blei-
 ben, auch alle Ehre, Würdikeit, Recht,
 Freyheit, Adel und Gemohnheit haben
 solten, Urteil zu sprechen, Amptgüter und
 Lehen zu haben, die andere rechte gebohrs-
 ne Wappensgenossen, und rittermäßige,
 Hoff- und Dienstleute von Recht und Ge-
 mohnheit haben.

Woher D. Adam Schragius in der *Hist.*
Typographia Cap. VI. dieses Epitaphium
 bekommen hat, wird von ihm nicht an-
 gegeben, er sagt nur, daß es A. 1640.
 noch seyn zu finden gewesen. Aus ihm
 hat es Tenzel l. c. p. 67. abgeschreiben.
 Weil dasselbe schon A. 1499. durch den
 Druck der Welt ist bekannt gemacht wor-
 den, so ist an dessen Richtigkeit nicht zu
 zweifeln, zumahl da man nun auch den
 Adam Gelseuß kennt.

S. D. G.

AI AΘΗΝΑΣ ΨΗΦΟΙ.

Ut Nili caput Austrini, sic ultimus ortus
 Assolet insignis sæpe latere rei.
 Ars est exemplo, qua non præstantior ulla
 E Germanorum prodiit ingenio.
 Primum Vrbes certant, culta *Argentina*, Batavis
 Laudata *Harlemum*, ac alma *Magenciacum*.
 In patriz pronis, facile est, agnoscere laudes,
 Errores isti sunt pietatis opus.
 Si verum sollers exquiras, forte stupendæ
 Ad *Sparna* ripas extitit umbra rei.
 Nec *supera*, sed parte sui *Rhenus* pater olim
 Vidit nascentes *inferiore* typos.
 Lis nova succedit: quo tandem auctore feratur
 Tanto Urbs posterior nobilitata bono.
 Excessa hac geminus jactatur laude *Joannes*,
 Hic opibus *felix*, ingenio ille *bonus*.
 Ut generis mendax materni suggeret honorem
 Auxit dissidium Junior *Upila*.
 Mox placuit junxisse Viros, vero ut foret illud
 Auctori ex aliqua parte perenne decus.
 His intercedis tenebris, lucemque reducis
 Tu, *Kelere*, scholæ gloria magnanovæ.
 Post tot scripta, etiam victuris tradita chartis,
 Scilicet iste labos nunc super unus erat.
 Nos & nostra *Tuo* debemus pleraque, docto
 Quot numero fuimus, quot sumus, ac erimus.
 Ut vivat rursus, & sic se Tibi debeat, omnes
 Cui debent, Vni fata dedere Tibi.
 Quare etiam in sacra, cui sedula præsidet, æde
 Pone *Gutenbergi* fulgida busta *Tui*,
 Hoc titulo: OB CIVIS SERVATVM POSTVMVM HONOREM
 Sacra tuam statuet Mnemosyne effigiem.

Collega coniunctissimo amoris causa prona ma-
 git, quam prompta, vena scribebas

GEORG. CHRISTIAN. GEBAUERUS;

Jur. Conf.

Est

Est magicas inter magis admirabilis artes
 Nulla, nec utilior, nec mage digna cani,
 Quam quæ sensa animi docuit depingere, ut absens
 Ad longe absentem mittere verba queas.
 Nunquam esse id monstri factum, nunquamque futurum.
 Nec fieri posse hoc ullius artis ope,
 Jurasset quivis, quo tempore litera nondum
 Nota nec ullus erat scriptor in orbe libri.
 Hinc jure inventæ laudem sibi vindicat artis,
 Qui solus potis est mira patrare, DEVS.
 Qui lapis, huic grata tribuas quoque mente magiam,
 Quæ, quæ scripta semel, multiplicare licet.
 Quis fieri posse hoc, folium ut rescriberet unum
 Uno unus foliis mille repente die;
 Quis fieri posse hoc dixit vel credidit ante,
 Id GUTTENBERGO quam docuisse datum est?
 Semper honos igitur, semper tibi gloria, tanta
 Cui placuit sæclum hoc arte beare, DEVS.
 Vera per hanc rediit sapientia relligioque,
 Vocibus innumeris utraque docta loqui.
 Semper honos etiam, semper laus floreat huius
 Artificis, per quem nunc tot in orbe libri.
 Nunc e tot libri, doctrinæ copia tanta,
 Nunc e doctrina tantum & ubique boni.
 MÆCENAS, valeas, veteris vir maxime Romæ,
 Te GUTTENBERGO cedere Musa iubet.
 Hunc sacra Musa colit, colit hunc quoque Musa profana,
 Ac sine fine virum hunc utraque Musa colet.
 Dicere plura vetat Kælerus, maxima Pindi
 Gloria, compositor docte libelle, tuus.
 Hic, hic invictis laudem asserit argumentis,
 GUTTENBERGE, tibi nunc propriamque facit.
 Non alius posthac artis laudabitur auctor.
 Quæ tot nempe dedit, datque, dabitque libros.

*Optimo de typographia inventore libro
 ita subscribat*

CHRISTOPH. AUG. HEUMANNUS.

Cinge

Conge oëput, victrix tandem Maguntia, lauro,
 Æmula quam posthæc nulla facit dubiam.
 Instruit hos ornatque tibi, Urbs æterna, triumphos
 Hac quoque *Kalerus* primus in historia.
 Prisco vir talis sæclo vixisset, Homeri
 De patria litem compositurus erat.

Collega optimo L. M. P.

JO. MATTHIAS GESNERVS.



Heus! cedo Musa Virum, typicæ qui Dædalus artis
 Stanno nos docuit scribere & ære libros!
 Nec quidquam Critici iam per tria secula sudant:
 Barbara dum referunt nomina vera latent.
 Tot post historicos venerande *Kolere* triumphos
 Digna, tuos ausus, hæc quoque palma manet.

FRIDER. CHRISTOPHORVS NEVBOVR,
 I. V. D. Prætor. Reg.



Hrneider, laßt das wilde Schreyen,
 Gehet euren müden Kehlen Ruh.
 Die edle Kunst der Druckereyen
 Kommt niemand, als den Deutschen, zu.
 Sie ist durch unsern Biz erfunden.
 Der falsche Dunst ist längst verschwunden,
 Den Harlem oder Becking macht.
 Wer uns auf Costers Tafeln weistet,
 Und der Sineser Formen preiset,
 Giebt auf der Gründe Wehrt nicht acht.

Brich weiter durch, beliebte Wahrheit,
 Uns mangelt noch ein neues Licht;
 Die Tagebücher der Gelahrheit
 Sind ohne Fehl und Lücken nicht.

Die Druckerkunst hat man den Franken
Und dem beglückten Mayn zu danken.
Das wissen wir: Allein den Mann,
Der diesen Vortheil ausgedonnen,
Wodurch die Welt so viel gewonnen,
Zeigt uns noch niemand deutlich an.

Wer nahm zum Schreiben nasse Blätter,
Zur Dinten, Del und Kienruschwarz,
An statt der Finger, Schraub und Bretter,
An statt des Kiels, zerschnittnes Erz?
Der Hochmuth will die seinen nennen,
Die Mißgunst will den nicht erkennen,
Der gleichwohl der Erfinder war.
Der Vorwitz so noch unerfahren,
Vermengt das Falsche mit dem Wahren.
Wer macht so dunkle Wolcken klar?

Komm grosser Lehrer der Geschichte,
Berühmter Köhler! Dein Bemühn,
Macht alles Fabelwerk zu nichts,
Heißt Neid und Stolz und Mißgunst fliehn.
Komm laß uns überzeugend lesen,
Wer Guttenberg und Faust gewesen,
Entlarv uns dieses Wechsellind.
Du thust es und bleibst unvergessen
So lange Littern, Farb und Pressen
In Deutschland noch gebräuchlich sind.

Hiermit wolte dem Herrn Verfasser zu der Ausgabe dieses Werckes glückwünschen und ihre vollkommene Ergebenheit bezeigen

Die Deutsche Gesellschaft
in Göttingen.



R. H. 

This book is under no circumstances to be taken from the Building

[illegible]

Form 430

